

# DOSSIER DE PRENSA

16 DE AGOSTO DE 2010

**DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN  
GABINETE DE PRENSA**

**Tlf.: 956 84 61 73**

**E-mail: [gabineteprensa@aytorota.es](mailto:gabineteprensa@aytorota.es)**

## En Portada

● Balance provisional del verano

# La hostelería cree que ha perdido un 30% de clientela en cinco años

Horeca achaca una parte de este descenso al escaso atractivo de ocio nocturno en la provincia para los jóvenes • El desplome de los alquileres veraniegos convierte 2010 en la temporada más floja en años



Turistas descansando en la piscina de un hotel de Chiclana durante este fin de semana.

Pedro Ingelmo / CÁDIZ

El dato no está en los hoteles. De hecho, este verano los hoteles de la provincia no van a arrojar malas cifras. En julio cerraron rozando el 90%, el primer fin de semana de agosto entraron casi en el 'no hay camas' y la estimación es que el total del verano vaya a estar en niveles muy parecidos a los dos últimos años, por encima del 93%. Pero el dato no está en los hoteles. Lo dice Antonio de María, presidente de Horeca: "Hay mucha menos gente que otros años. Se observa simplemente mirando las playas. Pero también se puede ver en la facturación de la hostelería". Sin pretender dar un dato científico, cuando entramos en la segunda quincena de agosto, De María se atreve a afirmar que "podemos estar hablando de un 30% menos de facturación que hace cinco años". ¿Y en empleo? "No es correlativo. Al fin y al cabo, si una terraza tiene dos camareros y a la temporada siguiente sólo precisa uno, hemos perdido un 50% de empleo. Yo creo que la pérdida de empleo

puede haber sido algo superior".

Uno de los motivos que esgrime De María no es novedoso, pero sí es cierto que para la federación de hosteleros aparece ya como uno de los principales factores: el ocio -la falta de él, más bien- nocturno. "Hemos perdido un enorme potencial entre los visitantes que teníamos en la franja entre los 25 y los 35 años. En 2003 entró en vigor la normativa sobre horarios nocturnos y nos hemos acabado resintiendo. No sólo en la provincia, sino en lugares tan fuertes como Puerto Banús, en Málaga. En verano tú no puedes echar a la calle a la clientela a las dos y media de la mañana. ¿Resultado? Que tenemos la competencia en casa y la gente que busca ocio nocturno se marcha al Levante, donde la noche aparece como una de sus principales ofertas".

Raúl Cueto es propietario de algunos de los locales nocturnos de más éxito en Cádiz, como la sala Bar-Abas, y forma parte del consejo de Horeca. No está tan convencido de que este año haya menos gente, pero de lo que sí está convencido es de que entre sema-

## "Confunden 'movida' con ocio"

Para Antonio de María, los políticos están confundiendo "ocio nocturno con 'movida'". Lo que hay que atajar es el tipo de ocio en la calle que molesta a los vecinos, pero son los empresarios los que pagan por ello. Los jóvenes que nos interesan son aquellos que buscan lugares en los que estar tomando una copa y charlando. No quieren necesariamente discotecas en las que

pueden estar hasta las cinco con la música a todo volumen, sino bares musicales en los que poder tomar una copa". Se está dando el fenómeno de que establecimientos con vocación de bar musical han realizado la inversión en insonorización y pagan impuestos de discoteca para tener algunas horas más de actividad nocturna, ya que de otro modo eran inviables.

## ...altas horas de la madrugada

"En Benidorm usted puede disfrutar de bares de copas, de discotecas, de bares encantados, de terrazas, ... todo ello para que disfrute su estancia en la ciudad hasta altas horas de la madrugada". Este es el reclamo que el municipio de Benidorm hace en las páginas de turismo [www.costasur.com](http://www.costasur.com). Es algo que los hosteleros de la noche de

Horeca, que entienden que estas restricciones animan los botellones, observan con cierta envidia, ya que entienden que la noche en la provincia de Cádiz está estigmatizada y se está perdiendo competitividad. No deja de ser una broma -aunque cierta-, pero si uno pincha en Google "noches en Cádiz", lo que sale es el anuncio de una colchonería.

na acude menos a la oferta nocturna. "No noto grandes diferencias de asistencia con los fines de semana de otros años, pero sí se nota muchísimo el resto de los días. Lo achaca a que la gente no tiene para salir todos los días, sobre todo en lo que se refiere a gente de aquí, que compensaría la gente joven que no ha venido porque ellos tampoco han salido".

