DOSSIER DE PRENSA

10 DE MAYO DE 2009

DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN GABINETE DE PRENSA

Tlf.: 956 84 61 73 Fax.: 956 84 02 00 E-mail: gabineteprensa@aytorota.es

DIARIO DE CA

Edición PROVINCIA

DEL DOMINGO

Los cuatreros vuelven a la provincia de Cádiz

Una banda de ladrones de ganado, expertos en el sector, ha robado 30 reses en tres explotaciones



"No dudo de que vamos a conseguir contratos"

Entrevista con Juan Pedro Gómez Jaén, presidente de Navantia

PROVINCIA - P 28-29

ENTREVISTA JOSÉ ANTONIO GRIÑÁN PRESIDENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA PÁGS. 34-37

"Adelgazaremos la Junta para dar dinero a los ayuntamientos"

Cambios "Al final de esta legislatura habrá un nuevo modelo con menos consejerías"

Cajas "El camino lógico es la fusión, y cuanto mayor, meior; no nos podemos demorar"

"Andalucía no apoyará la financiación autonómica si nos cambian los criterios básicos"



8-10 BICENTENARIO DE LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ



22 SUCESOS

Fallece un hombre en El Puerto al chocar su moto contra un turismo

22 TRIBUNALES

El juicio contra Barroso por injurias al Rey será el 2 de junio

 El alcalde de Puerto Real le llamó "corrupto"

DP 20 PÁGINAS

El Cádiz visita al Guadalajara con la cabeza en el sorteo de mañana

El Barcelona puede proclamarse hoy campeón

→ CUENTOS CLÁSICOS

6º DVD "JACKIE V NUCA 3" por sólo 1,95 € más el cupón

→ GAFAS SUN PLANET 2009

1º GAFAS ARMAND por sólo 1,99 €

CAMISETA DEL ASCENSO

Cartilla para conseguir la CAMISETA DEL ASCENSO DEL CADIZ C.F. per sólo 1 €



Pizarro compromete todo su esfuerzo para el Doce

 El flamante presidente del Consorcio del Bicentenario, Luis Pizarro, se comprometió aver a que las expetactivas sobre la efemérides se cumplan y a empeñarse personalmente en ello. Cádiz recibió la visita

de los comisarios para el bicentenario de las independencias latinoamericanas, con el secretario general iberoamericano, Enrique Iglesias (en la foto con Pizarro y Teófila Martínez), a la cabeza

Vivir

Visitas al Centro Reina Sofía

El Centro Cultural Reina Sofía recibe visitas guiadas por azafatas, que explican planta por planta todo el equipamiento, incluida la exposición permanente del escultor gaditano Juan Luis Vassallo. El horario de visitas es de lunes a sábado de 9.00 a 21.00 horas y los domingos y festivos, de 9.00 a 15.00 horas. Para las visitas guiadas, hay que hacer reservas llamando a los teléfonos del centro: 956 22 16 80 y 956 22 76 24.

CINE

© El programa Domingos de Cine, organizado por la Delegación Municipal de Cultura de Rota, proyecta esta tarde el musical High School Musical 3: Senior year en el auditorio Alcalde Felipe Benítez a partir de las 20.30 horas. La entrada cuesta tres euros.



Premio de Relatos Cortos

El Ateno de Sanlúcar de Barrameda convoca el XIX Premio de Relatos Cortos patrocinado por Bodegas Delgado Zuleta. Podrán participar todos los que deseen con una sola obra, inédita y en lengua castellana. El tema será libre con una extensión máxima de 10 Din A-4. Los trabajos se podrán entregar hasta el 31 de agosto en la sede del Ateneo, c/ Victoria, s/n. Mail para más información: ateneosanlucar@gmail.com

17.30 a 20.30 horas. Los sábados, domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

MP&MP Rosado

PLAZA DE MINA, S/N. Exposición Como quien mueve las brasas y aspira a todo pulmón, de los artistas isleños MP&MP Rosado en el Museo de Cádiz. Está compuesta por una instalación de maquetas, dioramas, mesas, muestrarios, croquis provisionales y dibujos que intentan explicar las transformaciones continuas de la ciudad y sus habitantes. Permanecerá abierta al público hasta el día 5 de iulio. El horario de visitas es de miércoles a sábados de 9.00 a 20.30 horas, los martes de 14.30 a 20.30 horas y los domingos y festivos de 9.00 a 14.30 horas. Los lunes cierra

BARBATE

'De Rajastan...'

ATLANTERRA. Hoy termina la exposición de Francisco Javier Ramírez Cachinero Cachi en el centro Sundar Ayurveda, en la urbanización Jardines de Zahara (Local D1). Se trata de 24 fotografías en color de distintos formatos. Según su autor, "no es más que una pequeña muestra, una impresión, una visión, un impacto o quizas un tropiezo con un puñado de instantes en el tiempo". Visitas, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas.

