

DOSSIER DE PRENSA

22 DE JULIO DE 2009

**DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN
GABINETE DE PRENSA**

Tlf.: 956 84 61 73

E-mail: gabineteprensa@aytorota.es

Vivir verano

Exposición de pintura en el Barrio de Santa María

La sala de exposiciones de El Pópulo, situada en la Plaza San Martín, acoge desde el pasado día 21 y hasta el próximo 8 de agosto la muestra pictórica de la artista Isabel Martín Manzano, titulada *Círculos*. El horario de visitas es de martes a sábados, de 11.00 a 14.00 horas y de 19.00 a 22.00 horas. Entrada gratuita.

PUESTAS DE SOL

El cuarteto Cuerdas actúa hoy en el ciclo Puestas de Sol de Santa Catalina con temas para la meditación y de músicas del mundo. Aforo libre hasta completar el aforo



Semana Internacional del Flamenco en Sanlúcar

Continúan las actuaciones incluidas en la Semana Internacional del Flamenco, que tiene lugar desde el lunes 20 hasta el domingo 26 de julio. Los eventos se celebran, a partir de las 23.00 horas, en el bodegón A Contratiempo, situado en la calle San Miguel, número 5. Entradas libres excepto viernes y sábados.

TEATRO

Las Noches de Teatro, celebradas en el patio medieval de El Pópulo tienen una nueva función, a las 22.30 horas, con la representación de *Palomitas en el Futón*.

Convocatorias de la provincia

CÁDIZ

Canción de autor Pay-Pay.

El ciclo *Esta noche toca* arranca mañana con Manolo Sevilla en la sala Pay-Pay a partir de las 22.30 horas.

'Brisas de la Caleta' Restaurante El Escenario.

La obra de Fernando Carreño compuesta por imágenes inéditas sobre la Caleta. De lunes a viernes de 8.00 a 2.00 y fines de semana de 11 a 2.00 horas.

'The bichos show' C/Isabel la Católica, 12.

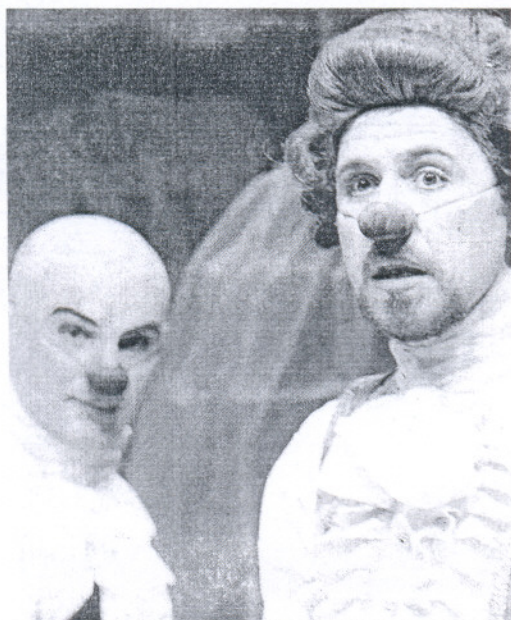
Kultur evolution Artspace presenta la exposición de esculturas del artista Vinny Montag. El horario de visitas es de 10.00 a 13.30 horas y de 17.00 a 20.00 horas.

Exposición de fotografías Aulario La Bomba.

Ricardo Cases presenta *La caza del lobo congelado*, exposición de fotografía que se podrá visitar hasta el 21 de septiembre de lunes a viernes, en horario de 09.00 a 21.00 horas.

Flamenco El Escenario.

Mañana es la tercera noche de flamenco en el Restaurante El Escenario. Tres pases de 20 minutos cada uno, para cenar, charlar y disfrutar de la música en directo, así como de las exposiciones. A partir de las 22.00 horas.



XXII Muestra Miércoles de Teatro de Chiclana Colegio Alameda. 23.30 horas.

La compañía de teatro Síndrome Clown ofrece esta noche en el Colegio Alameda su espectáculo *Estocolmo. Se acabó el cuento*. En esta representación el grupo recrea fielmente la crudeza de los 59 cuentos de Antón Chejov. Una puesta en escena que se completa con la actuación de un violonchelista argentino.

Exposición Plaza del Palillero.

Mis primeros cuadros, en la sala de Fernando Quiñones a partir de mañana.

Dobles de famosos Restaurante Casanova.

Befeater London Doubles trae a Cádiz a los dobles

profesionales de los famosos que vivirán una auténtica jornada de glamour londinense. Mañana a las 11.00 horas posarán en el restaurante Casanova, luego recorrerán el centro.

Exposición La Bomba.

Hasta el 11 de septiembre se puede visitar de lunes a

BS Nómina



"Quiero el **3%** de devolución en mis principales recibos"
Con mi nómina, **SÍ**

Infórmese en el 902 686 692

SabadellAtlántico
El valor de la confianza



viernes, de 09.00 a 21.00 horas, la exposición fotográfica *La caza del lobo congelado*, de Ricardo Cases.

Exposición Diputación.