Esta teoría del turismo joven, que De María recuerda que hace

93

POR CIENTO

Es el dato de ocupación con el que los hoteles de la provincia esperan cerrar la temporada de verano

unos años era de los que gastaba dinero en la calle, frente al turismo familiar que hacía las compras en el supermercado, tiene un efecto directo en uno de los verdaderos hundimientos de esta temporada: el alquiler veraniego. Desde la inmobiliaria Hispania, una de las líderes en alquiler de apartamentos de temporada, se habla de un julio "muy muy malo" y de un agosto en el que la ola de calor ha empujado alquileres de último momento. "Antes en agosto no se alquilaba porque ya estaba todo alquilado. A día de hoy tenemos pisos vacíos que en otros años sería impensable que no tuvieran inquilinos. Pisos en el Paseo Marítimo con vistas al mar apenas han descendido los precios y nuestro turismo, procedentes de zonas de interior, de Sevilla y Extremadura, es familiar y humilde, gente que está sufriendo la crisis, pero este verano tan caluroso ha empujado a algunos habituales a pegarse una escapada de una semana al ver que todavía podían encontrar sitio".

¿Y estos veraneantes dónde gastan? En Supermercado Las Brisas, un clásico en alimentación de los apartamentos del Paseo Marítimo, atienden precipitadamente al teléfono porque el establecimiento está atestado. "Claro que se consume mucho menos en los bares y eso repercute en que nosotros tengamos mayor trabajo en alimentación. Los veraneantes comen mucho más en casa", afirma uno de sus propietarios.

**EL DATO BUENO** Los hoteles de la provincia estiman que conseguirán cerrar la campaña con una ocupación aceptable

**EL DATO MALO** Por primera vez en años pasará la temporada estival con decenas de pisos de alquiler veraniego vacíos



Inauguración del chiringuito de La Marea, uno de los más populares de Cádiz, en la pasada temporada de verano.

### "Preocupa más que los que vienen gastan menos"

Mikel Elorza es el propietario del chiringuito La Marea, uno de los más populares del Paseo. Aún no tiene cerrados sus datos, pero intuye que no habrá crecimiento con respecto a otras temporadas. "El problema no es tanto si ha venido un poco menos de gente, sino que la gente que ha venido gasta menos. Si vienen diez y gastan un euro, no es lo mismo que si viene uno y gasta diez euros...", bromea. Raúl Cueto también está en el negocio de los chiringuitos y prefiere ser optimista: "En lo que llevamos de temporada de verano creo que estamos en las cifras del año pasado y yo no he notado un descenso muy significativo en cuanto al número de personas que se sientan en los chiringuitos. El chiringuito tira mucho en el sur. No sé yo si la gente, ya que está de vacaciones, renuncia a él tan fácilmente. Lo que sí noto es mucho más turismo nacional y menos extranjero". La Federación de Hosteleros de Málaga sí que tiene casi concluido un estudio acerca de las tendencias de este verano y parece coincidir con las impresiones de Horeca Cádiz: los hoteles han mantenido su ocupación, lo que es una buena noticia ante las perspectivas tan negras que se tenían, pero el gasto por turista ha descendido por encima del 10%.



Cartel de alquiler de un piso de verano en el Paseo.

## Y la caída de la hostelería arrastra a la venta de cerveza

Cae casi un 3% el consumo de cervezas en los bares y sube casi un 5% la que se bebe en casa