SAN FERNANDO

Retiro buda

11.00 HORAS. El venerable Tenzing Sonam dirige un retiro buda femenino Tara verde en el Centro Budista . Tibetano Guelug Gaden Choeling, sito en la calle General Valdés, 11, en San Fernando. El acto se extenderá hasta las 19.00 horas.

Muestra colectiva

C/ GENERAL GARCÍA DE LA HERRÁN, 40. La sala de exposición Gh40 acoge hasta el día 30 de junio la exposición Al otro lado, instalada en el sótano de la galería. Se trata de una muestra colectiva con un total de 49 obras entre esculturas, pinturas y fotografías de diferentes técnicas y formatos en la que los artistas reflejan el drama de la inmigración en el Estrecho. Las obras pertenecen a Hassan Bensiamar, Juan Carlos Busutil, Dani Cans, José María Cortés, José Luis Díaz de la Torre, Esteban Doncel, Paloma García Rufus, Luisa Lasanta, Pedro Leal, Juan Antonio Lobato, Antonio Mota, Cristina Pannocchia, Lolo Pavón, Alberto Reina, Mª del Mar Robert, Fernando Rubio, Ángel Torres Aléu, Adolfo Valderas, Cristina Valderas. Mecheline van der Heijden, Antonio Vela. El horario de visitas es: laborables de 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 21.00; sábados de 12.00 a 14.00 horas

'Orquideas de Andalucia'

AVDA. PERY JUNQUERA, S/N. El Jardín Botánico acoge la exposición Orquideas de Andalucia, que permanecerá hasta el día 10 de mayo. Se trata de una muestra fotográfica itinerante de Pepe Beltrán Barea (1964). El horario de visitas es de 10.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00.

Juan Antonio Lobato

SALA DE EXPOSICIONES GH40. C/ GE-NERAL GARCÍA DE LA HERRÁN, 40. Exposición permanente *Mate*- riales y pigmentos: un lugar para la expresión, del pintor Juan Ántonio Lobato García.

Fondo de Galería

C/ GENERAL GARCÍA DE LA HERRÁN, 40. Puede visitarse el fondo de galería de la sala de exposiciones GH40. Entre otros, cuenta con las obras de Paloma García Rufus, José María Cortes, Lolo Pavón, Lucía Fontao y Nao Kobayashi. Horario de visitas: días laborables de 11.30 a 13.30 y de 18.00 a 21.00 horas. Los sábados, de 12.00 a 14.00 horas.

JEREZ

José Manuel Rivas

DIARIO DE JEREZ. El espacio cultural ArteAdiario acoge la exposición del artista José Manuel Rivas.

'Tierras compartidas'

c/FRANCOS, 42-D. Exposición del pintor Luis Grajales, que permanecerá abierta hasta el día 19 de junio. El horario de visitas es de martes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 17.30 a 21.00 horas. Los sábados y domingos, de 11.00 a 14.00 horas. Los lunes, previa cita telefónica, llamando a los números 956 169079 ó 629 055777.

UBRIQUE

Orquideas

CONVENTO DE CAPUCHINOS. El Museo de la Piel acoge durante todo el mes de mayo la exposición fotográfica Orquídeas del Parque Natural Sierra de Grazalema. Esta mues-

tra itinerante se enmarca dentro de la celebración del 30ª Aniversario de la declaración de la Reserva de la Biosfera de Grazalema, y tiene como objetivo divulgar los valores estéticos de este grupo de plantas que se encuentran en esta zona. Paralelo a esta muestra, en el Claustro del Convento, se encuentra la Exposición de Pinturas del artista ubriqueño Miguel López Salas.

ROTA

'Marruecos y Gambia'

EXPOSICIÓN. Hasta el próximo 24 de mayo se expone en la Fundación Alcalde Zoilo Ruiz-Mateos la muestra fotográfica Marruecos y Gambia, de Octavio Hermoso y Antonio Ramos. En esta exposición se trata de mostrar la realidad que se vive en África, de sus gentes y horizontes. Permanece abierta de 17.00 a 20.00

EL PUERTO

Sala Museo Hospitalito

C/ GANADO. En el antiguo Hospital de Mujeres de El Puerto, denominado Hospitalito, se ha realizado la extensión del Museo Arqueológico Municipat. En esta sala de exposiciones permanente puede contemplarse una muestra arqueológi ca correspondiente a la época Visigoda (S. VI a VIII), época Islámica (S.IX a XIII), y de la época Mudéjar-renacentista (S. XIV a XVII). El horario de apertura al público es de 10.00 a 14.00, de martes a domingo, y de 10.30 a 14.00 sábados y domingos en horario de invierno y de 10.45 a 14.00, en horario de verano.

Enrique Ochoa

HOTEL DUQUES DE MEDINACELI. El grupo Jale organiza una exposición permanente de 29 obras del pintor portuense Enrique Ochoa.

