

## En Portada

Alerta de riesgo medioambiental junto a Doñana

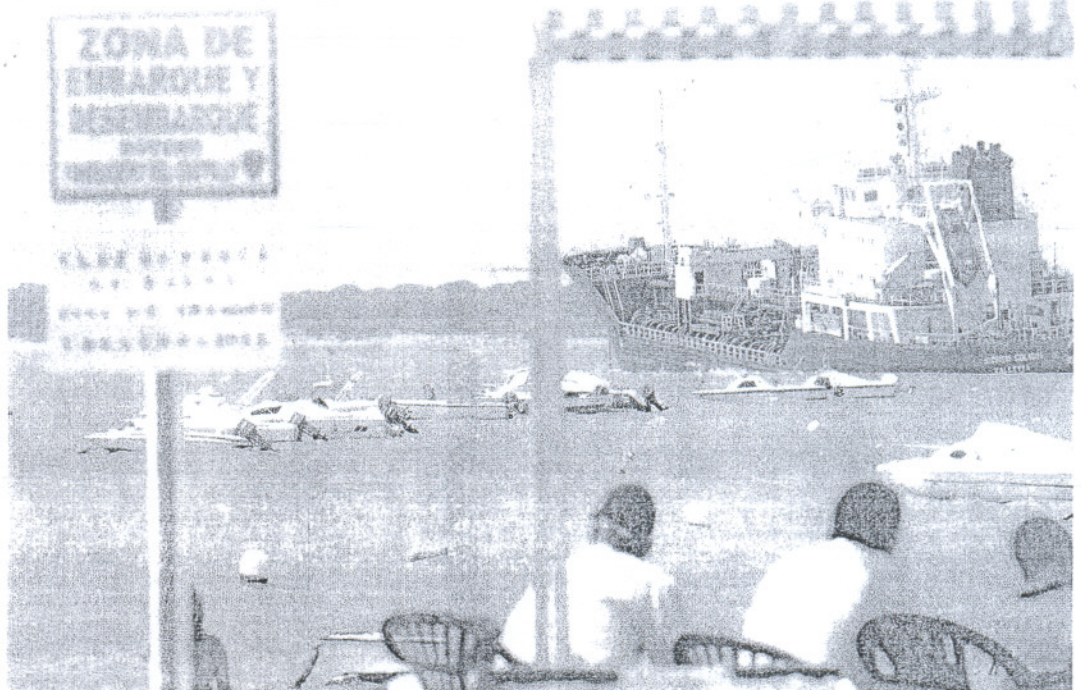
# Un buque lleno de sosa cáustica encalla en el río Guadalquivir

El 'Sichem Colibri' quedó varado de madrugada junto al Parque Nacional y frente a la sanluqueña playa de Las Piletas, siendo rescatado por la tarde • Ayer no se detectó ni fugas en el casco ni vertidos al mar

F. S. Zambrano / J. Jaques / CÁDIZ

El buque *Sichem Colibri*, de 92 metros de eslora y cargado con más de 3.000 toneladas de sosa cáustica, encalló en la madrugada de ayer en la desembocadura del río Guadalquivir, en las inmediaciones del Parque Nacional de Doñana, sin que al parecer se produjeran vertidos al mar. El barco, con bandera maltesa, pudo ser rescatado por la tarde, aprovechando la pleamar, y quedó fondeado a cinco millas de Chipiona, a la espera de que sea inspeccionado en profundidad.

El varamiento del *Sichem Colibri* tuvo lugar en torno a las 06:10 de la mañana de ayer cuando, procedente de Francia y tras cruzar el mar Mediterráneo y el Estrecho de Gibraltar, enfilaba el Guadalquivir en dirección hacia el puerto de Sevilla. Una hora antes, en el momento en que cruzaba la barra del río y ya con el práctico a bordo, el buque tanquero, por causas que todavía se desconocen, sufrió una pérdida de po-



El buque encallado, visto desde el litoral sanluqueño, con el Parque Nacional de Doñana al fondo.

