



“TÁNTRICO TEATRO” REPRESENTÓ SOBRE EL ESCENARIO DEL TEATRO MUNICIPAL SU OBRA “EL HOMBRE SUBMARINO”

El público disfrutó de esta obra, en la que “Tántrico Teatro”, bajo la dirección de Paco Coblas y Elena Olivieri, crearon un espectáculo de carácter visual y musical en el que los gestos y la música fueron los protagonistas

El telón del teatro municipal “Alcalde Felipe Benítez” abrió en la noche del pasado sábado día 26 de enero para dar paso a la representación de la obra “El hombre submarino”.

Tal y como estaba previsto, sobre las nueve de la noche la compañía “Tántrico Teatro” ponía en escena esta obra teatral incluida dentro del programa de invierno del auditorio municipal “Alcalde Felipe Benítez”.

El numeroso público que ocupó las butacas del auditorio pudo disfrutar de esta obra basada inicialmente en el mito de Orfeo y Eurídice, y en la que “Tántrico Teatro”, bajo la dirección de Paco Coblas y Elena Olivieri, crearon un espectáculo de carácter visual y musical en el que los gestos y la música fueron los auténticos protagonistas.

Las canciones interpretadas en directo y las proyecciones hicieron de esta obra una propuesta interesante, en la que la compañía “Tántrico Teatro” puso de manifiesto su buen hacer a la hora de trabajar con la máscara contemporánea, la danza, la pantomima y el lenguaje multimedia de las proyecciones.

La compañía “Tántrico Teatro” realiza desde su creación en 1999 espectáculos de creación propia basados en una idea esencialmente gestual, alternando así diversas técnicas como el clown, las máscaras, el melodrama, la comedia, la improvisación ...

En su trayectoria, “Tántrico Teatro” cuenta con numerosos espectáculos como “Te Quiero Un Montón”, “Flores de Plástico” y “Chance to Dance”, o las infantiles “Alicia en el País de las Maravillas” y “La Princesa y el Dragón”. Con estos espectáculos se han representado funciones en multitud de localidades y han participado en circuitos como “Ellas son la Tierra” con Diputación de Cádiz. Sus componentes, Lorena García y Paco Doblas, también han dirigido espectáculos y otras colaboraciones con otras compañías como “El Doble” con Teatro Elástico, “Cadáver Asesinado totalmente Muerto” con Bombastic Teatro, “La máquina de Otto” con El Carromato...

La programación del teatro municipal “Alcalde Felipe Benítez” deja paso en estos días a las fiestas de Carnaval que se viven en las calles y plazas de la ciudad, para continuar con su programación de invierno de cara al próximo 16 de febrero, con una interesante propuesta cultural: el musical Jesucristo Superstar.

Rota, 28 de enero de 2008

GABINETE DE PRENSA
Tlf: 956 846173 – Fax: 956840200
E-mail: gabineteprensa@aytorota.es www.aytorota.es