P.L. / CÁDIZ

El descenso de ventas de Hostelería arrastra a su principal producto, la cerveza. En Andalucía se consume una de cada cuatro cervezas que se beben en toda España y en verano ese consumo se incrementa tradicionalmente más de un 15%. Todo eso se sigue produciendo, pero con una caída paulatina en las ventas y con un cambio de hábitos muy significativa. Desde la Federación de Cerveceros de España se asegura que el pasado año descendió casi un 3% en la región el consumo de cerveza en bares y restaurantes, mientras que creció casi un 5% la venta en supermercados y cadenas de alimentación. La gente

se ha lanzado a beber cerveza en casa. Este dato es preocupante para Horeca, que calcula que la bebida más consumida en este país supone un 30% de su facturación total. Sumando unos datos y otros, en España descendió el consumo de cerveza casi un 7%. En Andalucía no fue donde más descendió, pero su caída en torno al 3% preocupa en el sector por haber sido el sur siempre un valor muy seguro y en el verano, más. A menor consumo, menor recaudación. Los cerveceros calculan que durante el presente año tributarán a Hacienda casi un 1,5% menos que el año pasado por la reducción de facturación. De hecho, la producción de cerveza ha caído en nuestro país por primera vez desde 1996. Haciendo una extrapolación de datos, esta federación de productores calcula que son unos 212.000 em-

pleos los que dependen de la cerveza que bebamos, casi todos de la hostelería. En Andalucía ese dato supone unos 40.000 empleos. Si los establecimientos hoteleros no obtienen la facturación que antes les llegaba de la cerveza, perderán una parte de esos empleos. Aún así, los cerveceros se animan con su BARómetro de verano, que nos dice que el 81% de los andaluces prefiere el bar con terraza, el 59% el chiringuito y el 31% el bar de la piscina en verano. La frecuencia con la que acuden los andaluces a los establecimientos aumenta en verano y así lo indica el 85% que confirma que suele ir entre 2 y 4 veces por semana mientras que el resto del año suele disminuir esta asiduidad y van entre 1 o 2 veces. Para el 54% de los andaluces, la cerveza es su bebida favorita, en el bar o en casa.

## Vivir verano

## HOY

## Música

### LAS NOCHES CLÁSICAS DE AGUIRRE Y LEÓN EN SANTO DOMINGO

El dúo Aguirre y León trae al claustro de Santo Domingo su propia selección de piezas clásicas de Manuel de Falla, Tchaikovsky, Brotons, Tiensu y Piazzolla entre otros autores. La formación musical, compuesta de acordeón y clarinete, protagonizan una sesión más de las *Noches Clásicas* organizadas por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Cádiz. El lunes 23 finalizará el ciclo con Isabel Villanueva y Ortega Chavaladas.



## Convocatorias de la provincia

## CÁDIZ CIUDAD

HOY

## 26 ABANICOS

**HASTA EL 22 DE AGOSTO** El conocido artista afincado en Cádiz, Tony Carbonell, expone en Quilla una colección de 26 de estas obras artesanales como magnífico soporte artístico a paisajes claves de la ciudad, a vidrieras florales y a motivos barrocos, incluyendo dos aerefactos luminosos. De 22.00 a 02.00 horas.

## Galería

**HASTA EL 1 DE SEPTIEMBRE** Continúa la exposición de obras originales a precios mínimos (de 15 a 30 euros) en el Migita Dakota Outlet. Calle Posadilla, 4. Desde las 21.00 horas.

## 'Cádiz al cuadrado'

**CASTILLO DE SANTA CATALINA** El pintor gaditano Cecilio Chaves expone la muestra *Cádiz al cuadrado*, en la que el visitante puede asomarse a la ciudad desde las alturas, recorriendo rincones y espacios que, a menudo, divisamos en la cotidianidad. Hasta el 3 de octubre.

## Exposición

**HASTA EL 31 DE AGOSTO** Radio Televisión de Andalucía presenta una exposición de Rafael Garzón Villanueva en el Centro territorial de Rta en Cádiz. La muestra *Visiones de los caminos de hierro* recopila una veintena de obras inspiradas en el trazado ferroviario español en las distintas estaciones del año con la que rinde homenaje a su abuelo, maquinista de larga distancia en Renfe. Calle Carpinteros de Ribera. Escenario de Cádiz.

## 'Guateques, Tocatas y discos'

**HASTA EL 5 DE SEPTIEMBRE.** La muestra titulada *El diseño de los discos pop españoles 1954-1970*, que acoge la exhibición de más de 600 portadas de discos microsuros de vinilo y distintos reproductores como tocadiscos y comediscos, además de ejemplares de revistas musicales de la época, puede visitarse en los Claustros de Exposiciones del Palacio Provincial de Diputación. La muestra puede visitarse de lunes a viernes de 11.00 a 14.00 horas y de 19.00 a 22.00 horas; y sábados, domingos y festivos, de 12.00 a 14.30 horas.