BORJA BENJUMEDA

## 3.150

### TONELADAS

Éste es el cargamento de hidróxido sódico (sosa cáustica) que transportaba el buque hacia Sevilla

tencia en el motor y problemas en el timón, lo que le hizo derivar hacia babor y encallar en una zona rocosa cercana al Parque Nacional de Doñana y a la altura de la playa sanluqueña de Las Piletas.

El buque, de 92 metros de eslora y 14 de manga, quedó varado por la proa, mirando hacia Doñana y con el casco apoyado sobre las rocas. El accidente no produjo daños personales entre los 14 miembros de su tripulación.

Tras tener conocimiento del varamiento, la Capitanía Marítima de Sevilla —adsrita al Ministerio de Fomento y que tiene la competencia de la seguridad en el río— puso en marcha un dispositivo que contó con la participación de varias unidades de Salvamento Marítimo, en concreto el remolcador *Maria Zambrano*, la lancha *Salvamar Suhail* y el avión *Serviola Dos*, que acudió a la zona procedente de Almería. Asimismo, fue-

ron enviados técnicos de las Bases Estratégicas de Lucha contra la Contaminación de Sevilla, que inspeccionaron si el casco del mercante había sufrido algún tipo de daño en su estructura. Una patrullera de la Guardia Civil también se personó en la desembocadura del Guadalquivir.

Salvamento Marítimo, en un comunicado oficial emitido a primera hora de la tarde de ayer, aseguraba que, según las primeras observaciones realizadas, en el buque no se observaron vías de agua y que tampoco se apreciaron indicios de contaminación en la zona donde se produjo el accidente.

En el caso de que hubiera habido fugas en el casco, la sosa cáustica —un producto químico tremendamente corrosivo— habría llegado en cuestión de pocos minutos al litoral sanluqueño ayudado por el viento de Poniente que sopla a menudo desde el sur. El viento de Poniente es un fenómeno imprevisible que afecta a una zona que, en ocasiones, queda afectada por vertidos de Aznalcóbar, y que nace apenas

### Localizador



una semana vio cómo llegaba hasta este punto del litoral restos de otro vertido de hidrocarburo registrado frente a la costa de Huelva.

En torno a las 18:00 horas de ayer, una hora y media antes de que la pleamar alcanzase su plenitud, Salvamento Marítimo inició la operación de rescate del buque, que no encerró excesivas dificultades y que estaba cumplimentado apenas media hora después. El buque salió de la varada

en la primera maniobra realizada por el remolcador *Sargazos*, llegado desde Cádiz y contratado para esta operación por el armador del buque. También se encontraba preparado para la operación el remolcador *Maria Zambrano*, aunque su intervención no fue finalmente necesaria.

Una vez que el *Sichem Colibri* abandonó el lecho rocoso sobre el que permaneció durante más de 12 horas, y conocido como el bajo de la Riza, el buque tanquero con

bandera maltesa fue remolcado hacia el Atlántico, quedando fondeado a unas cinco millas de Chipiona. Capitanía Marítima de Sevilla indicó ayer que, en el caso de que la inspección fuera positiva, el mercante reemprendería su trayecto a hacia la capital hispanolusa en torno a las 04:30 de la madrugada de hoy, aprovechando de nuevo la pleamar y acompañado por dos remolcadores.

La presencia del buque encallado no impidió que el tráfico marítimo en la desembocadura del río Guadalquivir mantuviera ayer su normalidad. El hecho de que el barco quedara varado en una zona próxima a Doñana dejó expedito el canal de navegación para que otros buques pudieran seguir su travesía sin sobresaltos.

La tranquilidad también fue la nota predominante entre los bañistas tanto de la playa de Las Piletas como de otras zonas del litoral sanluqueño, que encontraron la imprevista presencia del buque como un atractivo más. La utilización de prismáticos entre los curiosos fue una de las notas predominantes.

