

DOSSIER DE PRENSA

19 DE SEPTIEMBRE DE 2008

**DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN
GABINETE DE PRENSA
Tif.: 956 84 61 73 Fax.: 956 84 02 00
E-mail: gabineteprensa@aytorota.es**

En Portada

● Fracaso en la negociación

Gobierno y Junta se dan otros seis meses para pactar la deuda histórica

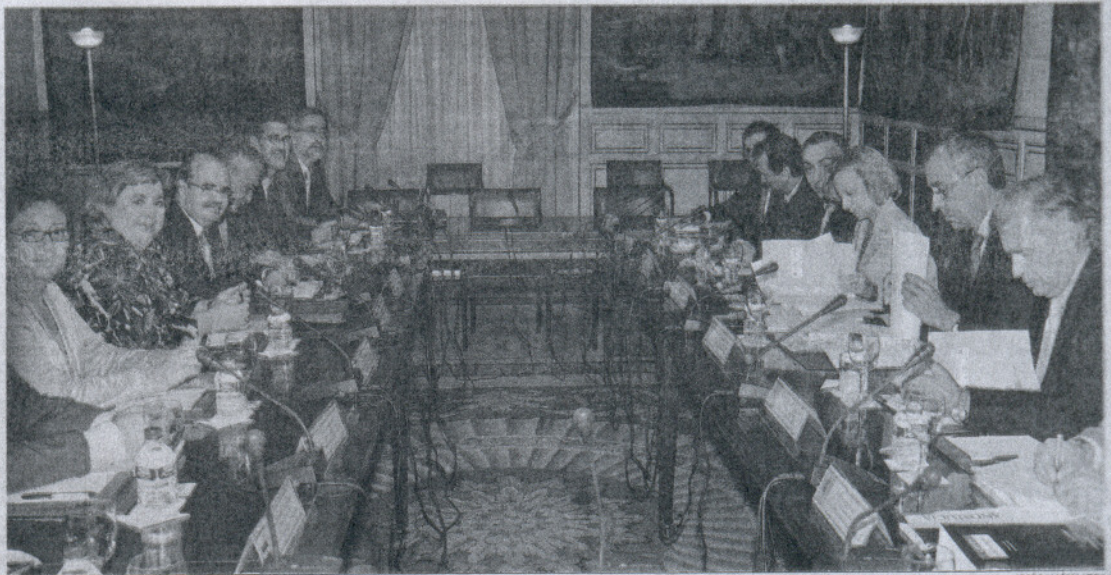
Hacienda cifra la cantidad en 900 millones y no llega al mínimo aprobado por el Parlamento andaluz • Griñán insiste en que el acuerdo tendrá que llegar al mismo tiempo que el del modelo de financiación

Jorge Bezares / MADRID

El Gobierno y la Junta no alcanzaron ayer un acuerdo sobre el montante final de la Disposición Adicional Segunda, conocida como Deuda Histórica, e incumplirán el mandato recogido en el nuevo Estatuto de Autonomía que fijaba el 20 de septiembre como fecha límite para su cuantificación. Ambos expresaron su voluntad de continuar negociando y llegar a un acuerdo antes de que expire el plazo de seis meses.

El acuerdo no fue posible al fijar el Ministerio de Economía y Hacienda la cuantía de la Deuda Histórica en poco más de 900 millones de euros, aplicando una metodología de cálculo más restrictiva sobre todo en materia de vivienda-salud y educación no hubo tantos problemas-, cuando el Parlamento de Andalucía la estableció en un mínimo de 1.148 millones y el vicepresidente económico, José Antonio Griñán, en un máximo de 1.742, incluido el adelanto de 420 millones (120 entregados en 1996, y 300 en abril de este año).

Para salvar la cara de un incumplimiento claro del Estatuto de Andalucía, ambas partes, como integrantes de la Comisión Bilateral de Cooperación Junta de Andalucía-Estado que se reunió ayer en el Ministerio de Administraciones Públicas en Madrid, firmaron un documento de compromiso, basado en "la lealtad y la buena fe", que les compromete a "continuar inmediatamente los citados trabajos con la voluntad de que, en el plazo más breve posible y dentro de los próximos seis meses, se alcance una posición común sobre la cuantía de las citadas asignaciones".



La delegación andaluza, a la izquierda, frente a los representantes del Gobierno central, ayer en la reunión de la Comisión Bilateral.

En el último apartado, en un compromiso arrancado por la Junta como cláusula de garantía, el documento establece que "la Administración General del Estado podrá liquidar parcialmente estas asignaciones con anterioridad al 20 de marzo de 2010, fecha en la que se deberá haber producido su liquidación definitiva, conforme a lo previsto en la Disposición Adicional Segunda".

En el preámbulo, recoge la literalidad de la Disposición Adicional Segunda, recuerda los antipos entregados a cuenta y establece que "se mantienen discrepancias en ciertos puntos".

El desencuentro se hizo efectivo

tras una reunión que comenzó casi a las 13:30 y que duró más de tres horas. Griñán, visiblemente afectado por el fracaso y agotado por el esfuerzo negociador, explicó que "ha habido diferencias a la hora de definir puntos que podían repercutir en bastante dinero aunque inicialmente partíamos sobre un principio de acuerdo sobre la

TAJANTE

Griñán recalca que la Junta "no puede aceptar una cifra por debajo de la que estableció el Parlamento"

metodología. El Gobierno andaluz no puede aceptar una cifra que está por debajo del límite [mínimo] que estableció el Parlamento andaluz", sentenció.

Sobre las repercusiones que tendrá en la postura de la Junta en la negociación del nuevo modelo de financiación, Griñán anunció que el Gobierno andaluz seguirá apoyando el documento presentado en la Comisión de Política Fiscal y Financiera por el vicepresidente Solbes por pura coherencia, aunque añadió en un claro aviso a navegantes que "ahora hay que pasar de la gramática a la aritmética, y eso es más comprometido y complicado".

"Andalucía -explicó- no puede dejar de lado las asignaciones complementarias; tiene un Estatuto renovado que establece plazos. Yo no he sido el que he puesto en cuestión el modelo de financiación en este momento. ¿Se va a renovar ahora? Pues tendrán que ser las dos cosas al mismo tiempo: una de forma bilateral, y otra multilateralmente".