## Cartagena de Indias

**CUADROS DE MAKÚ** El artista colombiano Mario Acuña, Makú, expone hasta el 17 de octubre la muestra *Cartagena de Indias, patrimonio histórico*, integrada por una treintena de óleos de estilo naif con coloristas imágenes de la ciudad caribeña.

## Museo Taller Litográfico

**PUERTAS DE TIERRA.** El museo acoge en su interior numerosas prensas de diferentes técnicas y moldes, centenares de piedras litografiadas; mesa de diseño y dibujo, pantógrafos, guillotinas y útiles de encuadernación, entre otros utensilios y objetos propios de la técnica de impresión. Estos objetos proceden de la Litografía Alemana, que en los últimos tiempos estaba situada en la calle Beato Diego, que fueron adquiridos por el Ayuntamiento de Cádiz valorando este legado histórico de carácter industrial, artístico y documental. El horario de visitas es de martes a viernes de 9.00 a 18.00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 9.00 a 14.00 horas.

## Antológica de Julio León

**SANTA CATALINA** Hasta el 19 de septiembre se puede visitar en el Castillo de Santa Catalina la exposición antológica de Julio León *Maypi chunyaq yachaq (Donde habita el silencio)*, en la que se muestran más de 70 obras del desaparecido artista peruano, muy vinculado a Cádiz a través de su Festival de Folklore. Junto a los óleos y acuarelas de Julio León se exponen una veintena de obras más de artistas peruanos contemporáneos que rinden así homenaje a su amigo y maestro artístico.

## Matemática sensible

**ESCUPTURAS.** Desde la Glorieta Ingeniero La Cierva hasta La Caleta las esculturas del artista mexicano Enrique Carvajal, más conocido como Sebastián, inundan el frente marítimo de la ciudad en la exposición *La matemática sensible de Sebastián*. Esculturas suyas también se muestran en el interior del Castillo de Santa Catalina. Hasta el 30 de septiembre.

## Colección Aramburu Picardo

**CENTRO CULTURAL REINA SOFÍA.** El antiguo Gobierno Militar acoge

de dos salas Aramburu Picardo que son el resultado de la generosa donación efectuada por Álvaro Aramburu Picardo a la ciudad de Cádiz. El legado está instalado en dos zonas diferentes del edificio, en el pasillo perimetral de la primera planta y en la sala Aramburu Picardo de la tercera planta. La donación está compuesta por 168 piezas, formadas en su gran mayoría por obra pictórica (acuella, pastel y principalmente óleos) aunque también está presente el grabado, la fotografía, el mobiliario y una escribanía de plata. Actualmente están expuestas 79 piezas, las más significativas del conjunto. El horario de junio a septiembre de visitas guiadas es de 11.30 a 19.30 horas. De lunes a sábados, domingos y festivos: 11.30 horas. Resto del año, de lunes a sábados de 11.30 a 17.00 horas. Domingos y festivos, 11.30 horas. Entrada libre todo el año de 9.00 a 21.00 horas.

## ROTA

HOY

## 'DISEÑADORES PARA UN MITO'

**CASTILLO DE LUNA** La Obra Social la Caixa presenta la exposición *Diseñadores para un mito*. Homenaje a Toulouse-Lautrec. Una exposición de carteles del siglo XIX que muestran el París más apasionados. La exposición estará abierta hasta el 31 de agosto.

## CHIPIONA

HOY

## EXPOSICIÓN

**HASTA EL 23 DE AGOSTO** La exposición de pinturas *Emblemas de nuestro litoral* de Miranda Navarrete en El Chusco. Calle padre Lerchundi, 13.

## CHICLANA

HOY

## CHARLAS

**20.00 HORAS** La Casa de la Cultura de Chiclana continúa con su ciclo *La expo underground*. En esta ocasión, José Ángel Gómez se hace cargo de una charla sobre la música underground. Calle Nueva, 20.