VEJER

Fundación NMAC

CARRETERA N-340, KM. 42,5. Parque de esculturas al aire libre en el Centro de Arte Contemporáneo de Montenmedio. Abierto todos los días. El horario de invierno es de lunes a viernes de 10.00 a 14.30 y de 16.00 a 18.00 horas, los sábados y domingos sólo por las mañanas. Las visitas pueden ser libres o guiadas, éstas previa reserva en el teléfono 956 455134.

'Arte-rural'

CARRETERA VEJER-BARBATE KM.
3,7. Exposición Arte-rural en el hotel rural El Olivar, con mosaicos de María Andreo y enmarcaciones artesanales de Yolanda Villalta, de Entre-Raizes.

TARIFA

'Descubre Carteia'

ensenada de Bolonia. La sala de exposiciones de Baelo Claudia acoge hasta el día 15 de mayo la muestra *Descubre Carteia*, que exhibe aquellos objetos del yacimiento sanroqueño que hasta ahora no eran accesibles a la población y acerca a los ciudadanos a la importancia de esta ciudad romana. La exposición está dividida en diferentes bloque temáticos.

Historias de Cádiz



JOSÉ MARÍA OTERO

La verja del monumento a Moret

La estatua de Moret ha dado más de un paseo por nuestra ciudad. Fue levantada en la plaza de San Juan de Dios, en el lugar donde se encontraba la Puerta Mar. Años más tarde fue colocada en el lugar que hoy ocupa la fuente luminosa de la plaza de Sevilla, y posteriormente trasladad a su actual emplazamiento. Moret también estuvo una temporada en un patio de la calle Sopranis, mientras los concejales de la época debatían sobre si debía ser llevado frente a las Puertas de Tierra o a la plaza de San Severiano.

En cualquier caso, lo cierto es que con tantos traslados hemos perdido la artística verja que rodeaba el monumento y que aparece en la fotografía.



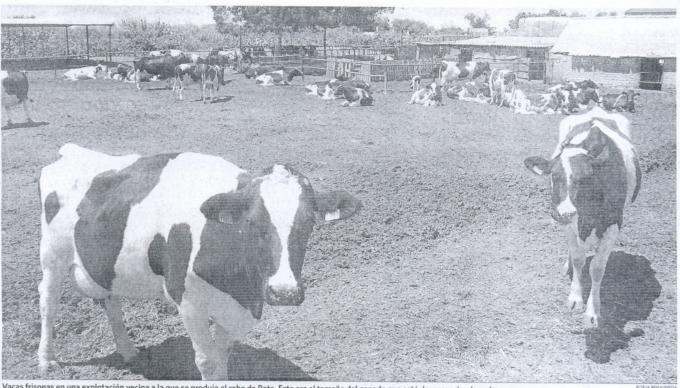
La construcción de la veria fue objeto en 1908 de un concurso público, resultando ganador el proyecto presentado por el artista gaditano Juan Rosado. Los trabajos se llevaron a cabo en la fundición 'San Rafael', de Luis de la Torre, bajo la dirección de los maestros Señorani y Vergel, y del modelista Francisco Cancelo. Un total de 43 operarios intervinieron en la obra, que tuvo un presupuesto de tres mil pesetas. En la construcción de la verja, como en la estatua, se emplearon bronces procedentes de las murallas.

La verja tenía dieciséis coronas de laurel en las que se podía leer lo siguiente: Nació 9-6-1838; Exposición Marítima; Concesión Cruceros; Diputado por Cádiz; Baja del cupo de consumos; Obras del Puerto; Depósitos de Tabacos, Derribo de las murallas; Zona polémica; Aplicación Ley de Ensanche; Hijo predilecto; Ministro y presidente del Consejo; Barriada obrera; Astillero; Dique de la Carraca y Construcción del faro de San Sebastián.

Esperemos que algún día aparezca esta verja.

Provincia

INSEGURIDAD EN EL CAMPO La reaparición del robo rural



Vacas frisonas en una explotación vecina a la que se produjo el robo de Rota. Este era el tamaño del ganado que está desapareciendo en la zona.

El cuatrero regresa

Una banda de ladrones de ganado ha dado tres audaces golpes en explotaciones de la provincia y 30 reses desaparecen como por ensalmo del férreo sistema de control

Pedro Ingelmo

En el camión calcinado que se encuentra en la cuneta de una carretera de Carmona hay asados para varias bodas griegas. Si lo que gusta es la carne muy hecha, claro. Dentro del camión hay media docena de figuras bovinas de carbón. Ocurrió a primeros de enero y fue la primera alerta. El camión había sido robado en Rota, pero no se sabe de dónde venían las reses. Quizá de varios sitios.

Sólo dos semanas después aparece otro camión en Carmona. Esta vez está intacto y no lleva nada en su interior. El trailer también es de Rota y pertenece a la empresa de los hermanos Gutiérrez, dedicados al transporte y que contaban con una pequeña explotación ganadera. Catorce becerros. Cuando Pedro Gutiérrez llegó a la mañana siguiente al campo donde duermen los camiones con las vacas, sólo quedaban tres. Tardó Pedro en que se le cerrara la boca del asombro. Habían robado once becerros de más de doscientos kilos cada uno



Pedro muestra la nave en la que se produjo el robo de ganado en Rota.