Interiores *Robados* de Vera Borja y González-Santiago, sigue expuesta hasta el seis de septiembre. De lunes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 19.00 a 22.00 horas. Sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.30 horas.

EL PUERTO

Exposición de pinturas Casino Bahía de Cádiz.

Muestra de María Alarcón, que se podrá visitar hasta el 30 de julio en horario de 17.00 horas a madrugada.

Exposición Sala Caja Inmaculada.

Gabriel Granados presenta su último trabajo expuesto hasta el 25 de julio, de

MUSEO DE VINOS Y TOROS

Abierto todos los días de **10.00 a 20.00 horas.**
C/. Feduchy nº 17, Cádiz.
Tfno.: 956289716
www.vinosytoros.com

lunes a sábado de 20.00 a 22.00 horas.

Cine de verano Colegio San Luis.

Hoy y mañana a las 22.30 horas se proyecta en el patio de este colegio, *La boda de Rachel*, para mayores de 13 años.

ROTA

Ludoteca Casa de la Cultura.

La ludoteca de Rota continúa ofreciendo sus actividades para jóvenes y mayores de lunes a jueves, con horario de 19.00 a 23.00 horas, mientras que viernes y sábados su horario es de 17.00 a 2.00.

FRANCISCO Sánchez del Arco nació en Cádiz en 1816. Periodista y autor teatral de éxito, fue el editor-responsable del periódico "El Constitucional" y de su suplemento: "Fray Gerundio y su Lego Tirabeque".

Dio a la imprenta en Cádiz obras para teatro entre 1847 y 1851 como "La sal de Jesús", "La Serrana", "¡Es la chachil!" y "Tal para cuál o Lola la gaditana", ésta última, con otras de otros autores, fue el antecedente del arquetipo de nuestra Lola la Piconera. También fue el autor de "Abenabó",

Mesa revuelta



FRANCISCO
ORGAMBIDES

Corresponsal de guerra gaditano

drama histórico; "El cuerno de oro", ópera cómica; "El rey de Andalucía y guapo Francisco Esteban", drama o "Urganda la desconocida", comedia de magia. Además fue durante dos años diputado a Cortes.

Murió en Ceuta en 1860, ejerciendo de corresponsal de guerra para el periódico "El Constitucional" que hemos dicho que dirigía. La fama de iniciar este género en combate, precisamente en esa guerra de Marruecos de 1860, le corresponde a Pedro Antonio de Alarcón, pero se olvida que allí se

dejó la piel este periodista gaditano, primero de la larga lista de quienes han perdido la vida a consecuencia de informar desde la peligrosa línea de fuego.

Su fallecimiento no fue debido a un hecho de armas sino al cólera que azotó al contingente español en aquella contienda hispano-marroquí, que se desencadenó a finales de 1859. O'Donnell estaba en el poder desde el verano anterior y fue la campaña de la toma de Tetuán y la batalla de Los Castillejos. El Comercio, en su número de 8 de abril de 1860, daba noticia

del fallecimiento del director del otro periódico gaditano con el que mantenía una reñida competencia y etablado agrías polémicas: "Falleció en Ceuta... el dos de abril de un ataque de cólera fulminante... durante 18 años fue periodista en Cádiz... su pobreza fue hija de su honradez". Ahí queda eso.

Poco después se le rindió un homenaje literario en nuestra ciudad con orgullosas obras de diversos autores, pero tal vez el mejor elogio se lo hizo la competencia. Que no se olvide.

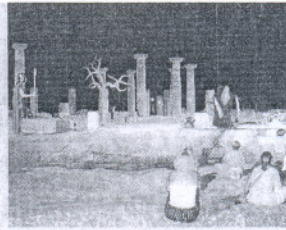
Vivir verano

'Los días del pasado' en el ciclo de Cine Republicano

Los jardines de la Casa de la Juventud de Puerto Real se convierten esta noche, a partir de las 22.00 horas, en escenario de la proyección de la película *Los días del pasado*, protagonizada por Pepa Flores y Antonio Gades. El evento forma parte del ciclo de Cine Republicano de la localidad. Entrada libre hasta completar aforo.

NOCHES DE BAELO

El Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia acoge una nueva cita con las Noches de Baelo. A las 22.00 y a las 23.15 horas una arqueóloga se encargará de narrar a los asistentes la historia del yacimiento, en cada uno de los puntos más interesantes del que hoy por hoy es el conjunto más visitado de Andalucía.



Feria y Fiestas de Santiago y Santa Ana

La víspera de feria en Benalup se celebrará esta noche con las actuaciones de los grupos locales de Baile de Ana María Cózar y Al Calor de las Tablas, a partir de las 21:00 horas, en la Caseta Municipal. Posteriormente, a las 22:00 horas, se procederá a la inauguración del Alumbrado y del parque de atracciones.

Exposición Costa Ballena.

El Programa de Verano Cultural y Deportivo incluye la exposición de Concepción Macarrón Sarro, que se ofrece en la Estación Intermodal de Costa Ballena desde hoy hasta el tres de agosto.

Música Plaza Bartolomé Pérez.

La actuación del cantautor Antonio Trigo, según el artista llena de numerosas "sorpresas", tendrá lugar mañana a las 22.00 horas.