## PATERNA

HOY

## PISCINA

**16.30 HORAS** Jornada de convi-

## CORTOMETRAJES



La actriz Carmen Ruiz como 'La rubia de Pinos Puente'

## CÁDIZ

Esta noche tendrá lugar la tercera jornada del ciclo *Cortos españoles de ficción*, dentro de *Alcances fuera de Alcances*. El programa de esta noche reúne los cortos *The Maze (El laberinto)*, *De balas y gatillos*, *Tachann!*, *Esto no es amor*, *Metrópolis Ferry* y *La rubia de Pi-*

*nos Puente*. El público asistente a las proyecciones de los cortos es el encargado de votar al corto ganador del Premio del Público, dotado de 2.000 euros y la tradicional caracola de Alcances, puntuando los cortos del 0 al 5 en una papeleta que se entregará a la entrada. ● Patio del Baluarte de la Candelaria. 22 horas. Entrada gratuita.

vencia para personas mayores en la piscina municipal.

## TREBUJENA

HOY

## FIESTAS

**ÚLTIMO DÍA** Concluyen las fiestas patronales de Trebujena con la condecoración de *El racimo de oro* impuesto a la Peña Ciclista de Trebujena.

## BENAMAHOMA

HOY

**XXII SEMANA CULTURAL** **HASTA EL 22 DE AGOSTO** Comienza la semana cultural de Benamahoma que, en esta ocasión, se dedicará al centenario de la muerte de Miguel Hernández y a Miguel Delibes, recientemente fallecido. A las 11.00 ho-

ras tendrá lugar el taller infantil *Señor don papá*, en la plaza bajos Ayuntamiento; a las 18.00 horas, parchís en la biblioteca; a las 19.00 horas, ping-pong en el Salón Joven; a las 19.30, circuito multideporte en el punto de encuentro de la Plaza de las Huertas; a las 20.30, campeonato de fútbol sala; y a las 22.00 horas, Mario lleva su flamenco fusión a la plaza de las Huertas.

## ALCALÁ DE G.

HOY

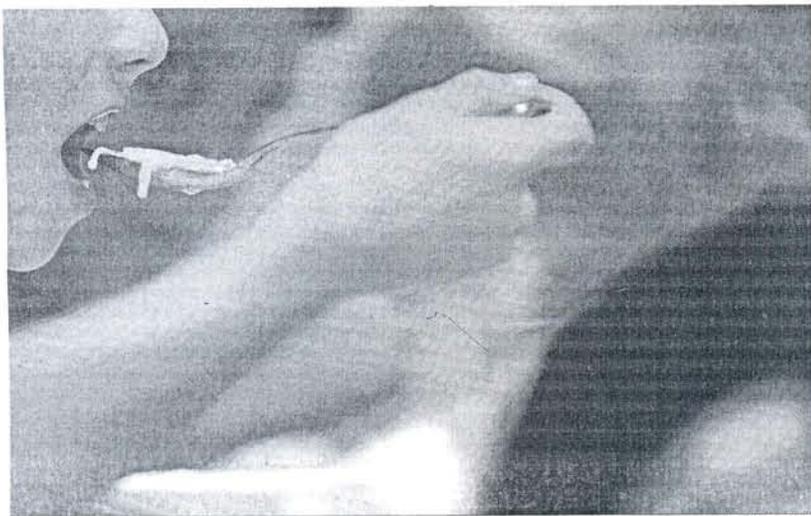
## EN MARCHA

**TODO EL DÍA** Continúa el campamento urbano en diferentes espacios de Alcalá de los Gazules. Organiza la Comunidad Salsiana de Cádiz y la delegación de Juventud del Ayuntamiento.

## Provincia

# Un total de 212 centros educativos de la provincia ofrecen comedor escolar

Este servicio está dentro del Plan de Apertura de la Junta, que el próximo curso contará con 316 centros abiertos todo el día



Un pequeño comiendo en uno de los comedores escolares de los colegios públicos.

VICTORIANO MORENO

Redacción / CÁDIZ

Un total de 212 centros educativos de la red pública de Cádiz dispondrá de comedor escolar el próximo curso, un servicio que cada año se extiende a más colegios e institutos promoviendo un modelo de escuela abierta que atiende a las demandas de las familias, según informaron desde la Consejería de Educación.