La ministra Salgado rechazó que el fracaso de las negociaciones suponga un incumplimiento del Estatuto de Andalucía. En línea con Griñán, dijo que lo que realmente importa a los ciudadanos es que se pague en la fecha comprometida.

Tú crees que las cosas
en el mundo
podrían cambiar.
Nosotros lo sabemos.

ONGD Jóvenes del Tercer Mundo

20 años trabajando para llevar la
Educación y el Desarrollo a las zonas
más desfavorecidas de
América Latina, África y Asia
www.jovenesdeltercermundo.org



INCUMPLIMIENTO La ministra de Administraciones Públicas niega que con el aplazamiento se incumpla el Estatuto de Andalucía

ESCOLLO Donde las posturas estuvieron más cercanas fue en sanidad y educación, siendo el obstáculo las cifras sobre vivienda

Charo Solís / SEVILLA

El acuerdo era difícil, pero el PSOE-A no perdió la esperanza hasta el último minuto de que el Gobierno amigo de Madrid accediera a cumplir con la deuda histórica recogida en el Estatuto andaluz. Al final, un jarro de agua fría que los socialistas prefirieron no valorar, aunque sí quisieron justificar la postura mantenida por el Ejecutivo autonómico: mejor posponer la negociación, porque no se podía aceptar nada que fuera inferior a la horquilla defendida en el Parlamento.

La oposición, sin embargo, no tardó en calificarlo: un "engaño" para el PP y "una mala noticia" para IU. Y para ambos, una muestra evidente de la debilidad y "sumisión" del Ejecutivo de Manuel Chaves ante Rodríguez Zapatero, al haber pagado los platos rotos por la constante presión de Cataluña en financiación autonómica.

Desterrado ya el compromiso

DESCONFIANZA

El PP recela del PSOE por usar a la comunidad como "coartada" de los nacionalismos

de respaldar a Chaves si se mantenía firme en el plazo del 20 de septiembre, el presidente del PP-A, Javier Arenas, cargó las tintas contra el presidente andaluz. Vinculó el fracaso de la negociación a su actitud de utilizar Andalucía "como coartada de los nacionalismos" y dejarla como "la gran perjudicada por el Estatuto inconstitucional de Cataluña".

"Zapatero y Chaves se han reído y engañado a los andaluces, de manera que los partidos que participamos en el consenso en torno al Estatuto tenemos el derecho a expresar ahora nuestra desconfianza en la palabra del presidente de la Junta", sentenció, y anunció que solicitará un pleno extraordinario en el Parlamento.

Ni la crisis ni la financiación autonómica sirvieron como excusa para el coordinador regional de IU, Diego Valderas. El problema, a su juicio, fue la falta de previsión de la Junta: empezó la nego-

PP e IU acusan a Chaves de "engañar" a Andalucía

Arenas y Valderas creen que fue sumiso ante Zapatero



Javier Arenas y Diego Valderas, en una reunión en el Parlamento andaluz.

EDUARDO ABAD/EFE

¿QUÉ ES LA DEUDA HISTÓRICA?

SERVICIOS EQUILIBRADOS El dinero de la discordia

La deuda histórica, recogida en el primer Estatuto autonómico de 1981 y en el segundo texto aprobado en 2007, no es más que el compromiso de pago por parte del Estado, a través de los Presupuestos Generales, de partidas extraordinarias de financiación para los servicios transferidos de educación, sanidad, servicios sociales y vivienda y garantizar así un nivel mínimo, atendiendo a las circunstancias socioeconómicas de Andalucía. Este concepto, recurrente en el debate político entre Andalucía y Madrid, se ha reactivado en los últimos meses al aproximarse la fecha límite para su cuantificación fijada en el nuevo Estatuto, el 20 de septiembre de 2008. La Junta fijó su cuantificación en una horquilla de entre 1.148 y 1.742 millones de euros, mientras la oposición reclamó cantidades muy superiores: 3.000 millones en el caso del PP y 7.500 en el de IU. El Gobierno central sólo accedía a pagar 900 millones, a los que sumaba los 420 millones pagados por los anteriores ejecutivos de Felipe González y Aznar.

ciación "tarde y mal", y no atendió a la oposición cuando reclamó que la cifra saliera reforzada en el Parlamento. "Chaves nos despreció y habría tenido con nuestro apoyo más fuerza ante Zapatero", dijo. Del compromiso alcanzado, no extrajo más que una "dilatación torticera" por la que no llegará nada a Andalucía en 2009 ni garantiza que vaya a llegar nada en el futuro. "El Gobierno central se ha saltado a la piola el Estatuto y da la espalda a Andalucía, a la que acabará liquidando una deuda miserable", concluyó.

El PA no vio más que un "día negro" para Andalucía en el que se ofreció una simple "propina".

Explicaciones para un fiasco

J. B. / MADRID

Políticamente, el fracaso negociador cosechado por el Gobierno y la Junta, que llevará al PP a proclamar este fin de semana que "Zapatero le ha fallado a Andalucía", tiene varias explicaciones plausibles.

Por un lado, cabe pensar que el carácter restrictivo aplicado por los técnicos de Hacienda al pormenorizado documento elaborado por

Carmen Martínez Aguayo y los suyos tiene que ver directamente con la crisis económica, que está llevando a destacados miembros del Gobierno y del PSOE a repetir por las esquinas que "no hay dinero".

Pero también entra dentro de lo posible que Solbes entendiera que la cuantificación de la deuda histórica sólo podía servir para enturbiar aún más la negociación sobre el nuevo sistema de financiación autonómica. Tumbándo-

la, siendo Griñán su principal aliado, lanzaba un aviso a navegantes para al resto de las comunidades. De camino, igualaría a Andalucía y a Cataluña en fechas estatutarias incumplidas.