Exposición Museo Ruiz-Mateos.

Exposición de pintura de retratos a gran formato, *Superealismo cáncanico* de Lauren López

Desh. Hasta el día 28, de 20.00 a 23.00.

SANLÚCAR

Risoterapia Paseo Marítimo.

Bastinazo Producciones trae esta semana a Manolo Doña. Tendrá lugar mañana en el chiringuito El Inesperado.

CONIL

Bibliobús Barrio Nuevo.

Hasta el 29 de julio, el Bibliobús de la Diputación de Cádiz permanecerá en Conil. Su horario es de lunes a jueves de 10.00 a 14.30 horas

de 15.00 a 19.00 horas y viernes de 10.00 a 14.00.

ALCALÁ

Talleres Jardín botánico.

Un taller de pintura de camisetas se organiza de 11.00 a 13.00 horas y se ubicará en el jardín botánico *El Aljibe*.

CHIPIONA

Ruta de Reciclaje Playas de Chipiona.

A partir de las 10.00 horas tendrá lugar una ruta de reciclaje en la playa Regla-Monumento.

VEJER

Exposición Arte Naif C/Eduardo Shelly, 4.

La Rampa reúne a seis artistas del arte naif en esta exposición. Hasta el 16 de agosto, de miércoles a domingos, de 11.00 a 14.00 y de 19.00 a 22.00 horas.

Taller Mirador de Sancho IV.

Taller artesanal de pintura andaluz en madera, con duración del 10 al 30 de agosto. De 10.00 a 14.00 y de 18.00 a 22.00 horas. La cuota de inscripción es de 20 euros. Información en la Casa de la Cultura, con teléfono 956450800.

PATERNA

Cine de Verano I.E.S. Paterna de Rivera.

Proyección de la película *Señales* del director y guionista Night Shyamalan, a las 22.00 horas. El evento está incluido en el ciclo *La ciencia es ficción*.

ARCOS

Ciclo de cine Casa de la Juventud.

Proyección de la película *El Odio*, de Mathieu Kassovitz, a las 20.00 horas en la Casa de la Juventud de Arcos situada en la calle Picasso sin número.

para el teatro
para la música
para tu ocio

elige chiclana



RECITAL FLAMENCO
24 de julio
MANUEL GERENA
Colegio Alameda, 22:30 h.
La entrada es libre y gratuita hasta agotarse el aforo.



TRADICIONES
26 de julio
FESTIVIDAD DE SANTA ANA
Barriada Santa Ana. Todo el día.
La celebración del día de Santa Ana se lleva a cabo desde primera hora de la mañana con la organización de numerosos actos festivos.



TEATRO
22 de julio
MIÉRCOLES DE TEATRO
ACORDES
Plaza de las Bodegas, 21:30 h.
COLLAGE
Plaza Mayor, 23:15 h.
ESTOCOLMO
Colegio Alameda, 21:30 h.
MÍNIMOS
Sala Conde del Prisar, 00:45 h.

Andalucía

La Junta percibe que la banca abre el grifo del crédito para las VPO

El consejero Juan Espadas asegura que las entidades financieras empiezan a "desbloquear" la financiación de promociones que estaban paralizadas • Acusa al PP de crear pesimismo en el sector

Antonio Fuentes / SEVILLA

Hace año y medio, una treintena de entidades financieras, cajas andaluzas incluidas, firmaron el Pacto Andaluz por la Vivienda con la Junta, empresarios y sindicatos.

El impacto de la crisis y su influencia en el mercado inmobiliario hicieron advertir a la Junta meses después que la velocidad de cruce que quería dar a la construcción de vivienda protegida encalla-

29.000

VIVIENDAS CALIFICADAS

Es el número de VPO que cuenta con suelo urbanizable. El objetivo son 100.000 en marzo de 2012

ba: las entidades financieras dificultaban la concesión de créditos a promotores y a adjudicatarios. Se sucedieron reuniones y nuevas medidas para agilizar el mercado y, tras meses de recesos, el consejero andaluz de Vivienda, Juan Espadas, manifestó ayer su percepción de que "el grifo de la financiación por fin se abre". "Lo hemos visto esta misma semana, y creemos que vamos a conseguir desbloquear esta situación en breve", confió Espadas en rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno.

En un mes, el número de promo-



Juan Espadas sostiene unos papeles antes de la rueda de prensa ayer tras el Consejo de Gobierno.

