



LA DELEGADA DE CULTURA VISITÓ LA MUESTRA ITINERANTE DE CORTOS QUE SE CELEBRA EN LA CASA DE LA CULTURA Y JUVENTUD

La iniciativa que llega a la localidad de manos de la Diputación de Cádiz con la colaboración de la Delegación municipal de Cultura, concluye esta noche con la última de las sesiones dedicadas a cortos andaluces

La delegada de Cultura, Auxiliadora Izquierdo Paredes, se desplazó en la tarde noche del miércoles día 26 de noviembre hasta la Casa de la Cultura y Juventud donde se celebra en estos días la Muestra Itinerante de Cortometrajes (MIC).

Coincidiendo con la visita a esta segunda sesión, la delegada municipal quiso destacar que se trata de una interesante iniciativa a la que se acoge la Delegación municipal de Cultura y con la que se amplía la oferta cultural que se ofrece a los ciudadanos en nuestra localidad, no sólo a través de las actividades organizadas directamente por el Ayuntamiento, sino también a través de programas a los que se adhiere y o en las que colabora el Consistorio.

Auxiliadora Izquierdo explicó que en total la MIC, en esta séptima edición está ofreciendo una selección de 19 películas, divididas en dos bloques: de manera que el primer y segundo día se centró en el panorama nacional, con 12 cortometrajes y en este tercer día se plantea una selección de Cortos Andaluces, con 7 obras de distinto género y factura.

Esta muestra que comenzó a celebrarse el pasado 25 y concluye este mismo jueves día 27 de noviembre, está organizada por la Fundación Provincial de Cultura de la Diputación de Cádiz, con la intención de hacer llegar al público el formato del cortometraje, a través de una programación audiovisual alternativa donde se condensan grandes historias en sólo algunos minutos.

En la noche del miércoles, la MIC ofreció una sesión de 73 minutos de duración en la que se proyectaron seis cortos incluidos en el bloque “Panorama Nacional”, entre los que se encontraban “Padam”, Mejor Cortometraje de Comedia en el New York City Film Festival; un corto nominado al Goya 2008 al Mejor Cortometraje de Animación y mención especial del jurado en el Concurso de Cortometrajes Versión Española, “Atención al Cliente”; la producción “Miente” que consiguió la Biznaga de Plata y el Premio Especial del Jurado en el Festival de Cine de Málaga 2008; “El Amor a las 4 de la tarde” que logró el premio al Mejor Guión para Cortometrajes del Festival de Cine de San Francisco; el corto “Paseo”, Premio al Mejor Cortometraje en el Festival de Cine de Elche 2008; y la producción “Perpetuum Mobile”, nominada como Mejor Corto de Animación por los Premios Goya 2008.

Para esta misma noche, el programa incluye una selección de Cortos Andaluces o de coproducción con otras comunidades autónomas que se abre con “Cielo sin Ángeles”, una producción de ciencia-ficción que narra una metáfora sobre el mundo en el que vivimos.

Ya en clave de drama, la muestra ofrece la posibilidad de disfrutar de “El niño que quiso tocar el cielo”, y de “El señor Puppe” que cuenta la historia de Narciso y su muñeco de ventriloquia, que sobreviven en la miseria de los viejos artistas en decadencia; o la producción “Valido para un baile”, en el que un viejo salón de baile de alguna ciudad de la España de 1937 es testigo de las miserias de cada uno de sus clientes y la resignación de las bailarinas se relegan cada tarde en este último refugio.

La variedad de la sesión hace que el público presente también tenga la oportunidad de disfrutar del corto de comedia “Yo Can”, en el que el Poli, Lucas, Risueño y Checo, juegan a aprendices de gangster influenciados por los estereotipos de las películas.

Los cortometrajes en clave de comedia “Lo importante” y el “El prestidigitador”, ambos del año 2006, cerrarán este jueves la celebración de esta muestra de cortometrajes en nuestra localidad.

Rota, 27 de noviembre de 2008

<p>GABINETE DE PRENSA Tlf: 956 846173 – Fax: 956840200 E-mail: gabineteprensa@aytorota.es www.aytorota.es</p>