Más calado tendría la explicación de que Zapatero, harto de lanzarle a Chaves mensajes de renovación -sus chicos repiten por activa y por pasiva que ya se lo dijo alto y claro con los nombramientos de Bibiana Aído como ministra de Igual-

dad y de Mar Moreno como secretaria federal de Política Autonómica e Institucional-, haya decidido decirselo con un disco dedicado: la deuda histórica, una deuda que, dicho sea de paso, suena a chino en la mayoría de los despachos ministeriales. En el fracaso estatutario de ayer, y sin restarle ni un ápice de responsabilidad, destacar a Griñán, quien, a pesar de todo, se comportó como un caballero, como un político con sentido de Estado.

ANÁLISIS

Casi le convenía

Juan M. Marqués
jmmarques@grupojoly.com

El Gobierno de Rodríguez Zapatero es más duro desde ayer: a los andaluces también les sabe decir no. Diga lo que diga nuestro Estatuto. Como con los catalanes, como con los alcaldes, como con los próximos Presupuestos Generales del Estado. En otros tiempos hubiera bastado una última llamada de Manuel Chaves al presidente del Gobierno para desbloquear el desencuentro. ¿Qué son 200 millones de euros de diferencia? Menos de lo que cuesta el nuevo puente que construye Fomento en la Bahía de Cádiz. ¿Y por eso, por esos 200 millones de euros, se va a permitir que Javier Arenas pueda proclamar hoy en Córdoba que Zapatero trata mal a Andalucía? ¿Y por esos 200 millones se va a incumplir un mandato estatutario? Pues sí. También podía haber cedido la Junta, pero fue

Con Solbes diciéndole no a todos, al Gobierno casi le venía bien escenificar un desacuerdo andaluz

el vicepresidente Griñán quien estableció el mínimo innegociable de 1.148 millones de euros. De no haberse retratado de este modo, quizás hubiera acuerdo hoy pero ni en la Junta ni en el PSOE andaluz se imaginaban hace unos meses que el Gobierno les dijera que no, pero el momento de la negociación no ha podido ser menos propicio: a Pedro Solbes aún le quedan muchos meses para lograr pactar el nuevo sistema de financiación autonómica. Se da por seguro que éste no llegará antes de aprobar los presupuestos del año 2009 y todavía no ha cerrado ningún acuerdo con comunidad autónoma alguna. En este contexto al Gobierno casi le conviene escenificar que con Andalucía también es inflexible por muy amigos que sean de los andaluces y por mucho que Manuel Chaves sea el presidente federal del PSOE. "Algo de eso también ha habido", reconocía ayer, con cierta timidez, un destacado socialista andaluz. Ahora se han dado seis meses más de plazo, no se van devolver las fotos, pero cierta bruma de desconfianza se ha levantado por Despeñaperros.

Provincia

SANLÚCAR

“Aún hay tiempo suficiente para organizar la Feria de la Tapa”

El Consistorio admite un “retraso de días” en la reunión pedida

F. Javier Franco / SANLÚCAR

La primera teniente de alcaldesa, María José Valencia, replicó ayer al presidente de la Asociación de Empresarios de Sanlúcar (AES), Francisco Yuste, que “todavía hay tiempo suficiente” para organizar la Feria de la Tapa de este año, prevista entre el viernes 10 y el lunes festivo 13 de octubre. La también concejala de Turismo admitió un “retraso de días” en la convocatoria de la reunión solicitada por la patronal a la alcaldesa, Irene García, para preparar el evento, pero lo atribuyó al fallecimiento del vicepresidente de la entidad, Jesús Miguel García, que además era coordinador de la organización del evento. Valencia añadió que el encuentro se desarrollará “la semana que viene”.

En referencia a las relaciones del Gobierno municipal con la AES, la delegada de Turismo ase-

guró que “el entendimiento es muy bueno, con un contacto directo casi diario”, de manera que se mostró “sorpresa de que Francisco Yuste haya recurrido a los medios” para quejarse de la “nula respuesta” de la alcaldesa a sus reiteradas peticiones de una reunión sobre la IX Feria de la Tapa. Valencia destacó la “amplia colaboración municipal” en la organización del acontecimiento año tras año, subrayando que en la pasada edición el Gobierno logró “involucrar a la Diputación Provincial para que ofreciera una aportación económica destinada al montaje de las carpas”. A este respecto, manifestó que las administraciones local y provincial invirtieron en total 30.000 euros, “a lo que hay que añadir que el Ayuntamiento no cobró tasa alguna a los empresarios por la ocupación de suelo” en la conocida como Avenida de la Estación, donde se

celebra la fiesta. En cuanto a este año, Valencia advirtió que la Feria de la Tapa “genera unos gastos que en las condiciones económicas que se han heredado son difíciles de volver a atender, aunque el Ayuntamiento está dispuesto a colaborar en la medida de sus posibilidades actuales, a sabiendas de que se trata de un evento positivo para Sanlúcar”.

El PP pidió ayer a la alcaldesa que se entrevistase con los representantes de la AES y “se ponga ya a trabajar para que se pueda llevar a cabo, un año más, la Feria de la Tapa”, que “se ha convertido en un referente turístico y promocional de nuestra ciudad que incluso ha servido de ejemplo a localidades cercanas, además de suponer una inyección económica para los hosteleros sanluqueños en unas fechas en las que se produce una bajada en la afluencia de visitantes”.

SANLÚCAR

Incendio en una céntrica cervecería inaugurada este verano

Ha afectado a todo el establecimiento, que estará cerrado hasta el 1 de octubre

F.J.F. / SANLÚCAR

La cervecería inaugurada este mismo verano en la céntrica Plaza de la Victoria ha resultado “totalmente afectada” por un incendio que se produjo en la madrugada de ayer, según ha informado el Consorcio de Bomberos de la Provincia de Cádiz. Efectivos del parque de Sanlúcar trabajaron en el lugar durante dos horas. Cuando los bomberos llegaron, los vecinos de la planta alta ya se encontraban fuera de sus viviendas. El fuego, cuyo origen se desconoce, se inició en “la zona del mostrador” y se extendió a “la barra, expositores, electrodomésticos, cuadro eléctrico, y diversos enseres del local”. El humo y las altas temperaturas también provocaron daños en el comedor. El negocio estará cerrado hasta el 1 de octubre por “reformas”.