**SÓLO UN SUSTO** El barco, de bandera maltesa y que iba a Sevilla, derivó hacia babor tras sufrir problemas en el motor y en el timón

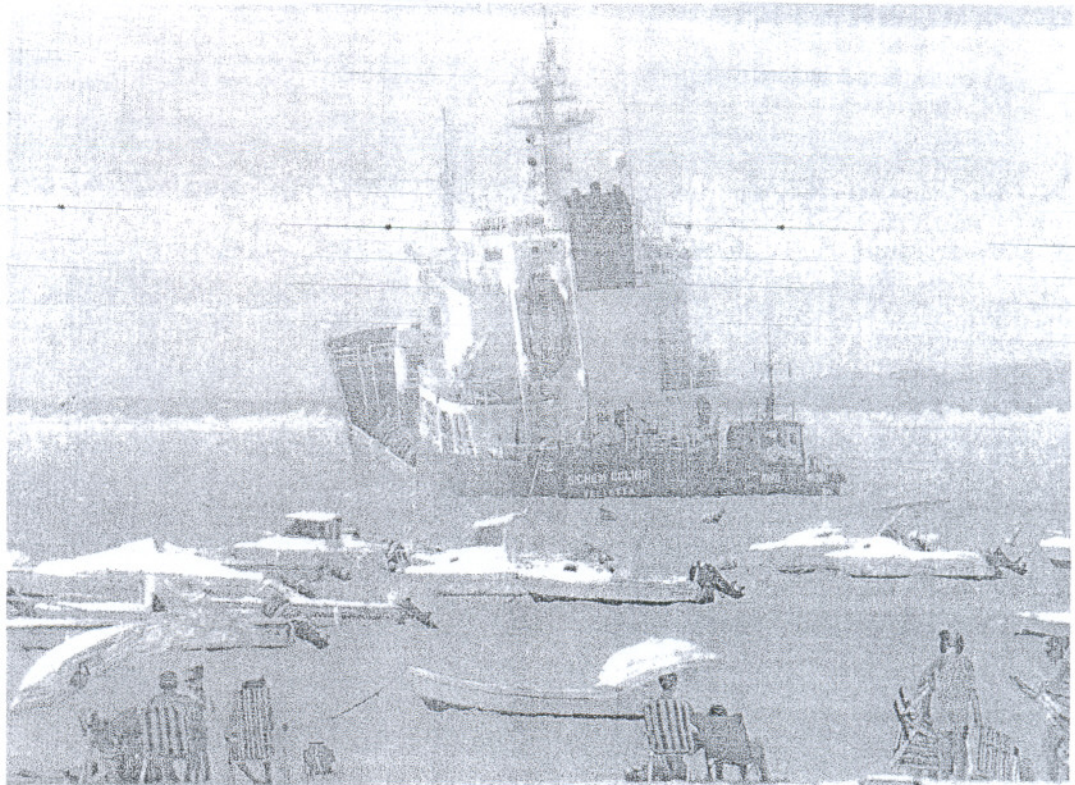
**CON LUPA** Tras ser remolcado, el buque quedó fondeado frente a Chipiona, donde iba a ser inspeccionado antes de reemprender viaje

### Otro barco maltés dañó el muelle de Bonanza en 2005

El incidente de ayer en el río Guadalquivir trajo a la memoria la colisión de un mercante contra el dique del muelle de Bonanza, en Sanlúcar, ocurrida hace casi cuatro años. A mediados de noviembre de 2005, el barco *Wilson Tana*, también con bandera de Malta (como el de ayer) destrozó parte del espigón del puerto y causó daños a tres pesqueros tras salirse de la canal del río cuando navegaba con destino a Sevilla. El choque se produjo por un error de maniobra de la nave. El buque, con 110,6 metros de eslora y 7.174 toneladas de peso, llevaba en su interior 3.200 toneladas de pipas de girasol que tenía previsto descargar en el puerto de la capital hispalense. Al contrario que ayer, el *Wilson Tana* sí sufrió daños con una grieta de más de 8 metros.

### Sustancia corrosiva usada para fabricar papel, jabón y tejidos

El hidróxido de sodio, también conocido como sosa cáustica, es un hidróxido cáustico usado en la industria (como una base química) y en el sector petrolero. A temperatura ambiente, es un sólido blanco cristalino sin olor que absorbe humedad del aire. Cuando se disuelve en agua o se neutraliza con un ácido libera una gran cantidad de calor. El hidróxido de sodio es muy corrosivo y se usa para fabricar jabones, rayón, papel, explosivos, tejidos, detergentes, pinturas y productos de petróleo. También se usa en el procesamiento de textiles de algodón, lavandería y blanqueado, revestimiento de óxidos, galvanoplastia y extracción electrolítica. Se encuentra comúnmente en limpiadores de desagües y hornos.