Pedro Gutiérrez

Transportista y ganadero ¿Quién va a emplear seis hombres y toda una noche en robar ganado si no tiene comprador?"

en una noche y se habían llevado un camión para transportarlos. Nos enseñan la nave por donde entraron los ladrones. Un golpe profesional. "Cualquiera no mete once becerros en un camión. Esta gente sabe de ganado", dice Pedro.

Cuando pocas semanas después robaron seis becerros en Chipiona y la noche del pasado 23 de abril desaparecieron otras trece cabezas en Vejer, en la finca de Luis Morillo, la Guardia Civil tuvo la seguridad de que enfrente tenía una banda de cuatreros. Y no unos chapuzas. En el caso de Chipiona nunca se conoció el medio de transporte, en el caso de Vejer el vehículo no apareció en Carmona, sino en El Colorado.

Manuel Bernal es vecino de los

Gutiérrez en Rota. Tiene una explotación con más de ochenta ca-bezas de ganado. Se ha trasladado a vivir allí, "es más seguro, siempre se irán a otro sitio que no esté vigilado". El afirma que ha habido más robos, a más pequeña escala, en Puerto Real y ha oído hablar de otros en Conil. La Guardia Civil no tiene noticias de ello, pero sabe que algo está pasando. Bernal piensa que lo que está pasando es que alguien está montando un mercado negro de carne, una red subterránea que tiene que contar con mataderos ilegales y compradores de carne ilegales.

A los investigadores esta tesis no les cuadra. Desde la alarma por el mal de las vacas locas la cabaña bovina vive en una burocracia que hace imposible que el mercado de la carne se mueva fuera del control, no como cuando, como cuenta Bernal, "si se te moría un becerro lo quemabas, lo enterrabas y ya está". No, no. Ahora existen unos libros, los veterinarios se multiplican para tener un conocimiento exacto de la población bovina v cada animal tiene su crotal en la oreja, el 'pendiente', y su número de identificación, su DNI. ¿Qué puede hacer una banda de cuatreros con, al menos, una treintena de cabezas? ¿A qué matadero va? ¿A quién se las vende? No es tan fácil esconder treinta becerros.

Fuentes cercanas a la investigación ponen un poner: ¿Y si realmente lo que está sucediendo es que nos encontramos ante una organización que cuenta con un ga-

TRIBUNALES

El juicio a José Antonio Barroso por injurias al Rey se ha fijado para el próximo 2 de junio en la Audiencia Nacional



HOMENAJE

Inaugurada la estrella que Chipiona dedica a la memoria de Rocío Jurado en un emotivo acto al que asiste Ortega Cano

nadero con posibilidad de cambiar los crotales, de 'blanquear' el ganado negro? La rentabilidad es inmediata si consigues hacer pasar el becerro robado por becerro legal. Cada uno de estos animales se paga en torno a los 900 euros sin gasto alguno, sin tener que cebarlo, listo para la guillotina.

A Federico Vilaplana, presidente del Colegio de Veterinarios de Cádiz, esa teoría se le hace cuesta arriba. "Son tantos los controles, es tal la dificultad, que no se me ocurre cómo se puede hacer. Cada ganadero tiene que documentar la población de su explotación, no pue-de sacar animales, ya adultos, de la nada". Por la experiencia, en estos casos los veterinarios suelen pensar en el autoconsumo, en mataderos ilegales, como los que se desmantelaron hace un par de años en Extremadura y Sevilla, y en una red en negro de carne. Pero, aún así, Vilaplana reconoce que treinta becerros son muchos becerros.

Otros veterinarios apuntan una idea malévola, que, por ser malé-vola, les hace exigir el anonimato. "El único modo de que una organización pudiera 'blanquear' ganado robado sería tener alguien den-tro... dentro de la Administración. Sería el único modo de conseguir crotales para cambiarlos". En ese caso, treinta becerros serían pocos becerros. No habría beneficios para tantos. "Pero te lo digo por decirte algo, porque no se me ocurre otro modo", explica el veterinario anónimo, que, a continuación,

Es la cantidad que puede cobrarse por cada uno de los becerros robados, que estaban listos para el matadero

afirma con seguridad que "esto me

parece igual de improbable".

Aún así, reconoce que "existe una legislación por la cual el transporte de ganado hay que hacerlo de una determinada manera, parando cada cierto tiempo, hidratando al ganado... ¿pero quién controla eso? ¿Se puede controlar todo eso?"

Pedro, que ya no tiene ganado después del robo, pone cara de escéptico y de 'tú no sabes nada'. "Dicen, dicen y dicen. Dicen que todo es imposible, pero aquí está la prueba de que es posible. Nadie utiliza a no menos de seis hombres que saben de esto y durante toda una noche meten apiñados once becerros en un furgón, construyendo rampas, utilizando bolsas de pienso para que el ganado pise sobre ellos y no se asuste y, de pa-so, no hacer ruido... No, no. Nadie hace eso si no sabe que lo que está robando tiene un comprador". Sostiene la mirada. "¿No?". "No, supongo que no".