ROTA

Protección Civil realizó casi 16.000 intervenciones en el verano

En total han sido 15.959 actuaciones, una cifra algo menor que el pasado verano

Hermínia Romero / ROTA

Una vez que ha finalizado la temporada alta de playas, el delegado de Protección Civil, Antonio Alcedo, ha dado a conocer las actuaciones que ha realizado este colectivo durante el verano.

Han sido un total de 15.959 intervenciones en lo que se refiere a socorrer usuarios de la playa, hacer cumplir bandos municipales o normas de prevención de accidentes. Aunque el número es bastante elevado, según el delegado municipal, lo cierto es que “ha sido un verano tranquilo ya que la mayoría de actuaciones han sido de carácter rutinario”. Este año además, el número de intervenciones de Protección Civil ha sido ligeramente inferior al año pasado en cuanto a actuaciones en botiquín u otros servicios de urgencias.

CHIPIONA

La localidad conmemoró ayer el cumpleaños de la artista Rocío Jurado

El acto fue sencillo y emotivo con una ofrenda floral a la que asistió su viudo José Ortega Cano

Juan Mellado / CHIPIONA

Chipiona conmemoró ayer el cumpleaños de Rocío Jurado con un sencillo acto. Muchas personas se congregaron en el cementerio San José a las doce de la mañana donde tuvo lugar una ofrenda floral. Los ramos de flores lle-

garon de familiares de Rocío Jurado y también de particulares. La asociación de juradistas ‘Rocío Jurado la Más Grande’ también hizo entrega de flores al mausoleo de la artista.

El primero en llegar al lugar hacia las diez y media de la mañana fue su viudo, José Ortega Cano, que depositó un ramo de claveles rojos en forma de corazón sobre la escultura de Rocío Jurado y un pequeño ramo de lilas en sus ma-

nos. Ortega Cano dedicó unos minutos a su esposa y ha permaneció en el lugar hasta el inicio del acto. En el mismo estuvo acompañado por miembros de la Corporación Municipal y el alcalde, Manuel García. También chipioneros y chipioneras visitantes quisieron acompañar a Ortega Cano en una fecha tan especial e incluso recibió de manos de las juradistas las escrituras de una estrella que van a regalar a Rocío.

Los presentes guardaron unos minutos de silencio en recuerdo de la artista para terminar este sencillo y emotivo acto y José Ortega Cano ha dedicado unas palabras de agradecimiento a los presentes por el cariño y la entrega que siguen ofreciendo a los familiares y a la propia artista.



Los chipioneros se congregaron frente al mausoleo de la artista.



ENCUENTRO DIGITAL con José Antonio Barroso

Alcalde de Puerto Real

MARTES, 23 de septiembre a partir de las 12:00 h.

Redacción digital de Diario de Cádiz

Envías tus preguntas a diariodecadiz.es

Vivir en Cádiz

III edición del Festival Músicas Avanzadas MUA, en Jerez

El Alcázar de Jerez acoge esta noche, a partir de las 21.00 horas, la celebración de la III edición del Festival Músicas Avanzadas MUA 2008. Actuará el prestigioso violinista libanés Ara Malikian junto al guitarrista argentino Fernando Egozcue. También participarán los grupos Cai y Onza. La entrada cuesta 15 euros.

MÚSICA

● Actuación de las cantautoras Nanieva y Tiza a partir de las 23.00 horas en el Café Teatro Pay-Pay de Cádiz, dentro del primer ciclo Artemujer.



Cante y baile flamenco en la Peña La Perla de Cádiz

La Peña flamenca La Perla de Cádiz acoge esta noche, a partir de las 22.00 horas, un espectáculo de cante y baile flamenco. Actuarán al cante Antonio Zúñiga y Alonso Núñez Rancapino Chico, y al baile Claudia Cruz. Estarán acompañados por el toque de Manuel Monge El Pelu y la percusión de Ramón. Entrada gratuita.

ARTE

● Inauguración de la exposición de pintura titulada *Sorolla y sus contemporáneos* a las 19.00 horas en el Castillo de Santa Catalina de Cádiz.

Convocatorias

CÁDIZ

Arte contemporáneo

19.30 HORAS. Exposición colectiva de arte contemporáneo *El viaje a ninguna parte* en el Baularte de la Candelaria, cuyo soporte son los zapatos. La muestra está organizada por la Neilson Gallery de Grazaalema y en ella participan 60 artistas e incluye 6 instalaciones. Estará abierta al público hasta el día 26 de octubre.

Música

22.00 HORAS. En Medussa Music Bar (c/ Manuel Rancés esquina con Beato Diego), *Gang of two* con Dj RTF y Dj Watuisi.

'Condiciones de trabajo. Viajeros'

PLAZA DE MINA. Exposición de arte contemporáneo en el Museo de Cádiz. Está integrada por instalaciones y videoinstalaciones de los artistas Chema Alvargonzález, Jacobo Castellano y Jesús Palomino. Puede visitarse hasta el día 11 de octubre.

Cartier-Bresson

CASTILLO DE SANTA CATALINA. Los amantes de la fotografía pueden disfrutar hasta el próximo día 21 de septiembre de la exposición organizada por la Fundación La Caixa que recoge más de 130 obras del fotógrafo francés Henri Cartier-Bresson. El horario de visitas es de

10.00 a 20.00 horas. La entrada es gratuita.

Fotografías de cine

EXPOSICIÓN. El restaurante-galería El escenario expone hasta el próximo 25 de septiembre una selección de 30 imágenes en blanco y negro realizadas por el prestigioso fotógrafo Vicente Ibáñez. La muestra, que pertenece a la colección personal de Enrique del Pozo, exhibe rostros de personajes relacionados con la cinematografía del siglo XX, como Alfred Hitchcock, Anthony Perkins, Marlene Dietrich y Frank Sinatra, entre otros.

'Divinas'

C/ SILENCIO, 1. El Café Teatro Pay-Pay acoge la exposición *Divinas*, con obras de Amalia Quirós. La muestra está compuesta por óleos, acrílicos, collages y sedas de la artista, y forma parte del ciclo Artemujer. Permanecerá abierta hasta el 29 de septiembre.

