



EL PATIO DEL MERCADO CENTRAL DE ABASTOS ACOGE ESTE MIÉRCOLES UN FESTIVAL INTERNACIONAL DE CUENTACUENTOS

Narradores de Chile, Argentina, Paraguay y España actuarán en esta actividad organizada por la Delegación municipal de Juventud, y que comenzará a partir de las nueve y media de la noche

La Delegación municipal de Juventud ofrece este miércoles día 25 de junio, la posibilidad de disfrutar de una interesante y novedosa propuesta cultural.

Se trata del Festival Internacional de Cuentacuentos, una actividad en la que se darán cita narradores de cuentos de Argentina, Chile, Paraguay y España, y que se celebrará en el patio del Mercado Central de Abastos a partir de las nueve y media de la noche.

Tal y como indicó la teniente de alcalde delegada de Juventud, María de los Ángeles Sánchez Moreno, que anunciaba esta actividad junto con Rafa Lluelma, de Bombastic Teatro, esta iniciativa viene avalada por la participación de Inés Grimland, José Luis Mellado, Ángeles Fernández y Marco Antonio Flecha, cuatro narradores de una gran talla profesional, que harán disfrutar al público que asista a este evento de historias que viajan desde Argentina, Chile, Paraguay y España.

En relación a los narradores, cabe reseñar que Inés Grimland es licenciada en Sociología en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, y narradora oral; el chileno José Luis Mellado es licenciado en Teatro y especialista en Narración Oral, así como coordinador del Festival Internacional de Cuentacuentos de Santiago de Chile; la sevillana Ángeles Fernández es abogada y especialista en Cooperación al Desarrollo, al mismo tiempo que narradora oral y gestora cultural; y el paraguayo Marco Antonio Flecha es licenciado en Comunicación y coordinador del Festival Internacional de narración Oral en Paraguay “Ñe e Jerépe” y narrador en lengua guaraní y española.

A través de este festival, la Delegación municipal de Juventud pretende promocionar la narración de oral o cuentería, como un arte universal, así como generar en la ciudad espacios de diálogos interculturales.

La actuación de cada uno de estos narradores ofrecerán al público una amplia diversidad de historias de niños, adultos, etc., en las que los asistentes podrán descubrir cómo cuentos que se consideran propios de nuestra tradición forman parte de otras lenguas, religiones, ideologías y culturas.

Rota, 23 de junio de 2008