El robo de subsistencia empieza a asomar en el campo de la zona

Los agricultores aseguran que "se va a por cosas a por las que hace mucho que no se iba'

En el campo siempre se ha robado. En época de romerías y ferias desaparecen monturas y jamelgos, en diciembre desaparecen cochinos para las cenas de Navidad, durante todo el año se roban gallos ingleses para utilizarlos de sparring para las tientas... "pero como ahora, no". Juan Sánchez es un veterano ganadero, de los viejos cooperativistas de La Merced, de los que ha visto hundirse el sector lácteo. "Roban gasoil, roban maquinaria, bombas, cables de cobre". Su juicio es razonable: "Hay mucha gente ociosa. La crisis'

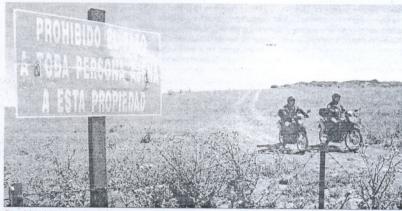
El secretario general de la Unión de Pequeños Agricultores, José Manrique, afirma que "los agricultores y ganaderos siempre hemos sufrido ro-bos de gasóleo, baterías para los tractores o aspersores por culpa de esta falta de seguridad en las explotaciones, pero ya no se trata de robos menores sino, como en Rota, de una cantidad de ganado considerable, por lo que no se puede permitir por más tiempo que esta situación de indefensión del medio rural continúe".

Cristóbal Cantos, secretario general de Asaja-Cádiz, también ha detectado la queja de algunos de sus asociados por un mayor volumen de robos, incluso de robos que nunca antes se habían producido. "Por ejemplo, roban naranjas", dice con cierta sorpresa, una sor-presa lógica, porque hasta hace muy poco una naranja no merecía la pena robarla. Tampoco era normal, como afirman veterinarios de la sierra, los robos que se están produciendo de corderos pequeños y cochinillos. "Son para el autoconsumo porque aparecen en el campo desollados y degollados. Se trata de prácticas antiguas que regresan. Si no hay nada que comer, se coge. Es lo que está pasando".

Este curioso termómetro de la crisis que el medio urbano sigue negando con esa cantinela de que 'los bares están llenos, ¿dónde está la crisis?' apunta a que la fiebre está en el campo, donde han regresado miles de antiguos trabajadores de la construcción que ya no construyen nada.



Empleados de Agasa antes de iniciar su jornada, junto a sus motos.



Guardas rurales patrullando cerca de la finca El Pedroso, en Puerto Real.

Asaja cuenta con lo que se lla-ma guardería rural, Agasa, un cuerpo de cerca de cuarenta vigilantes debidamente preparados que patrullan más de mil kilómetros al día entre los más de 250 asociados que solicitan su servi-

EN LA SIERRA

"Aparecen corderillos y cochinos desollados y degollados. Eso es para el autoconsumo"

cio. Igual que se multiplican los carteles de conexiones a centrales de alarma en el campo, es previsible un aumento de demandantes de los guardas. Fernando Alonso es un agricultor encargado de la gestión de Agasa y afirma que nosotros no notamos el aumento de denuncias, sino que descienden. La gente no va a robar a una urbanización con guardias de seguridad. Aquí, igual"

Juan Carlos, fornido jefe de servicio y veterano de Agasa, distin-gue entre los buscavidas y otros grupos más preparados. "Suelen

ser rumanos o del Este y roban en las naves porque saben incluso cómo anular las alarmas. Esos son los que pueden hacer más daño. Luego hay algunos pequeños robos de gente de los pueblos en fincas cercanas. Y, por último, están los furtivos, gente que lo hace por costumbre, que siempre ha existido, y nuevos furtivos, que no sé si es por subsistencia o porque no tienen otra cosa que hacer".

El campo es grande. Cuando la ciudad no da nada, el campo siempre tiene algo que ofrecer en las noches sin luna.

Andalucía

José Antonio Griñán. Presidente de la Junta de Andalucía



Lleva poco más de dos semanas instalado en la sede de la Presidencia de la Junta, en la Casa Rosa, pero no parece un presidente bisoño. Nacido en Madrid en 1947, pero de vivencia plenamente andaluza, ha sido viceconsejero, consejero, ministro y vicepresidente andaluz antes de suceder a su amigo Manuel Chaves

-A excepción del PP, su llegada a la Presidencia ha sido recibido con cierto agrado general. ¿No teme que estas expectativas sean su principal enemigo si la crisis económica se sigue prolongando a lo largo de su mandato?