'El viaje de Mutis'

PZA. DE ESPAÑA. Con el objetivo de lograr que José Celestino Mutis sea reconocido como uno de los científicos más importantes, la Fundación Provincial de Cultura ha organizado la exposición *El viaje de Mutis. Un botánico entre dos mundos*. Puede visitarse en Diputación hasta el próximo día 26 de octubre, de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 18.00 a

21.00 horas. Los sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.30 horas.

Arquitectura india

PLAZA DE MINA. El Colegio de Arquitectos acoge hasta el día 17 de octubre la exposición *Arquitectura de la Independencia. La construcción de la nueva India*.

CHICLANA

Danza

17.00 HORAS. Continúa la celebración del X Festival Iberoamericano de Salsa en el Pabellón Municipal Ciudad de Chiclana. Por la tarde habrá talleres y a partir de las 23.00 horas, show y baile social.

VEJER

Cine

21.00 HORAS. El programa *Vejer...* de Película proyecta hoy *La guerra de Charlie Wilson* (USA, 2007) en la Casa de la Cultura. La cinta, dirigida por Mike Nichols y en la que participan Tom Hanks y Julia Roberts, estuvo nominada a cinco Globos de Oro. La entrada es gratis hasta completar aforo.

EL PUERTO

Conferencia

21.00 HORAS. El poeta y escritor sevillano Francisco Lira pronuncia la conferencia *La insis-*

tencia en la pintura. Volver a pintar en la Sala Caja Inmaculada (Plaza Isaac Peral, 6).

Concierto

23.30 HORAS. Rockpavieja (antiguos Sultans of Cream) versionarán clásicos del rock/blues de Joe Cocker, Camel, Eric Clapton y Cream, entre otros. La entrada cuesta 5 euros.

Música

SALA MUCHO TEATRO. Esta noche, Dj Residente y Dj Zu, con la música dance más actual.

ROTA

Teatro

21.30 HORAS. Síndrome Clown presenta su espectáculo *Estocolmo (se acabó el cuento)* en el Teatro Alcalde Felipe Benítez. Se trata de una crítica voraz de la realidad, donde está presente la eterna dualidad entre el amor y el odio, el humor y la crudeza, el payaso tonto y el payaso listo... La entrada cuesta 5 euros.

ARCOS

Fotografía

PALACIO DEL MAYORAZGO. Inauguración de la exposición de fotografías *Arcos de la Frontera, un pueblo, que ofrece un recorrido visual por sus calles y rincones*. Estará abierta al público hasta el día 17 de octubre.

Plan para Hoy

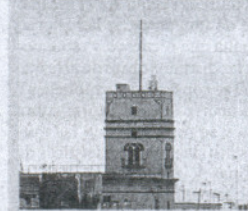
Una muestra

'Prints'

La Galería Benot abre la temporada con una muestra colectiva de obra gráfica de artistas de primera línea del panorama nacional. Juan Alcalde, Joaquín Capa, Rafael Canogar, Pepe Herrera, Iván Larra y Javier Pagola forman parte de la exposición *Print*, que se inaugura esta tarde, a partir de las 20.30 horas, y podrá visitarse hasta el día 19 de octubre.

● Avda. Ramón de Carranza, 10. Cádiz.

Un monumento



Torre Tavira

Formaba parte del Palacio de los Marqueses de Recaño y debe su nombre a su primer vigía. Es la cota más alta de la ciudad, a 45 metros sobre el nivel del mar. Se inauguró en 1994 con la primera cámara oscura de España.

● C/ Marqués del Real Tesoro, 10. Cádiz. Abre todos los días.

El chiste de Mel



www.elchistedemel.blogspot.com

ANDALUCÍA

agenda

El South Pop se muda a Isla Cristina

11 grupos internacionales de música cosmopolita se dan cita en un concierto de dos días

MANUEL J. ALBERT

Un espectáculo de música inaudito aterriza hoy en Isla Cristina (Huelva). Se trata del South Pop Isla Cristina, una suerte de *spin off* del South Pop Festival de Sevilla que este año cumple su cuarta edición. La versión bisoña y onubense está llena de música cosmopolita, agrupando en dos días a ocho grupos internacionales provenientes de Estados Unidos, Reino Unido y Alemania.

Entre nacionales y extranjeros, el total de grupos que actuarán en el escenario es de 11, seis hoy y cinco mañana sábado. Las sesiones de *dj's* se realizarán igualmente en el recinto del festival durante los dos días y en diferentes pistas. Los grupos que actuarán hoy viernes son The Robocop Kraus Guy Chadwick (The house of love), My brightest diamond, Tunng, Underwater tea party, Castanets, mientras que el sábado llega el turno de Art Brut, American Music Club, Jeremy Jay, Southern Arts Society, Pleasant dreams, Falso cabaret.

Los organizadores destacan la vuelta a los escenarios españoles del líder de los míticos The House Of Love, Guy Chadwick, quien interpretará en solitario muchos de los grandes éxitos de la carrera del grupo inglés que entre finales de los 80 y principios de los 90 acapararon las listas indies británicas.



La banda musical Tunng.

Otro interesante ejemplo de la calidad del plantel que se oferta es My Brightest Diamond, liderado por la cantante Shara Worden, nieta de un guitarrista ambulante e hija de un campeón nacional de acordeón y de una organista de iglesia. El tango, el

gospel, la música clásica y el jazz la acompañaron durante toda su infancia.

EN EL AUDITORIO DEL PARQUE DE ISLA CRISTINA. CONCIERTOS VIERNES Y SÁBADO ENTRE LAS 19.40 Y LAS 2.00. ABONO DE DOS DÍAS: 36 EUROS. UN DÍA: 22 EUROS.

HUELVA Fotografía

JAVIER SÁNCHEZ

El fotógrafo y arquitecto de la Campa ofrece una visión cosmopolita de la arquitectura en Europa en 25 instantáneas. Las imágenes están captadas en Sevilla, Santiago de Compostela, Pontevedra, Brujas, Roma, Venecia, Nápoles. Muchas de las fotografías fueron realizadas durante los dos años que el autor vivió en Italia. El fotógrafo ha querido dividir las obras en dos bloques, uno lo ha

llamado *Miradas*, y al otro *Paisajes urbanos nocturnos*, mostrando "detalles de arquitectura", según explica Sánchez de la Campa. EN EL TEATRO DEL MAR. PUNTA UMBRÍA. DE 10.00 A 14.00 Y DE 17.30 A 22.00. HASTA EL 19 DE SEPTIEMBRE. ENTRADA LIBRE.