Firmeza ante los planes urbanos de Málaga y Marbella

"Lo que cabe, cabe y lo que no, no". Con esta frase aplicada a la pretensión del Ayuntamiento de Marbella de aprobar en su PGOU la legalización de unas 500 viviendas, resumió ayer Juan Espadas, consejero de Vivienda, las directrices de la Junta de "velar por la legalidad urbanística". En el día en que el Consejo de Gobierno aprobó el plan de Ordenación del Territorio de la Aglomeración Urbana de Málaga (Potaurum) -el segundo plan tras el de Sevilla y

que supedita la planificación urbanística de 13 municipios de la capital y su entorno-, la Junta dio a conocer una carta que el propio Espadas ha remitido al alcalde de Málaga, el popular Francisco de la Torre, sobre los elementos de "fricción" que tiene el PGOU malagueño. En un tono coloquial, Espadas se refiere al suelo de Limonar Alto que el Ayuntamiento quiere aprobar. No cabe por el "riesgo de erosión". Y sobre Arrajainal, "Málaga cuenta ya con campos de golf y

hoteles suficientes", anotó Espadas. Debe ir un parque para oxigenar la metrópolis. Estos elementos son los que ha decidido el equipo redactor de Vivienda y los que "chocan" con el Potaurum. "Estamos a tiempo", dijo en los dos casos, aunque sólo para Marbella tildó de "error" la propuesta. "Tiene visos de superar la legalidad urbanística", indicó. Sobre la Axarquía, hay que "inventar" las casas ilegales y se estudiarán las que sean viables.

ciones de viviendas a las que se les han resuelto sus problemas crediticios ha sido "importante". Espadas no quiso concretar más y se remitió a la próxima semana para dar más información. El consejero vinculó este avance a algunas de las medidas puestas en marcha recientemente, y mencionó entre ellas la convocatoria pública para aflojar el stock de viviendas libres que están sin vender.

Este "cuello de botella" que ha impedido desarrollar la "velocidad de cruce" en la VPO no ha impedido cumplir con los compromisos de la Junta, replicó Espadas preguntado por las críticas el lunes de la portavoz parlamentaria del PP, Esperanza Oña.

La dirigente popular redujo a un tercio las viviendas construidas que prometió la Junta para 2008. De 30.000 a 9.305 según datos del Ministerio de Vivienda. "Como es habitual, no utiliza los datos correctos", respondió Espadas, que aseguró que el compromiso de la Junta sobre la calificación de 14.000 viviendas en 2008 se superó hasta 14.200.

La cifra a 2012 sería 100.000 y el objetivo final 300.000 VPO en 2018. "Si se coge el indicador de viviendas iniciadas somos los primeros en 2009 y si se mide por calificaciones, llevamos 24.000 viviendas; lo otro es usar demagógicamente las cifras, no sé si para crear pesimismo en el sector y en las familias", reprochó.

Cataluña gestionará la red de Cercanías de Barcelona y la inspección de Trabajo

Una ponencia técnica estudiará estos traspasos para Andalucía, según anunció Chaves en junio

Agencias · R. A. / SEVILLA

Cataluña ampliará sus competencias a partir de 2010. Así lo acordaron el Gobierno central y catalán, tras cerrar el traspaso de Cercanías Renfe del área metropolitana de Barcelona, que entrará en vigor en enero, y las tareas de inspección de trabajo, que se hará efectivo a partir del mes de marzo. El acuerdo fue

ratificado por el vicepresidente tercero y ministro de Política Territorial, Manuel Chaves; el consejero de Política Territorial y Obras Públicas de la generalitat, Joaquim Nadal, y la consejera de Trabajo, Mar Serna, tras la reunión de la Comisión Bilateral Estado-Generalitat, mantenida en la jornada de ayer en Madrid.

Para Chaves, con estos acuerdos se da un "notable impulso" al desarrollo del Estatuto catalán, y un "robustecimiento" del autogobierno de Cataluña que

servirá para que "los ciudadanos reciban servicios públicos más efectivos".

A finales de junio, Chaves indicó tras reunirse con el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, que en septiembre u octubre se convocará una ponencia técnica que empiece a trabajar para que lo antes posible Andalucía pueda con estas competencias en la red de cercanías, y en materia de inspección de trabajo. Sumó las transferencias en costas y lo que ello supone para los llamados chiringuitos presentes en las playas de esta comunidad.

Sobre las Cercanías, el Gobierno ensayará el modelo en el primer trimestre de 2010 en Andalucía, según acordó la Junta con el ministro de Fomento, José Blanco.

El Consejo de Gobierno archiva la denuncia del PP contra Chaves

Los populares dijeron que recurrirían al Contencioso de denegárseles la petición

A. F. / SEVILLA

El Consejo de Gobierno acordó ayer no incoar expediente sancionador contra el ex presidente de la Junta Manuel Chaves por la subvención de 10 millones otorgada en enero a la empresa donde trabaja su hija Paula, Matsa. El Consejo decidió archivar los escritos presentados por el sindicato Manos Limpias

y por el secretario general del PP-A, Antonio Sanz, y otros diputados del Grupo Parlamentario Popular, en relación con la subvención otorgada por la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía.

El acuerdo se adoptó a propuesta de la consejera de Justicia y Administración Pública y motivado por el informe de la Inspección General de Servicios, que no apreció indicios de infracción. El PP dijo en la presentación de la denuncia que recurriría a la vía contencioso-administrativa de serle denegada.

Deportes

FÚTBOL • Tercera División

Estreno entre verdiblancos

El Sanluqueño abre la pretemporada contra el Betis en un encuentro benéfico

F. Herrera / SANLÚGAR

El Betis será un rival de lujo en el primer amistoso de pretemporada del Atlético Sanluqueño, choque que se disputa esta noche (21:30 horas) en El Palmar. El enfrentamiento entre verdiblancos sevillanos y sanluqueños cumple este año gracias a la colaboración de la Fundación La Caixa su cuarta edición consecutiva y volverá a tener carácter benéfico.