Bañistas en la playa de Las Piletas, en Sanlúcar, con la popa del 'Sichem Colibri' delante de sus ojos.

BORJA BENAMÉDIA

## Una entretenida jornada playera para cientos de bañistas que no pierden detalle

El barco varado en Las Piletas levanta la expectación de curiosos que presencian el 'rescate'

**Esperanza Recio / SANLÚCAR**

La jornada de ayer resultó más entretenida de lo habitual para cientos de bañistas que acudieron a la playa en Sanlúcar. Desde primera hora de la mañana, un enorme barco rojo sorprendió a los más madrugadores y rápidamente se convirtió en el tema de conversación del día. La aparición fue una sorpresa: "No sé desde cuándo está ahí, mi com-

pañera vino esta mañana a las once y media y ya estaba" explicaban en la *Biblioplaya*. "Está desde las cinco de la mañana" afirmaban en el chiringuito. Doce horas más tarde, la embarcación seguía encallada en el canal, mientras las barcas de los marineros pasaban por su lado rumbo a Bonanza.

El sol castigaba a los bañistas a las cinco de la tarde, pero aún así algunos bajaban a la playa sabiendo que se encontrarían. "Lo he visto en la tele, tiene sosa" comentaban unos a otros bajo la sombrilla. "Como eso caiga al agua...". Los más pequeños

también opinaban: "Ese barco está hundido", señalaba una niña mientras jugaba con sus amigos.

Media hora después comenzaba el movimiento de barcos en la desembocadura del Guadalquivir y aumentaba la expectación desde la orilla. "Están esperando a que suba un poco la marea", espetaba un hombre sin despegar los ojos de la escena. Mientras el barco de Salvamento Marítimo se posicionaba frente al buque varado, un remolcador lo enganchaba por detrás y maniobraba para sacarlo con un cable. "De acero", puntualizaba un

hombre de mediana edad. "Tiene que ser muy grueso para poder verlo desde aquí", le respondía una chica, mientras en primera línea de playa afloraban los prismáticos bajo las sombrillas.

En el chiringuito Ramiro se intercambiaban teorías: "Han tenido que mandar a los buzos antes de moverlo", "tiene que tener una avería en el timón", "el motor debe estar roto, ¿no ves que se lo llevan remolcado?... El remolcador finalizaba su trabajo y todo terminaba "demasiado rápido", en opinión de muchos curiosos.

# V Festival Internacional de Música AL-KALAT'09

Del 11 al 15 de Agosto  
a partir de las 22:00 horas  
Patio EE.PP. Sagrada  
Familia y Parroquia San Jorge.

## ALCALÁ DE LOS GAZULES

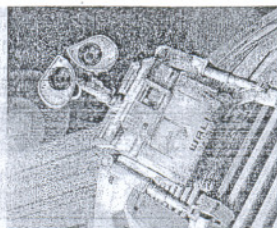
## Vivir verano

### Noches de Teatro en el Patio Medieval de El Pópulo

El programa Noches de Teatro tendrá una nueva sesión, a las 22.30 horas, en la que la compañía Teatro Estudio Jerez llevará a escena la obra *Totus muertus*. En ella se realiza un minucioso análisis de los acontecimientos ocurridos en el Imperio Romano para, de forma científica, explicar el motivo de su desaparición. Entrada gratuita.

#### CINE

En el patio I.E.S. Paterna de Rivera, proyección de *WALL-E*, dentro del ciclo *Héroes de la Animación*. A las 22.30 horas.



### Miércoles flamencos en Rota con El Negro Agujetas

El Palacio Municipal Castillo de Luna acoge el festival que, en esta ocasión, estará protagonizado por El Negro Agujetas al cante y el Niño Manuel al toque. Actuación en la que se ha incorporado al cuadro flamenco de Laura Pirri en la que se tendrá la posibilidad de disfrutar, también, del cante de El Gordo Agujetas.