MÁLAGA Teatro

ANIMALARIO

En esta coproducción con La Abadía, aprovecha para rendir homenaje al autor italiano Carlo Goldoni.

Escribió unos diálogos ágiles y llenos de gracia para hablar de cuestiones como la falta de derechos de la mujer, el abuso de los amos sobre los criados o la opulencia de unos sobre el hambre de otros. Andrés Lima, el director, en íntima comunicación con el nuevo texto, nos arroja dura y frontalmente a un escenario de un mundo, nuestro mundo-letal, excluyente, intolerante, explotador, decadente, cínico, en el que el amor, los géneros y el sexo son intercambiables, mero trueque, mera compraventa. EN EL TEATRO CÁNOVAS. A LAS 21.00. 13 EUROS.

ALMERÍA Literatura

CONCHA CASTRO

Dentro de los encuentros literarios programados por el Centro Andaluz de las Letras, la autora gallega aproxima a los lectores su visión comprometida de la obra literaria. Autora de trabajos como *Cuentos Solidarios*, con el que recaudó fondos para los niños de Mozambique, la escritora ha sido galardonada con el premio de poesía Ciudad de Coñ.

EN EL AYUNTAMIENTO DE ORIA. A LAS 20.30. GRATUITO.

JAÉN Teatro

'LA VENGANZA DE LA PETRA'

La compañía Teatro Nostrum pone en escena la que es, sin duda, la principal comedia de Carlos Arniches, con adaptación y dirección de Luisa Medina. La obra refleja la esencia y el espíritu de su teatro, característico por esa forma tan castiza de interpretar cada situación. Ese amor hacia la ciudad de Madrid le llevo a reflejar a lo largo de su extensa producción la personalidad de esta ciudad y de sus gentes.

EN EL TEATRO INFANTA LEONOR. A LAS 21.00. 2 EUROS.

GRANADA Música

ESTOPA

Los hermanos David y José Manuel Muñoz hacen una parada dentro de su gira española en Granada. Será para presentar su último trabajo, *Allenrock*, en el que vuelven a sus orígenes de ritmos rápidos y letras sencillas que han calado entre los más jóvenes.

EN EL PALACIO DE DEPORTES. A LAS 22.30. 23 EUROS.

CÁDIZ Teatro

'ESTOCOLMO'

La compañía Síndrome Clown ha regresado a los escenarios con un argumento que pretende ser una auténtica crítica voraz a la realidad y la falta de libertad que imponen los prejuicios sociales. Los personajes se mueven en la eterna dualidad entre el amor y el odio, el humor y la crudeza. Todo

está representado mediante símbolos del enfrentamiento entre el payaso tonto y el payaso listo. EN EL TEATRO ALCALDE FELIPE BENÍTEZ. A LAS 21.30. 5 EUROS.

CÓRDOBA Fusión

CHICO OCAÑA

El festival Eutopía se abre al flamenco fusionado. Atúa el gaditano ex miembro de la banda *Mártires del compás*, grupo que lideró durante más de una década. En el escenario también estará Son de la frontera, una de las formaciones que ha pretendido revolucionar el flamenco.

EN LA PLAZA DE LA CORREDERA. A LAS 21.00. ENTRADA LIBRE.

SEVILLA Flamenco



Antonio Reyes.

'PERSONALIDAD'

El cantaor José Antonio Muñoz *El Chozas*, Antonio Reyes, Angellita Vargas y José Méndez actuarán esta noche dentro del marco de la XV Bial de Flamenco. Antonio Reyes (Chiclana, Cádiz, 1975), comenzó su carrera muy temprano. En 1988, con 13 años, es finalista del prestigioso concurso de Mairena del Alcor. Viaja por Estados Unidos con la compañía Gitanos de Jerez dirigida por Manue Morao y después recorre Europa como artista con tan sólo tres años José Méndez es sobrino de la mítica Paquera de Jerez. EN EL HOTEL TRIANA DE SEVILLA. A LAS 23.00. 20 EUROS.



TIENEN DERECHO A IR AL COLEGIO.

Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Entreculturas.

EDUCAR ES DAR OPORTUNIDADES

Colabora. Santander Central Hispano 0049 0001 54 2210040401. BBVA 0182 5906 86 0010008001.

entreculturas
ONG Jesuita
902 444 844
www.entreculturas.org

PLENO Todos los partidos han acordado la necesidad existente en la Villa de otro centro escolar

El Ayuntamiento reclamará a la Junta un nuevo colegio

La administración local aporta el suelo, el anteproyecto e incluso la financiación

El Consistorio presentará un estudio con conclusiones que apoyan la petición

OLGA PRADOS
ROTA

El Ayuntamiento de Rota ha insistido a la Junta de Andalucía para que se haga efectiva la construcción de un nuevo centro educativo de Infantil y Primaria en los nuevos suelos de la ciudad.

Y es que después de cinco años en los que desde el Ayuntamiento se viene solicitando este centro, para el que ya se cediera una parcela municipal que está a disposición de la Junta desde el 2005, el Pleno municipal ha acordado trasladar a la Consejería de Educación un exhaustivo informe sobre la necesidad que existe en la localidad de crear un centro educativo en la zona de los nuevos suelos urbanizados.

La propuesta, presentada por la delegada de Educación, María del Carmen Laynez, y que ya fue acordada por la Junta Local de Gobierno a principios de junio, fue aprobada por unanimidad por todos los grupos de la Corporación.

La responsable municipal de Educación explicó los distintos acuerdos y reuniones que ha mantenido este Ayuntamiento para hacer que la Junta atendiera la demanda de este nuevo centro, para el que el Consistorio no sólo ha



Todos los grupos locales coincidieron en apoyar la necesidad de insistir a la Junta acerca de este punto.

cedido el terreno, sino que también ha realizado un anteproyecto y ha mostrado su intención de llegar a cofinanciarlo.