Como en ediciones precedentes, una parte de la recaudación del Sanluqueño-Betis se destinará a una ONG, que este año será la Asociación de Enfermos de Alzheimer. Una medida encuadrada en el proyecto Atlético Sanluqueño-Atlético Solidario, de cuya labor se han beneficiado también otros colectivos de la ciudad



El Betis, en un entrenamiento en Montecastillo.

DIARIO DE SEVILLA

como AFANAS, la AECC o ARAS, entre otros.

En el aspecto deportivo, al Atlético Sanluqueño le llega su primer amistoso justo a la semana de iniciar el trabajo de pretemporada. Ali, secretario técnico del Sanluqueño que se está encargando de la preparación del Sanluqueño hasta que Galisteo acabe el curso y tenga el visto bueno del Colegio de Entrenadores, contará para el partido de esta noche con Moisés y Terrén como porteros; Jose, Carlitos, Maike, Hugo, Paco, Miranda, Juanjo y Chiqui como defensas; Fran, Chico Benítez, Manolo Parejo, Adri y los canteranos Carlos Pozo y Álvaro como centrocampistas; y Adán, Fran Ruso y Antoñito como delanteros. La única baja es la de Alberto Montaña.

Primera Provincial

El Español de Vejer ficha a Bastida como técnico

Redacción / CÁDIZ

El Español de Vejer ha fichado como nuevo entrenador a José Antonio Ramírez Bastida tras llegar a buen puerto las negociaciones. Ramírez llevaba dos temporadas entrenando al equipo Cadete de la Escuela de Fútbol de Vejer y al que logró ascender a la Primera Provincial de la categoría.

Bastida, que llegó a un acuerdo para seguir entrenando en la Escuela vejeriega, asume el reto de liderar al conjunto españolista tras su ascenso a Primera Provincial. Sobre la nueva temporada, el técnico declaró que "aquí lo único que cabe es trabajo para, al menos, poder disfrutar cada jornada".

DIARIO DE CADIZ

INVITA A SUS SUSCRIPTORES A ESTE ESPECTÁCULO

RESERVE sus entradas llamando hoy

al 956 29 79 90

(Horario de 9.30 a 13.00 horas)

Las entradas se podrán retirar el día 22 y 23 de julio en Diario de Cádiz (Edificio Fénix. Avda. del Puerto 2. Cádiz). Horario de 10.30 a 13.00 horas.

2 invitaciones por suscriptor. Entrega por riguroso orden de reserva hasta agotar invitaciones.

LA REAL ESCUELA ANDALUZA
DEL ARTE ECUESTRE
Y
MANOLO CARRASCO
PRESENTAN EN EL

ESTADIO "RAMON DE CARRANZA"

Sábado 25
Julio '09
22:00 h



MUSICA EN DIRECTO CON LA ORQUESTA SINFONICA
FILARMONIA DE MADRID Y LOS CABALLOS MAS
BELLOS DEL MUNDO

ENTRADAS
DESDE

5€

VENTA DE LOCALIDADES

Ya a la venta en el Estadio Ramón de Carranza en horarios de 11 a 2 de la tarde y de 7 a 9 de la noche. En CHICLANA: Galerías Monaco, en horario comercial.

Y EN TAQUILLAS HABITUALES

41100 Cádiz, Tel: 952 460 222 www.diariodecadiz.es

Remates

PRIMERA ANDALUZA



La Roteña presenta su partido amistoso ante el club bético

Las instalaciones del Arturo Puntas Vela acogió la presentación del partido amistoso que enfrentará a la Roteña y al Betis el próximo sábado a partir de las 21:00 horas. El encuentro tiene en esta ocasión tintes benéficos, ya que el 25% de la recaudación estará destinado a la obra social de Cáritas. El acto estuvo presidido por el presidente de la Roteña, Antonio Prados; el consejero del Betis, Antonio Álvarez; el vicepresidente de la Federación de Peñas Béticas, Paco Domínguez; el presidente de Cáritas en Rota, José Martínez y el director de La Caixa en la Villa, Rafael García. / JUAN MACÍAS

PRIMERA ANDALUZA

El San Fernando incorpora al lateral derecho del Chiclana Alberto Gil

El San Fernando anunció ayer el fichaje del lateral derecho Alberto Gil García, Alberto Gil. El nuevo fichaje del conjunto isleño procede del Chiclana, donde jugó las últimas dos temporadas en Tercera División. Anteriormente, la última incorporación isleña desarrolló su carrera deportiva en la Isla de León, en los conjuntos del GE Bazán y el Unión Sporting San Fernando.