El comedor escolar es uno de los servicios que, junto al aula matinal y las actividades extraescolares, se integra en el Plan de Apertura de Centros, una iniciativa que tiene el objetivo de avanzar en la conciliación del horario escolar y laboral de las familias andaluzas. El Plan supone la ampliación del horario escolar más allá de la jornada lectiva del alumnado con una oferta flexible de servicios

complementarios que permiten mantener los centros docentes abiertos entre las 7:30 y las 20:00 horas todos los días.

En Cádiz un total de 316 centros estarán adheridos al Plan de Apertura de Centros en el próximo curso. En concreto, 205 ofrecerán aula matinal, 300 actividades extraescolares y 212 el servicio de comedor. Estos centros mantienen sus instalaciones abiertas entre las 7:30 y las 20:00 horas todos los días de la semana.

Según explicaron desde la Junta, el aula matinal comienza a funcionar a partir de las 7:30 horas cada mañana hasta que comienza la jornada lectiva del centro. El servicio de comedor se inicia tras la jornada escolar y se prolonga hasta las 16:00 horas y las actividades extraescolares se desarrollan en horario de tarde

atendiendo a la programación que realizan los propios centros educativos.

Para el menú del comedor, la Consejería establece cada año un precio homogéneo de menú para todos los comedores escolares y además se fijan bonificaciones de entre el 10% y el 50% en función de la renta familiar. La gratuidad está garantizada para todos los alumnos con horario partido de mañana y tarde que deben desplazarse diariamente y no disponen de transporte escolar al mediodía, así como para quienes se encuentran en dificultad social extrema y riesgo de exclusión.

El Consejo de Gobierno aprobó el pasado mes de mayo una inversión de 175 millones de euros para la contratación de este servicio durante los cuatro próximos cursos en toda Andalucía.

## En breve

## El incendio de El Retín afecta a 45 hectáreas tras la medición

**CONTROLADO.** El incendio que se inició el sábado en la zona militar de El Retín se dio por controlado ayer sobre la una y media de la tarde, según manifestaron fuentes del Infoca. El fuego afectó finalmente a 45 hectáreas, tras la medición oficial que se hizo ayer por la mañana. Las causas aún no se saben, a la espera de conocer el trabajo realizado sobre el terreno por la Brigada de Investigación de Incendios Forestales. Las llamas se iniciaron sobre las dos de la tarde del sábado y se estabilizaron unas tres horas y media después.

## El PP pide un plan urgente para los parados sin prestación

**EMPLEO.** El PP considera "urgente" la puesta en marcha de un plan de emergencia social para los parados que no reciben ayudas "ante la preocupante situación en la que se encuentran miles de gaditanos". Su presidente en la provincia y portavoz en la comisión de Empleo en el Parlamento andaluz, José Loaiza, recuerda que el 35% de los desempleados gaditanos no recibe ninguna prestación y lamenta que la Junta "sea incapaz de abordar los problemas estructurales del paro en la provincia".

## El Ayuntamiento de La Línea dice que Griñán teme a los británicos

**TASA DE CONGESTIÓN.** El equipo de Gobierno del Ayuntamiento de La Línea (PP) cree que el presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, "debería retratarse y aclarar a quién quiere ayudar, si a La Línea o a Gibraltar", al entender que "sus declaraciones contrarían la tasa de congestión dejan en el limbo esta cuestión". En un comunicado, el Ayuntamiento linense aseguró que "Griñán tiene miedo a los británicos, algo que pudo corregir en su momento con mayores inversiones en la ciudad en materia de empleo".



ANDRÉS MORA

## Campaña para reforzar las donaciones de sangre en Cádiz

**COLECTAS ESTA SEMANA.** El Centro Regional de Transfusión Sanguínea tiene programadas distintas colectas de sangre dentro de su campaña Verano Solidario para reforzar las donaciones de sangre en la provincia. El programa de la semana es el siguiente: martes 17 en San Roque, Rota y Jerez; miércoles 18 en Jerez y en Chipiona, jueves en Olvera, Medina y Sanlúcar; y viernes también en Medina y Sanlúcar. Los puntos fijos de donación están en los hospitales de Jerez y Cádiz.