Con todo, y tras años de insistir, la Delegación de Educación presentaba en este Pleno el informe elaborado a través de la Sociedad municipal de Promoción y Desarrollo Económico, en el que se recoge el actual panorama educativo de la ciudad, y que refleja el incremento de nacimientos en los años 2005 a 2007, así como la masificación que se da en centros escolares, un aspecto que se verá agravado por el aumento de niños. La ubicación de un centro en los nuevos suelos no sólo descongestionaría los colegios, sino que también acogería la nueva de-

manda de escolarización que proviene de familias que viven en estas zonas, y que hoy por hoy tienen que escolarizar a sus hijos en colegios que se encuentran relativamente alejados de sus hogares.

Laynez explicó el caso del colegio Maestro Eduardo Lobillo, que a pesar de estar diseñado para unos 450 alumnos, alberga en estos momentos más de 600 alumnos, algo que ha obligado a restar zonas espacio de zonas comunes para crear nuevas aulas.

Por su parte, el portavoz de IU, Manuel Helices, indicó que a pesar de que no hay ningún alumno que no tenga plaza escolar hay que racionalizar la distribución de los colegios, contemplando un

centro en los nuevos suelos, ya que "hay colegios que se inflan y otros que se desinflan, y esto es algo que hay que corregir".

La concejal del PP, Auxiliadora Izquierdo, llamó la atención sobre el volumen de familias jóvenes que han comenzado a vivir en las 458 VPO o las que lo harán en la nueva promoción que se construirá junto al monumento a la Mujer, junto con las familias que ya viven en los nuevos suelos, lo que hace que el Ayuntamiento tenga que "adelantarse" a la demanda que genera la población que vive en esta zona y que recoge el estudio de Educación.

Antonio Alcedo, como portavoz de RRUU, recordó en relación a esta situación la experiencia vi-

vida con el IES Castillo de Luna, apuntando que "siempre vamos a remolque ante la Junta de Andalucía a la hora de exigir las necesidades educativas que tenemos, y no precisamente por no haberlas hecho ver con antelación". Desde el punto de vista de la reflexión pública, para Alcedo "se hace necesario que busquemos mecanismos para movilizarnos y no estar siempre a remolque".

La concejal portavoz del PSOE, Encarnación Niño, mostró el apoyo de su grupo a esta propuesta recalando que este tema ha sido objeto de "consenso unánime", e indicando que con el crecimiento de la ciudad existe un problema de distribución de los centros escolares.

El alcalde de Rota insistió en que desde diciembre de 2003 "venimos exigiendo a la Junta este centro", en una demanda que se ha reforzado no sólo con la cesión de la parcela, sino también con la elaboración de un anteproyecto para hacer un centro de dos líneas, e incluso con la intención de cofinanciarlo.

Además, durante estos años, en los que no ha faltado el interés, y el trabajo del Ayuntamiento para sacar adelante este centro, mientras que la Junta "no ha dado respuesta a los ciudadanos" se han trasladado a la administración autonómica los diferentes acuerdos tomados por el Ayuntamiento en Pleno con el apoyo de todos para pedir la construcción del nuevo colegio.

Con todo, el regidor rotoño dejó abierta la posibilidad de movilizar a la sociedad ante la necesidad de este nuevo centro, agradeció el apoyo de todo el Pleno en esta reivindicación, para la que el Ayuntamiento exige la respuesta a la Junta de Andalucía.

TRÁFICO También se mejorará la parada de autobús de la vía

Un nuevo paso de peatones será instalado en la avenida La Marina

O. P.
ROTA

El delegado de Servicios Municipales y de Tráfico, Jesús Corrales, ha dado a conocer la actuación que se está llevando a cabo a través de estas áreas municipales en la avenida de la Marina.

Las obras se centran en la citada avenida a la altura de la intersección con la calle Barcelona y la calle Santa Teresa de Jesús, donde se va a crear un paso de peatones para facilitar el cruce de las numerosas personas que transitan por esta avenida y más concretamente por este punto.

La creación de este paso de pe-

atones que atravesará la avenida conectando la calle Barcelona con la calle Santa Teresa de Jesús, requerirá la interrupción de la mediana ajardinada que recorre toda esta avenida, y que muchas personas saltan para cruzar.

Además, el citado paso de cebra contará con sus correspondientes rebajes en las aceras, así como con una solería antideslizante que haga más segura la pequeña pendiente que se crea con el rebaje de las aceras.

Junto a este paso de peatones, la Delegación de Servicios Municipales también está actuando en la zona de acera que existe en la

esquina de la avenida de la Marina junto a la parada del autobús urbano.

En este punto, y con el asesoramiento de la Delegación de Tráfico, se está eliminando la zona de acera que sobresale en esta esquina con el fin de que el autobús realice la parada y salga del espacio destinado para esta parada sin necesidad de hacer maniobras para encajar en esta zona. De esta forma, se pretende hacer más seguro y ágil la parada del autobús en este punto de la avenida. Poco a poco se van implementando mejoras a este punto neurálgico del tráfico en la localidad.



El nuevo paso de peatones facilitará el cruce en este punto de la avenida.

RESERVAS La media de reservas en España se sitúa en este momento al 45,03 por ciento

Los pantanos pierden más agua en sólo un día y ya están al 26%

Las lluvias previstas hasta el domingo pueden salvar una situación camino de ser muy grave

Guadalcacín, el mayor de la provincia, disminuyó 0,36 hectómetros entre el miércoles y el jueves

JOSÉ CARLOS FERNÁNDEZ
CÁDIZ

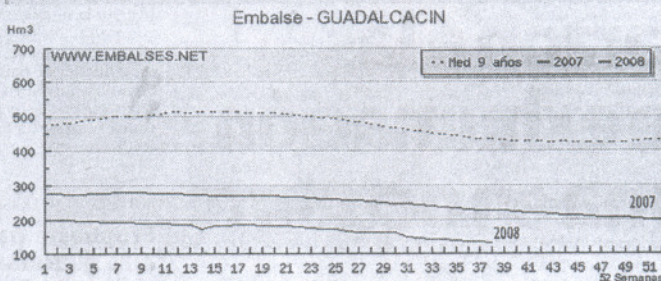
La situación de los embalses de la provincia gaditana es preocupante. Y lo será aún más el próximo lunes si las lluvias no hacen acto de presencia a lo largo de los próximos dos días como así se ha anunciado desde el Instituto Español de Meteorología. Sólo una descarga de precipitaciones de cierta intensidad y persistencia puede hacer que los pantanos gaditanos dejen de presentar un aspecto que ya roza la desolación.