Bajar las cuotas a la Seguridad Social 1,5 puntos cuesta 4.500 millones

El Gobierno insiste en que esta merma de los ingresos, propuesta para contentar a la patronal sin disgustar a los sindicatos, no llevará al sistema al déficit

Gabriela de Paz / MADRID

La principal propuesta del Gobierno en el diálogo social ya tiene cifras. El secretario de Estado de la Seguridad Social, Octavio Granado, cifró ayer en alrededor de 4.500 millones de euros el coste de la reducción de las cotizaciones sociales de las empresas hasta 1,5 puntos, a razón de 3.000 millones por punto, y garantizó que esta merma de los ingresos no llevará al sistema a una situación de déficit.

El tercer borrador remitido la tarde del lunes a los agentes sociales por el Gobierno minutos antes de la reunión de la mesa del diálogo social prevé un recorte permanente de medio punto en las cotizaciones de las empresas por contingencias profesionales y de un punto adicional y transitorio, durante todo 2010, en el resto de cotizaciones. Granado quiso dejar claro que el "límite" de la negociación en el diálogo social es el equilibrio presupuestario del sistema, e insistió en que ése es "el primero de los compromisos" del



José Luis Rodríguez Zapatero con la vicepresidenta De la Vega. V. VERA / REUTERS

Más medidas ante la morosidad de los ayuntamientos

El último borrador presentado a la mesa del diálogo social por el Gobierno prevé adoptar antes del 30 de septiembre "medidas complementarias" a las existentes para facilitar el pronto cobro de deudas pendientes de las administraciones públicas con las empresas. Sólo un 54% de las facturas presentadas por autónomos y empresas para acogerse a la línea de anticipos del ICO con el fin cobrar las deudas pendientes con los ayuntamientos han sido reconocidas, mientras que el 46% restante o han sido denegadas o, en algunos casos, se trata de facturas repetidas. El documento propone, por ejemplo, la compensación de las deudas y créditos entre empresas y administraciones públicas, en los supuestos en que la administración pública deudora y acreedora sea la misma.

La obra pública pone en peligro 200.000 empleos en Andalucía

La bajada de inversión de la Administración "paraliza" el sector, según Ceacop

Borja Durán / SEVILLA

El sector andaluz de la construcción podría estar a punto de engordar la ya abultada lista del paro. Hasta 200.000 puestos de trabajo vinculados directa o indirectamente al ladrillo corren el riesgo de desaparecer en los próximos meses, según el Círculo de Empresas Andaluzas de la Construcción, Consultoría y Obra Pública (Ceacop). El motivo del riesgo es la bajada de la inversión en obra pública por parte de la Administración, principal apoyo del sector. La Junta de Andalucía ha disminuido en un 45% el volumen de licitación de obras, al pasar de los 2.569 millones de euros destinados en el primer trimestre de 2008 a los 1.400 en lo que va de año. En el mismo periodo, el Gobierno central ha bajado su inversión en la región en un 29%. Así lo explicaban ayer en rueda de prensa Enrique Figueroa y Ana Chocano, presidente y gerente de Ceacop respectivamente. Otras causas del agravamiento son la "paralización", según Chocano, de la iniciativa privada y la finalización, prevista antes de 2010, de la mayoría de los proyectos impulsados por los planes Proteja y E, "que ya se ha demostrado que no son eficaces".

Figueroa calificó de "desastrosa" la gestión de la Consejería de Obras Públicas y Transportes, agravada por los continuos cambios de consejero en el último año, lo que ha provocado que la Consejería no haya adjudicado "nada" en el último mes. Está prevista una reunión para el lunes con la consejera de obras públicas, Rosa Aguilar, a quien pedirán que "se ponga manos a la obra" para reactivar la construcción, ya que sin la intervención pública, el sector privado "tiene las manos atadas". También exigirán que no se demoren las adjudicaciones de proyectos ya licitados para que haya continuidad en el empleo y que no se siga el modelo de las obras de los ayuntamientos en estos nuevos proyectos. Figueroa criticó de nuevo que más de la mitad de las obras de los ayuntamientos en estos nuevos proyectos. Figueroa criticó de nuevo que más de la mitad de las obras que adjudica la Junta vaya a empresas no andaluzas, preocupación que volverá a transmitir a la consejera el lunes.

PLAZOS

Según Trabajo, hay bases para lograr un acuerdo antes de que finalice el mes de agosto

Ejecutivo.

El Ejecutivo no se cansa de repetir que la maniobra se ejecutará con todos los avales. Si este gasto derivado de la reducción de las cotizaciones pusiera "hipotéticamente" en peligro el equilibrio presupuestario de la Seguridad Social, se pondrían en marcha las "garantías suplementarias" necesarias. "El Gobierno cuando hace su propuesta lo hace en el límite de lo que es necesario para salir de la crisis, pero manteniéndose en el equilibrio de las cuentas del sistema de la Seguridad Social", explicó Granado sin concretar.

En cualquier caso y para mayor tranquilidad, el secretario de Estado de la Seguridad Social precisó que el recorte de medio punto relativo a accidentes de trabajo y enfermedades profesionales será soportado desde los excedentes de las mutuas. Además, aseguró que este traspaso de costes está en línea con la apuesta por la separación de fuentes. Según sostuvo, las prestaciones de naturaleza sanitaria "no deben" financiarse a partir de cotizaciones sociales.