#### CONCIERTO

Nanieva actuará en el Pay Pay, a las 22.30 horas, dentro de Esta noche Toca, acompañada de cantautores gaditanos.

## Convocatorias de la provincia

### CÁDIZ

#### 'Caleta Beach' La Quilla.

La exposición que, bajo el nombre de *Caleta Beach*, presenta una muestra pictórica en la que ocho artistas gaditanos tienen como nexo de unión representar la famosa playa gaditana, puede ser visitada hasta el 16 de agosto, en horario de 10.00 a 2.00 horas y de martes a domingo.

#### Flamenco Restaurante El Escenario.

Desde el 10 al 15 de agosto, el restaurante el Escenario ofrecerá a sus clientes espectáculos flamencos, a partir de las 22.00 horas.

#### Exposición C/San José.

Pedro Macías presenta 15 acuarelas de gran realismo y calidad, en varios formatos, con paisajes gaditanos. Galería Ártica, con horario de lunes a viernes de 18.00 a 21.00 horas y sábados de 11.00 a 14.00.

#### Visitación al bodegón clásico' c/ Antonio Burgos, s/n.

Exposición de Eugenio Chicano en el Castillo de Santa Catalina. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.30 horas. La muestra está compuesta por 29 acrílicos sobre tela de grandes dimensiones. El genial artista mantiene tres elementos de manera constante: un fondo tomado de *La Californie* de Picasso, de *Le déjeuner sur l'herbe*; un jarrón

## Fiestas Patronales TREBUJENA



### Semana de Fiestas Patronales Trebujena.

El acto de izada de las banderas inaugurará la feria a las 22.00 horas y contará con la presencia de la Reina de las Fiestas, la Banda de música Nuestra Señora de Palomares y las autoridades municipales. Posteriormente se abrirá los certámenes de pintura, escultura y fotografía. La noche concluirá con la Gran Final del VI Concurso de Canción Española Villa de Trebujena.

con flores de los siglos XVII al XIX de autores varios y un icónico perteneciente al ordenador. No obstante, cada obra posee autonomía y entidad por sí misma.

#### Exposición de fotografías Aulario La Bomba.

Ricardo Cases presenta *La caza del lobo congelado*,

que se podrá visitar hasta el 21 de septiembre de lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas.

#### Reggae Sala Arrecife.

Primer Aniversario de Cádiz Capital Mundial del Reggae, con *Chalawa Sound System* a las 23.30 horas, esta noche en el Arrecife.

### BS Nómima



"Quiero el 3% de devolución en mis principales recibos" Con mi nómina, sí

Infórmese en el 902 686 692

### SabadellAtlántico

El valor de la confianza

### SAN FERNANDO

#### Perseidas Camposoto.

Las noches de hoy y de mañana aún están dentro de la máxima actividad de la lluvia de estrellas del verano. Un buen lugar para contemplarla es la playa de Camposoto.

### CHICLANA

#### Teatro

#### Plaza Juzgados.

iiiGreenkiki!!!! (Madrid) mostrará su género circlo clown en la Plaza Juzgados, esta noche a las 21.30 horas, con la obra *Los Green Chichón*.

#### Cine

#### San Luis Gonzaga.

Proyección de la película *Estómago*, en el patio de San Luis Gonzaga. El inicio está programado para las 22.30 horas y la tarifa normal es de 3,50 euros. 2,50 euros si se presenta el carné de

**MUSEO DE VINOS Y TOROS**  
Abierto todos los días de 12.00 a 22.00 horas.  
C/. Feduchy nº 17, Cádiz.  
Tfno.: 956289716  
Venta de Vinos de Bodegas Garvey  
www.vinosytoros.com

estudiantes, joven o de pensionista.

### ROTA

#### Ludoteca Casa de la Cultura.

De lunes a jueves en horario de 19.00 a 23.00 horas y los viernes y sábados de 17.00 a 02.00 horas. En la Casa de la Cultura y de la Juventud del edificio de la biblioteca municipal Rafael Alberti.