-Alguna gente del PP también me ha elogiado, eh. Juan Ojeda, por ejemplo. Mire, yo no he ocultado nunca que la situación es difícil. Todo lo contrario: he dicho que vivimos un momento de gran incertidumbre económica, y que nadie, ni en los centros más relevantes del mundo, es capaz de explicar cuándo vamos a tocar fondo y, por tanto, no podemos lanzar las campanas al vuelo. Se seguirá destruyendo empleo en los próximos meses, a pesar de que llevamos ya dos meses de aumento de las afiliaciones a la Seguridad Social en Andalucía. Las expectativas hay que analizarlas desde una visión realista, y yo siempre lo he hecho.

-Usted ha explicado que quiere ser un presidente viajero, como algunos Papas. ¿También lo será de transición?

-Todos los presidentes son de transición. Todos. No conozco a ninguno que aspire a ser presidente toda la vida porque eso no se da en la democracia. Soy presidente, me voy a presentar a las próximas elecciones y, después, ya veremos lo que ocu-

-¿Y se presentará en 2012 con la intención de agotar todo su mandato?

-Si el cuerpo aguanta, sin lugar a dudas. Pero la vida política es una vida temporal. Tengo un proyecto que va mucho más allá de los tres años de legislatura.

-Como Manuel Chaves, su antecesor, usted también ha sido ministro en algunos gobiernos de España, ¿le viene de ahí su concepción poco andalucista de Andalucía?

-Creo que fue Carlos Castilla del Pino quien decía hace unos días que lo peor para entender Andalucía era considerarse andalucista, porque te encierras en una sola realidad. Yo, cuando defiendo a Andalucía, la defiendo en el conjunto de España y de Europa. Y digo siempre que España es el mejor proyecto para Andalucía como Europa es el mejor proyecto para España. Ésta es mi idea general: no creo en el aislamiento, no creo que Andalucía siempre tenga razón, no creo que siempre tenga que ganar por encima de todas las demás por-



José Antonio Griñán gesticula durante un momento de la entrevista en una de las salas de la Casa Rosa.

"Andalucía todavía está por terminar"

Griñán mantiene que al final de esta legislatura habrá un adelgazamiento de la Junta, con menos consejerías y mayores competencias para las provincias y los municipios

que nos lo merecemos. Lo que siempre digo es que Andalucía nunca va a aceptar que la traten con injusticia, que no le den aquello que le corresponde.

-¿Se puede decir que usted es el menos andalucista de todos los presidentes de la Junta?

-O todo lo contrario, porque me empeño en defender a Andalucía de la manera más inteligente. Pero le añado algo más: cuando defiendo a Andalucía en el conjunto de España es porque sé que Andalucía necesita a España. Los que tienen tendencias nacionalistas, y por tanto separadoras, son las regiones europeas que han sido más ricas, porque dentro del nacionalismo siempre hay egoísmo. Andalucía no está todavía en la media de España, luego necesita al conjunto, necesita la solidaridad; por tanto, lo contrario, sería una estupidez. Si no hay cosa más tonta que ser un obrero de derechas, ser nacionalista en una región que todavía no está en la media no es tampoco muy inteligente. -¿Andalucía existe como tal o sólo somos un conjunto de identidades provinciales?

-Siempre que dicho que existen los andaluces, pero que poco a poco hay que construir Andalucía. Hay malagueños que se sienten andaluces y españoles, no digo que no. Hay sevillanos que se sienten andaluces y españoles, y onubenses en esas mismas circunstancias, pero el concepto de Andalucía todavía está por definir, por perfilar y por terminar. Y ese concepto lo vamos a hacer mucho más fértil cuando hagamos una descentralización profunda. Que no consiste en quitar la capital de Sevilla. Eso es una barbaridad, pero haremos una Andalucía más identificada consigo misma cuando un ciudadano pueda resolver sus problemas sin tener que apelar a la capital. La capital es donde se establece el marco del debate político, pero los problemas se deben resolver en el territorio. Casi todos. Unos por los ayuntamientos y otros por la administración, pero no por la central, sino por la territo-

-Ponga un caso.

-Hay competencias, como la vivienda o los servicios sociales, que pueden ser desarrolladas plenamente por los ayuntamientos, pero eso se tiene que acompañar de una buena financiación. Y ése es el proyecto que tiene encomendado el consejero de Gobernación.

-¿Y eso cómo se hace?

-Mediante tres leyes: una es de financiación local, otra es de transferencia de competencias y otra es de organización de la administración autonómica. Y éstas harán que muchas de las actuales competencias de la Junta se resolverán en los ayuntamientos o en las diputaciones. Y otras que todavía se resuelven en las direcciones generales se tratarán en las delegaciones. Es que aún tiene que venir un almeriense a Sevilla para resolver algunos asuntos. Bueno, vamos a hacer que lo resuelvan en su territorio. Y ya verá cómo construimos esa Andalucía. -¿O sea, que usted, como presidente, está dispuesto a detraer dinero de la Junta para dárselo a

los avuntamientos? -No es que esté dispuesto, es que lo vamos a hacer: competencias y dinero. Naturalmente.