Cándido Méndez. J.A. GARCÍA



Gerardo Díaz Ferrán. S. BARRNECHEA



Ignacio Fernández Toxo. V. HIDALGO

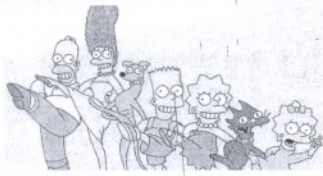
Con el cambio propuesto, éstas financiarán las prestaciones económicas, mientras que la asistencia sanitaria pasará a cubrirse con el fondo de las mutuas, lo que supondría "culminar la separación de fuentes". El punto adicional de "carácter adicional y transitorio" durante 2010 servirá para "aliviar los costes vinculados al empleo en una situación de grave crisis económica", con lo que debería facilitar la creación de empleo.

Según Trabajo, reducir los costes vinculados al empleo y mantener el necesario equili-

bro presupuestario en las cuentas públicas es "compatible". De cara a hoy, cuando los agentes sociales y el Gobierno volverán a verse las caras en un encuentro en el que las partes deben posicionarse y con una cena con el presidente del Gobierno como plato fuerte, Granado reconoció que "no existe conformidad" en torno a la nueva propuesta. "El tiempo nos dirá si habrá acuerdo, y el tiempo serán los próximos días", apuntó antes de avanzar que en el caso de que este pacto no se alcance, una vez finalice el proce-

so, "el Gobierno hará pública su posición". "El plazo de negociación debe ser marcado por los agentes sociales de mutuo acuerdo", aseguró antes de añadir que "no va a ser el Gobierno el que tome una decisión al margen de todas las partes". Granado consideró que hay bases para alcanzar un pacto in extremis antes de agosto y además dejó una puerta abierta: "Si se nos presenta otra posición con costes asumibles para el equilibrio presupuestario de la Seguridad Social, el Gobierno está dispuesto a valorarla".

LOS MÁS VISTOS DEL LUNES 20 DE JULIO



PROGRAMAS

1	Los Simpson. 14.30	2.693.000	A-3. 23,2%
2	Shamrock-Real Madrid	2.645.000	La Sexta. 21,2%
3	Amar en tiempos revueltos	2.558.000	La1. 22,7%

4	CSI	2.521.000	T-5 16,8%
5	Life	2.505.000	T-5. 19,6%
6	Camera café	2.056.000	T-5. 15,2%

INFORMATIVOS

1	Telediario 1	2.553.000	La 1. 21,5%
2	Antena 3 Noticias 1	2.433.000	A-3. 20,5%
3	Informativos T-5. 15.00	1.553.000	T-5.13,1%

4	Telediario 2	1.407.000	La 1. 14%
5	Antena 3 Noticias 2	1.313.000	A-3. 13,1%
6	Informativos T-5. 21.00	1.279.000	T-5. 13,3%

Televisión

Hoy se produce el primer gran apagón en Andalucía

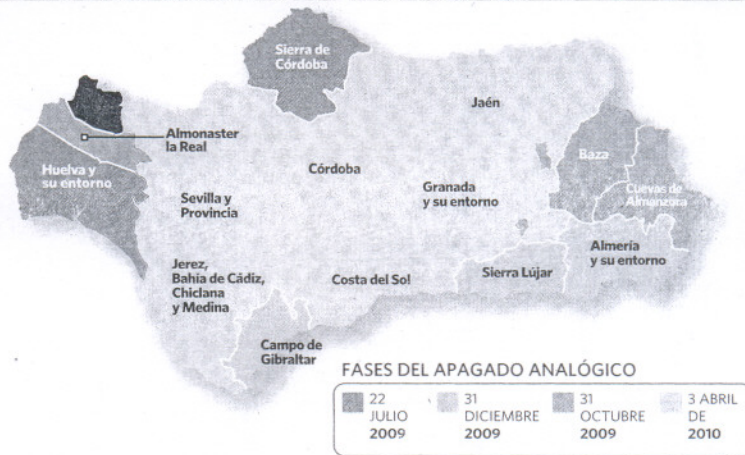
La propia TDT se ha transformado a lo largo de los últimos meses mientras llega hoy de forma exclusiva a medio millón de habitantes de las provincias de Huelva y Córdoba

F.A.Gallardo

En la costa onubense o en el Valle de los Pedroches ya no se sintoniza desde hoy la televisión analógica de siempre. Los canales pasan a sintonizarse a través de la señal de la TDT, que requiere del decodificador necesario que muchos tendrán que recambiar si dentro de un mes y medio quieren seguir el canal de pago Gol TV, que estrenará la modalidad de taquilla en el nuevo formato. Hoy se produce el primer gran apagón analógico en Andalucía, que en principio estaba emplazado para el 30 de junio, al que se irán sumando en otras tres tandas todo el territorio, culminando el 10 de abril del año próximo.