#### Castillos de arena Playa de la Ballena.

El tercer Concurso de Castillos de Arena, hoy será en la playa de la Ballena. Todos los ganadores serán premiados con un descuento

## Citas en internet

**www.pitingo.com** Página personal del cantante en la que se puede acceder a su biografía y vídeos, a la vez que informa de las diferentes noticias y acontecimientos que tienen que ver con su persona.

**www.cafeteatropaypay.com** La historia del café teatro Pay-Pay puede encontrarse en este portal, además de todas las actividades culturales programadas para este mes. También ofrece información sobre los certámenes que organizan y enlaces a otras webs relacionadas con los artistas que pisan las tablas del local cada noche.

**www.dipucadiz.es** Página de la Diputación Provincial de Cádiz, con información acerca de los distintos eventos organizados por la institución.

**www.cadiz2012.es** En 2012 se cumplirán doscientos años de la proclamación, en la ciudad de Cádiz, de la primera Constitución española: la Constitución de Cádiz de 1812. El Ayuntamiento ha puesto en marcha una web que aglutina todas las cuestiones que giran en torno a 2012 y que ofrece información tanto histórica como actual, además de una agenda de actos culturales.

**www.lui-garciamontero.com** Se trata de la página

oficial del poeta en la que se aporta información sobre sus obras y trayectoria profesional.

**www.bastinazoproducciones.com** Espacio web de la empresa Bastinazo Producciones que reúne a los diferentes monoguitas participantes en el ciclo Risoterapia. Aquí podrá conocerlos y seguirlos en todas y cada una de sus actuaciones.

**www.elpuertodesantamaria.es** Espacio web municipal de El Puerto de Santa María útil para informarse sobre la localidad y agenda cultural.

## Presentación de 'Mañana no será lo que Dios quiera'

Presentación del último libro de Luis García Montero, una biografía del poeta Ángel González, a las 21.30 horas en el Ateneo Cultural de Izquierda Unida José Manuel Mariscal, en Rota. Gran parte de esta historia se gestó en dicha localidad, donde el autor compartió conversación y tertulia con el protagonista de la obra.

## DE SOL A SOL

Actividades que se realizarán en Cádiz desde la puesta de sol hasta el amanecer. Danza, cante, exposiciones que darán comienzo a las 20.30 horas en el Castillo de Santa Catalina y terminará con Flamencoterapia en la Alameda a las 7.20 horas



## 'A orillas del Guadalquivir' concluye su última edición

El Festival Internacional de Música A orillas del Guadalquivir, celebra a las 22.00 horas su ceremonia de clausura, en el auditorio de La Merced. La orquesta Manuel de Falla de Cádiz será la responsable de poner el broche de oro a la iniciativa sanluqueña. El precio de la entrada es 15 euros.

de dos euros para el Cine Victoria.

### Pinturas de varias técnicas Costa Ballena.

Del 4 al 16 de agosto podrá ser visitada, en la Estación Intermodal de Costa Ballena, una exposición de pinturas de varias técnicas artísticas. El horario de visitas es de lunes a viernes y de 18.00 a 22.00 horas.

### Participación Juvenil Casa de la Cultura.

Todos los lunes y todos los miércoles del verano tendrá lugar un taller de participación juvenil en la Casa de la Cultura y Juventud con Flapa Rota. La actividad se extenderá de 10.00 a 12.00 horas.

### VEJER

#### 'Por Narices' Casco histórico.

La exposición titulada *Por narices. Esencias y fragancias naturales*, se encuentra en el antiguo Convento de la Concepción, ubicado en la calle Ramón y Cajal, s/n, abierto al público de 10.00 a 14.00 y de 20.00 a 24.00 horas, los festivos y también disponible de lunes a domingo.

#### 'La dinamización' Casco histórico.

Teatralizaciones en el casco histórico de Vejer de la Frontera. Lunes, miércoles y viernes de 11.30 a 13.30 horas. Pases especiales días 14 y 28, de 20.00 a 22.30 horas.



