



EL PÚBLICO DISFRUTÓ DE LAS VERSIONES DE LOS BEATLES QUE PECOS BECK & TITO POYATOS BAND INTERPRETARON EN EL AUDITORIO MUNICIPAL

El concierto, en el que esta formación granadina presentaron su trabajo “La otra cara de los Beatles”, se incluye en la programación de Primavera

El teatro municipal “Alcalde Felipe Benítez” ofrecía este viernes día 30 de mayo dentro de su programación de Primavera, la actuación de la formación musical granadina, Pecos Beck y Tito Poyatos Band.

La propuesta, que recibió una buena acogida, congregó a un importante número de personas que disfrutaron del trabajo “La otra cara de los Beatles” que presentaba este dúo de músicos.

Así, sobre las nueve y media de la noche, y tal y como estaba previsto, las versiones de los Beatles comenzaron a sonar en el auditorio, donde el público pudo conocer el enfoque y tratamiento que Pecos Beck & Tito Poyatos dan a algunos de los temas del mítico grupo de Liverpool, aportando en sus versiones influencias que van desde las escuelas y estilos más clásicos del jazz, el soul, el funky o el blues, hasta la música latina, africana o el rock-pop más actual.

El francés Pecos Beck participó como cantante y teclista en diversas formaciones francesas y alemanas, ganando el segundo premio del prestigioso festival de Jazz de Antibes, antes de llegar a Granada, donde fundaría el embrión de lo que sería posteriormente la Blues Band de Granada, con los que ha grabado buena parte de su producción discográfica. Junto a Pecos Beck está la Tito Poyatos Band, una potente formación hispanocubana dirigida por Luis Poyatos.

Rota, 2 de junio de 2008

GABINETE DE PRENSA
Tif: 956 846173 – Fax: 956840200
E-mail: gabineteprensa@aytorota.es www.aytorota.es