La implantación de la TDT obedece a una renovación tecnológica, pero no sólo para "ver mejor" o "tener más canales" (más de una treintena), sino para disponer de un soporte audiovisual

Mapa del apagón analógico



Fuente: elaboración propia. Gráfico: Dpto. de Infografía.

más eficaz, hasta que TV e internet lleguen a fusionarse a largo plazo. A través de la banda digital se mejora la sintonización y se da acceso a servicios interactivos futuros, imposibles e incluso impensables hasta ahora. El espacio radioeléctrico analógico comienza a ser anulado en la costa de Huelva y en el norte de la provincia cordobesa. Cuando se cumpla todo el mapa esa banda se reciclará: se dispondrá para la telefonía móvil, y en concreto para los servicios de internet.

Con la TDT se podrá poner en marcha la alta definición (HD), servicio que sólo parece que están en condiciones de brindar las cadenas públicas. Un canal en HD obliga a la utilización de la señal de dos canales, por lo que las cadenas privadas están en principio por la labor de rentabilizar comercialmente los multiplex (paquete de canales que disponen).

La señal digital fue una novedad que llegó en noviembre de 2005 y que se ha ido instalando de forma imparable en los hogares, vía canales temáticos de éxito como Disney Channel, que comenzó sus emisiones en abierto hace un año. Este panorama atractivo para los usuarios, que por cuestión de futuro inevitable no pueden renunciar, es aún más apasionante, y complicado, para los operadores.

Las licencias otorgadas por el Gobierno se han convertido en arma de doble filo para los con-

OPINIÓN

De la TV analógica a la digital: crónica de un relevo anunciado

Juan Montabes Pereira
Presidente del Consejo Audiovisual de Andalucía

El pasado 30 de junio comenzó la Fase I del Plan Nacional de Transición a la TDT. De los 152 municipios andaluces inicialmente afectados por esta fase, tan sólo cinco sufrieron el esperado apagón en la fecha prevista, mientras que el medio centenar de municipios lo harán hoy mismo y el resto, en octubre. Incluso con estas moratorias, debidas principalmente al incumplimiento de los requisitos mínimos del Ministerio de Industria, el proceso de migración de la tecnología analógica a la digital es imparable. Ante este relevo, consensuado en el marco de la UE y asumido por todos los agentes del

panorama audiovisual, cabe hacerse una sencilla pregunta: ¿Merece la pena el tránsito a la TDT? Los telespectadores lo tienen claro, están dispuestos a asumir el paso a la nueva tecnología siempre que goce de ventajas como la mejor calidad de imagen y sonido, la mayor oferta de canales o la oportunidad de acceder a una televisión interactiva, y así lo piensa el 74,8% de la población andaluza que dispone de TDT, según datos del Barómetro, edición 2009, elaborado por el Consejo Audiovisual de Andalucía (CAA).

Pero los usuarios de televisión no son los únicos viajeros en este trayecto, los operadores navegan en aguas, posiblemente, más turbulentas. El número máximo de licencias de televisión local a conceder en Andalucía es de 248, entre públicas y privadas. Teniendo en cuenta que actualmente en la Comunidad

Autónoma emiten cerca de 400 televisiones locales, muchas de dudosa legalidad, se nos sugiere que la migración de analógico a digital no será de suma cero.

Todo operador sin licencia está abocado a abandonar el espacio radioeléctrico para, en primer lugar, dejar la plaza libre a los operadores que, en igualdad de condiciones, han obtenido el correspondiente título y, en segundo lugar, para permitir el desarrollo de nuevos servicios de acceso a contenidos audiovisuales y de telecomunicaciones, gracias al aprovechamiento de un espectro con frecuencias disponibles. La explotación de este diviendo digital es una prioridad de la política de telecomunicaciones de la UE y abre la puerta a un universo de posibilidades.

La regularización en la que nos encontramos, de coste elevado pe-

ro necesario para poder configurar un panorama audiovisual andaluz homologable con el resto de nuestro entorno, también se ha visto perturbada por la espinosa situación económica al coartar proyectos audiovisuales de concesionarios que, aun habiendo obtenido la licencia, han renunciado. En este contexto las Administraciones Públicas, comprometidas con el escenario actual, están adoptando medidas dirigidas a impulsar la migración a la tecnología digital mediante incentivos, asesoramiento y acciones de difusión, formación y sensibilización.

Pero toda información es poca y las incertidumbres no son menos. Sin ir más lejos el CAA, en su cometido de asesorar a las corporaciones locales ha recibido solicitudes de información por parte de municipios significativos, en las que se

plantean, por un lado, dudas técnicas sobre cobertura y adaptación y, por otro lado, cuestiones administrativas y legales relativas al arbitraje y resolución de conflictos o a la relación entre operadores públicos y privados. Hoy por hoy, en la antelala de la desaparición de la televisión analógica en Andalucía, vivimos una situación audiovisual expectante, pero sería de ingenuos pensar que somos los únicos.

En mi opinión, este es sólo el principio de un nuevo modelo de televisión al que llegaremos con éxito, pero que requerirá una legislación renovada, un cambio de mentalidad de los telespectadores, una mayor capacidad emprendedora por parte de los operadores, el establecimiento de un límite entre el papel de las televisiones públicas y las privadas y una reformulación de las técnicas de comercialización existentes.