## PITINGO EN EL PUERTO

Puerto Sherry • 23.00 horas

El artista Pitingo tras el éxito de su disco *Soulerías* actúa en El Puerto de Santa María. Lo hará en Puerto Sherry a partir de las 23.00 horas y después de haber logrado el disco de platino con este trabajo. En su espectáculo añadirá más dosis de flamenco que de costumbre. El cantautor reconoce que en Cádiz "han nacido los mejores cantaores del mundo: Aurelio Sellé, Camarón, Rancapino". De esta forma asume que es "una gran responsabilidad actuar aquí, porque hay gente muy aficionada" y avanza que su actuación de esta noche "será más flamenca, esta vez no vendrá el coro gospel". Una mezcla entre soul y flamenco, entre una voz negra y andaluza que resonará desde el puerto deportivo en una peculiar propuesta que convence a la mayoría del público y que se podrá disfrutar en la Bahía.

### SANLÚCAR

#### 'La Manzanilla' Bodega Piñero.

Presentación del libro *La manzanilla. El vino de Sanlúcar*, de Javier Hidalgo & Christopher Fielden. En la Bodega Piñero, de Hidalgo-La Gitana, a las 21.00 horas de la noche.

#### Pintura Club Náutico.

Comienza el X Certamen de Pintura Rápida en Sanlúcar, el domingo 16 de agosto. Con inscripción desde las 9.00 horas en el Real Club Náutico de Sanlúcar. El certamen se dividirá en dos categorías, una categoría para mayores de 18 años y otra para adultos.

### ALCALÁ

#### Música Festival.

Hasta mañana continúan los conciertos del Festival Internacional de Música Al'Kalat. En el Patio Central de las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia y en la Parroquia del Mártir San Jorge.

#### Eco-Verano Jardín Botánico.

Taller de plantas aromáticas que se extenderá de 11.00 a 13.00 horas en el Jardín Botánico. La iniciativa está creada para dirigirse a niños de entre 6 y 12 años.

Se ha escrito que cuando el tirano Fernando VII abandonó Cádiz en una rica falúa hacia El Puerto, dirigió una última y fulminante mirada a la ciudad donde estuvo retenido por el gobierno liberal hasta ese día, uno de octubre de 1823. Mirada de maldición.

Terminaba así el trienio liberal ante la amenaza a la ciudad del duque de Angulema, que había tomado Sancti Petri, bombardeado la plaza e incendiado la Carraca. También se ha escrito que el rey comunicaba con Angulema

### Mesa revuelta



FRANCISCO ORGAMBIDES

## Para ser espía no vienen mal unos huevos

por medio de cometas desde la azotea de la Aduana. No le hacía falta ya que contaba con espías. En aquellos días finales de la vigencia de la forma de gobierno nacida de la Constitución de Cádiz fue detenido en la Puerta del Mar un tal Castro.

Al intentar entrar en la plaza asediada fue registrado, y en un canasto de huevos se le encontró escondida una carta dirigida al rey. El espía hizo una maniobra del marte al del agente secreto: intentó agarrarse la carta y casi lo consiguió, ya que solamente se

pudo recuperar un trozo. Igualmente llevaba otras cartas comprometedoras. Aunque Charles le Brun, el estadounidense que cuenta esta anécdota en su libro "Vida de Fernando VII, Rey de España" publicado en Filadelfia en 1826, no da el nombre completo, parece tratarse de José Fernández de Castro, ya que dice que fue coronel de milicias en Buenos Aires a las ordenes de Elío.

Reputado servil, el tal Castro fue inmediatamente preso, juzgado, sentenciado a muerte por traidor y puesto en capilla para

ser pasado por las armas, puesto que se comprobó que había informado a Angulema de una salida que pretendían hacer los defensores de Cádiz.

Los reyes hicieron lo posible por retrasar la ejecución, ya que carecían de potestades para el indulto, consiguiendo por fin que se suspendiera el fusilamiento con la argucia de que tenía que informar el Consejo de Estado. Eso le salvó ya que llegó vivo al 1 de octubre y, una vez en El Puerto, el rey le colmó de favores. Y es que para ser espía hacen falta huevos.