-Habrá, por ejemplo, dinero de la Consejería de Asuntos Sociales que irá a las arcas de los munici-

-Y de Vivienda y de muchas más. Eso es precisamente lo que estamos viendo ahora, pero no se detraerá de una consejería en concreto, sino del conjunto del presupuesto andaluz y eso nos llevará a un adelgazamiento de los servicios centrales. Claro, que el Gobierno central también tendrá que financiar mejor a las comunidades autónomas.

-Usted parte con un índice de conocimiento bastante bajo, de entorno al 30%, y el señor Arenas le

FINANCIACIÓN AUTONÓMICA

Arenas ve una estrategia antiandaluza que se traducirá en que la comunidad no sea la que más gane con el nuevo modelo



INFRAESTRUCTURAS

El Ministerio de Fomento concluye este mes el último tramo de la autovía de Madrid a Motril, demandado desde los 80

ha echado en cara que haya viajado poco por Andalucía. ¿Cuál es su índice de conocimiento de Andalucía?

-Me la conozco desde Pulpí a Ayamonte, pero voy cuando debo ir, a veces oficialmente y a veces privadamente, que también tengo derecho a hacerlo. Lo que pasa es que yo no voy con un atril ambulante.

-Luis Pizarro ha revelado que supo hace un año que ésta sería la última legislatura de Manuel Chaves. ¿Cuándo lo supo usted? -Tres semanas antes de que lo

anunciara.

-¿Y no intuyó que se retiraría?
-Las intuiciones y las conversaciones personales se quedan en el ámbito privado. He tenido muchas conversaciones con él, que es mi amigo, pero no son periodísticas.

-Le dio algún consejo Manuel Chaves antes de marcharse.

-Ninguno sobre lo que tengo o no tengo que hacer. Si le costó más de una semana convencerme, fue porque yo quería la unanimidad en el partido y la libertad para confeccionar mi Gobierno. Y no hablo del partido a nivel andaluz, sino de todos los provinciales y del federal. Debía tener la garantía de contar con el apoyo de todas las provincias, de la ejecutiva, del comité director y del comité federal. Cuando vi que lo tenía, la segunda fase fue que necesitaba manos libres para hacer mi Gobierno y llevar a cabo mi proyecto. Sin ningún problema. -El partido, ¿le da miedo?

-¿A mí? Mucha compañía. Pero este es un partido, a diferencia de otros, muy vivo y nada dócil, donde la gente dice lo que piensa.

-Prometió austeridad, y no ha reducido las consejerías. Tampoco las direcciones generales.

-Bueno, estas leyes de descentralización tardarán un año: la de los ayuntamientos y la nuestra de organización territorial. Hasta que no tenga eso terminado, no sé cuál va ser el modelo final, ni lo quiero prejuzgar. Sí le aseguro que, probablemente, antes de finalizar la legislatura tendremos un modelo de administración distinto.

-¿Con menos consejerías?

Seguro, seguro. Primero: tendremos un Gobierno, al final de la legislatura o a inicios de la siguiente, que esté basado en un modelo territorial diferente. Pero tenemos que tener perfectamente definido todas las competencias. Y segundo: es que no puedo parar la administración ahora. Será una administración central más delgada, con menos altos cargos. Y por cierto, sobre los directores generales, yo no he visto todavía los decretos de estructura. Un consejero no llega v suprime una dirección general; eso se hace mediante un decreto de estructura orgánica, y ya llegarán. Se suprimirán direcciones generales, pero los consejeros me tendrán que traer esa estructura, y se suprimirán posiblemente en Presidencia, y en Gobernación, y en Justicia..

"Rosa Aguilar no es más roja que yo"



J.M.M.P. / SEVILLA

-¿Lo de Rosa Aguilar es una gotaroja en el Gobierno?

–No creo que Rosa Aguilar sea más roja que Mar Moreno o que vo.

-Viene del Partido Comunista, o estuvo en él, y usted es un declarado socialdemócrata.

-Ser socialdemócrata es más rojo que ser comunista. -¿Y por qué?

-Porque lo único que transforma a la sociedad es lo posible, no lo imposible. Las lágrimas que se derramaron por las utopías que no se realizaron son muchas menos que las que se han derramado por las utopías realizadas. Si algo sabemos ya es que no podemos obligar a las personas ni a ser felices ni a ser buenas. Si no hay libertad, no hay progresismo y una política que se olvida de la libertad no es de izquierda. Por lo tanto, creo que lo rojo está en la socialdemocracia. Lo otro es palabrería. -Pero usted ha dicho que le gusta su sensibilidad de iz-

-La mía. Compafte mi sensibilidad de izquierda. No lo digo yo, lo ha dicho ella. Por cierto, nadie sabía que iba a venir a mi Gobierno y fue reprendida por su formación política cuando alabó mi discurso de investidura.

-¿Es usted consciente de que con esa decisión haya entregado posiblemente la Alcaldía de Córdoba al PP?

-Es un riesgo que se corría, pero es un riesgo que vamos a superar, vamos a tener una buena candidatura para Córdoba, pero desde luego no va a ser para el PP.