Los diez embalses de la provincia se encuentran actualmente al 26 por ciento de su capacidad, es decir, un punto menos que la última vez que este periódico realizó el seguimiento de la situación, nada más finalizar el mes de agosto. Casi tres semanas después, los problemas de abastecimiento de agua parecen cada vez más acuciantes.

Sólo en las mediciones efectuadas en la última semana y según se desprende de las actualizaciones reflejadas en www.embalses.net, los diez pantanos gaditanos han perdido ocho hectómetros cúbicos en siete días. Para ser más exactos, la medición del 9 de septiembre arroja unas reservas del 26,44 por ciento, per-

Embalse: GUADALCACIN

Agua embalsada (16-09-2008):	131 Hm3	16.38 %
Variación semana Anterior:	-2 Hm3	-0.25 %
Capacidad:	800 Hm3	
Misma Semana (2007):	225 Hm3	28.13 %
Misma Semana (Media 9 Años):	432 Hm3	54.03 %



El cuadro refleja la evolución del pantano de Guadalcacín, el mayor de la provincia, en los últimos días.

diendo diez hectómetros cúbicos con respecto a inicios de septiembre. Al 16 de septiembre, es decir, el martes de esta semana, sólo había agua al 26 por ciento, lo que significa que de 1.800 hectómetros cúbicos de capacidad, sólo quedan 468. Y lo peor es que en las mediciones de las últimas horas se sigue perdiendo nivel.

CASI TODOS PIERDEN

El pantano de Guadalcacín es el mayor de la provincia gaditana. Su capacidad es de 800 hectómetros cúbicos, lo que lo convierte en ser el receptor del 44 por ciento del agua total embalsada en la

zona. Al 17 de septiembre registraba 130,62 hectómetros cúbicos en su reserva, pero su pérdida continúa aumentando. Ayer jueves comenzaron a caer leves gotas de lluvia sobre su superficie, pero los datos, a las 13 horas, eran diáfanos: había perdido en tan sólo 24 horas 0,36 hectómetros cúbicos, situándose en 130,26.

El segundo pantano de mayor tamaño es el de Barbate, con 228 hectómetros cúbicos de los cuales tenía cubiertos hasta anteaño 26,64. Su situación es muy similar a la padecida por el embalse de Guadalcacín, ya que ayer jueves al mediodía registraba 26,40 hectó-

metros cúbicos en su cuenca.

Otro de los pantanos de relevancia es el de Bornos, que de las doce del mediodía a la una de la tarde de ayer logró sumar 0,09 hectómetros cúbicos que lo situaban en 48,11 hectómetros, si bien anteriormente había perdido agua de manera continuada desde las cinco de la tarde del miércoles. Actualmente se halla al 24,5 por ciento de su capacidad.

Por su parte, el de los Hurones parece el más desahogado de los relevantes de la provincia. No se queda libre de perder agua constantemente -0,24 hectómetros cúbicos desaparecidos desde las cin-

DATOS GLOBALES

Almería, Málaga y Guadalajara, al borde de la sequía

Los datos de reservas de los embalses a nivel nacional hasta mediados de esta semana revelaban que los pantanos se encuentran globalmente al 45,03 por ciento en España, cuando el año pasado por estas fechas se culminaba el verano con el 46,59 por ciento de agua. Los datos de determinadas provincias como Málaga, Guadalajara y Almería son extremadamente preocupantes. El caso de esta última es muy grave, teniendo en cuenta que, a día de ayer, los pantanos sólo tienen agua en un 4,76 por ciento del total. Dos pantanos abastecen a la provincia almeriense. Con respecto a Guadalajara, se encuentra al 16,85 por ciento y Málaga presenta un 18,74 por ciento.

de la tarde del miércoles a las 13 horas de ayer jueves, pero se encuentra al 48,15 por ciento de su capacidad. Se trata de un pantano de 135 hectómetros cúbicos -no es de los más grandes- y sus reservas se hallan en mejor situación que el pasado año.

Zahara-El Gastor, con 223 hectómetros cúbicos, lo que lo convierte en el tercer pantano de mayor capacidad, se sitúa al 46,19 por ciento. Su variación con la semana anterior no es perceptible y ayer ganó un testimonial 0,01 hectómetro cúbico con respecto al miércoles. Pero el año pasado estaba al 56,5 por ciento.

BARBATE Rechazan la aprobación inicial al considerar que no soluciona los problemas de infraestructuras

Los vecinos de Zahora dicen que el PGOU no regulariza sus viviendas

J. C. F.
CÁDIZ

La asociación Costa de la Luz de la pedanía barbateña de Zahora manifestó ayer su rechazo a la admisión de la ordenación urbanística que supone la aprobación inicial del PGOU de Barbate con respecto a su población, argumentando que muchas viviendas se quedan fuera de la legalidad y criticando la redacción "unilateral" del plan.

El presidente de la entidad vecinal, José Antonio Mármol, in-

dica que la AVV "no puede callarse ni aceptar una planificación de la zona, que se ha llevado a cabo de manera unilateral sin la debida participación de los vecinos, por lo que se le va a dar prioridad a nuevos proyectos, a la zona hotelera de Trafalgar, incluso a Los Caños para dotarlos de servicios antes que a Zahora, donde reside la mayor parte de la población, que está el colegio, la iglesia, etc., y que, todavía tendría que esperar a que se redactara y aprobara un Plan Especial, previsto hace ya doce

años, pero que nunca fue llevado a cabo por la administración".

Mármol asegura que el plan no soluciona "servicios básicos como el agua potable" y que zonas pobladas como La Cañada del Alamo o la franja existente a lo largo del Arroyo "quedarían fuera del planeamiento sin que sepamos por qué".

Asimismo, critican que se proyecten nuevas urbanizaciones "con la excusa de progreso y trabajo, reclassificando suelos rústicos de gran valor".



Una imagen captada este verano de una calle de Zahora sin urbanizar.