-¿Por qué ha escogido a Antonio Ávila, un buen colaborador suyo y un técnico acreditado, para la Consejería de Presidencia y no a una persona de mayor perfil político, más de partido?

-Es que Antonio Ávila es muy político, pero hay que conocerlo, claro. Pero no sólo es muy político, es un hombre con una capacidad de síntesis y de diálogo como pocos conozco. Él es el responsable del VI Acuerdo de Concertación Social. Usted pregunte en Comisiones, en UGT y en la CEA quién es Antonio Ávila. Y usted pregunte en todas las consejerías quién es Antonio Ávila. Segunda idea que le transmito: para mí, la Consejería de la Presidencia es un modelo, y es un modelo para dentro. Es la que tiene coordinar la acción de Gobierno, la que debe elaborar los mensajes y la que debe vigilar y ejecutar que se cumpla. Por tanto tienen que trabajar mucho hacia el interior. Él y el viceconsejero.

–Que también viene de equipo de Economía.

-Es que Antonio Lozano ha sido el

director general de Presupuesto durante muchos años, y se conoce al dedillo todos los programas presupuestarios, y conociéndose al dedillo todos los programas, me puede gobernar y llevar los proyectos al Consejo de Gobierno absolutamente cocinados.

-Carmen Martínez Aguayo. ¿Hay una persona en quién usted confíe más en términos económicos?

-¿En términos económicos? Confío en muchas personas: en mí mismo, en Antonio Ávila, en Antonio Lozano, en Manolo Recio, en Carmen, en Pepe Haro. Ella fue a Economía porque, para mí, era fundamental no perder ni un segundo ni en financiación autonómica ni en Presupuestos.

 Y lo de la financiación se lo conoce mejor que nadie.

-Lo conoce todo. En financiación, en deuda histórica y en Presupuesto no hay nadie que sepa más que Carmen Martínez Aguayo en toda España. Y cuando yo llegaba al Ministerio de Economía y Hacienda con Martínez Aguayo, ponían un gesto como de decir 'ya viene la peleona'. Porque sabe pelear cada euro.

-Martín Soler, en Innovación, se lleva la joya de la corona. ¿Por qué sustituye a Vallejo?

-Almería es una tierra innovadora, y él forma parte de ese grupo de jóvenes del Partido Socialista innovador, bien formado. Tiene un talante tranquilo, sabe escuchar muy bien, sabe formar equipo. Me veía muy bien en una Consejería donde se debe excitar a la sociedad.

−¿Francisco Vallejo, el anterior consejero de Innovación, no cabía en su Gobierno?

-Bueno, yo quería en Innovación a Martín y no puedo tener dos consejeros de Innovación.

- ¿Luis Pizarro es el Zarrías de su Gobierno?

-Luis Pizarro es Luis Pizarro, y es una de las personas que más me ha ayudado desde que volví a Andalucía. No he tenido nunca mejor relación con nadie que con Luis Pizarro. Hemos compartido mensajes en una crisis económica, he ido a la ejecutiva socialista a explicar los planes, he trabajado codo con codo con él. Me une esa relación histórica. Curiosamente, era más amigo de su primo, de Alfonso Perales, era íntimo amigo de él, éramos vecinos de escaño en Madrid. Y, segundo, Pizarro está en Gobernación. Quien tiene que negociar la política más fuerte, que es la de descentralización, es él, y quería una persona con fortaleza política. Antonio Fernández, además de Empleo, se lleva Inmigración. Éste es el hombre de los marrones?

-Cada consejería seguirá trabajando en inmigración en los temas que les incumbe, pero lo que yo quería trasladar es un mensaje claro: la inmigración es un fenómeno relacionado con el mercado de trabajo. Porque tiene que haber un número de inmigrantes suficiente para satisfacer las necesidades del mercado de trabajo. Bueno, y todos los que hemos estado en Empleo sabemos que tenemos que bailar con la más fea, porque las políticas que crean empleo no son de esa Consejería, esa Consejería es para ayudar a los que no tienen empleo, y sin embargo se le achaca que suba el paro. No es un marrón. Bueno, es una injusticia histórica, pero es que se debe ocupar de las personas que carecen de trabajo.

-Rescata a Mar Moreno, a quienes muchos daban por ser la preferida de Rodríguez Zapatero. ¿Es un gesto de generosidad? -¿Generosidad? Si alguien discute la valía de Mar Moreno es que no la conoce. Mar Moreno es un valor, un valor del socialismo y un valor intelectual, y sobre todo tiene una enorme sensibilidad para lo que yo quiero en Educación. Hemos metido mucho dinero en Educación en los últimos años. El presupuesto ha crecido casi el doble que el PIB y, además, la inversión se ha multiplicado por 2,5. Pero no es un problema de dinero. No, hay que buscar grandes alianzas entre padres, alumnos, profesores y administración para crear un nuevo prestigio que sea el estudio. Tenemos que transmitir los valores del estudio, el mérito, la capacidad, la dedicación...