# Fallece Manuela Forja, concejal del PP en Rota durante 16 años

El alcalde anuncia que el nuevo centro de Alzheimer que se construirá llevará su nombre

F. S. Zambrano / CÁDIZ

Manuela Forja Ramírez, concejal del PP en Rota durante 16 años, falleció la tarde del sábado en el hospital Puerta del Mar de Cádiz

tras padecer una larga enfermedad. Cientos de personas, entre ellas el alcalde, Lorenzo Sánchez, y la cúpula del PP provincial, con Teófila Martínez y José Loaiza a la cabeza, acudieron ayer al sepelio celebrado en el tanatorio de Rota. Las cenizas de la fallecida, de 64 años de edad y que deja viudo y tres hijos, reposarán en el colum-

bario de la iglesia de la O de Rota.

Natural de Cádiz capital pero afincada en Rota desde hacía más de 40 años, Manuela Forja sumaba una larga trayectoria política, siempre en el PP, partido del que llegó a ser presidenta local. Ingresó en el Ayuntamiento como concejal en 1991, siendo alcalde Felipe Benítez, y dejó su acta en 2007,



Manuela Forja.

año en el que asumió las funciones de secretaria particular del actual regidor, el independiente Lorenzo Sánchez Alonso. Precisamente, el alcalde anunció ayer que el nuevo centro de Alzheimer que se construirá en breve en la Villa llevará su nombre.

En sus 16 años de concejal dirigió diversas áreas municipales, como las de Servicios Sociales, Turismo o la Delegación del Mayor, y también formó parte de la oposición en los cuatro años en los que la Alcaldía estuvo ocupada por el socialista Domingo Sánchez Rizo (1999-2003).

## Andalucía

# La Junta controlará el pago de la ayuda a domicilio en los ayuntamientos

Igualdad ha detectado que el impago a los trabajadores es un "hecho generalizado"

EP / SEVILLA

La Junta controlará a partir del próximo año la gestión que los ayuntamientos realizan de los fondos transferidos para el pago de la ayuda a domicilio, después de advertir que el impago de los consistorios a los trabajadores de este servicio previsto en la Ley de la Dependencia es un "hecho generalizado". La Consejería de Igualdad y Bienestar Social trabaja en una orden, que se aplicará a partir del 1 de enero de 2011, y por la cual la Administración se proveerá de mecanismos para garantizar el pago de sus servicios a los trabajadores de la ayuda a domicilio en Andalucía.

La fórmula para blindar esta garantía se encuentra en fase de estudio con los ayuntamientos y la pretensión es que, además de comprobar el certificado que manda la intervención, se cree una caja exclusiva para estos fondos, vinculando el abono del mismo por parte de la Junta a que se acredite el pago de las nóminas de los trabajadores.

La Junta acaba de firmar con los ayuntamientos que tienen conveniada la prestación de la ayuda a domicilio —municipios de más de 20.000 habitantes o diputaciones provinciales para los de menor tamaño— la transferencia de fondos para este segundo semestre de 2010, que asciende a 136,4 millones de euros. La Administración andaluza es la única en España que transfiere con seis meses de adelanto estos fondos con el objetivo de que los municipios no tengan que detraerlos de las arcas generales. Desde 2008 a 2010, la Junta ha invertido en la financiación de la ayuda a domicilio 578 millones de euros.

El servicio de ayuda a domicilio es una de las prestaciones reconocidas en la Ley de Dependencia de la que actualmente se benefician 41.106 personas en Andalucía, lo que representa el 52% de todas las prestaciones de este servicio concedidas en España. Además, esta prestación es compatible en Andalucía con otros servicios como el centro de día o la teleasistencia. La consejera de Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, ha garantizado que las medidas de reajuste llevadas a cabo por el Ejecutivo andaluz para hacer frente a la crisis económica "no supondrán en modo alguno un obstáculo para el desarrollo de la Ley de la Dependencia en Andalucía". El Gobierno andaluz "prioriza por encima de cualquier otra cosa las polí-

nestar Social, Micaela Navarro, ha garantizado que las medidas de reajuste llevadas a cabo por el Ejecutivo andaluz para hacer frente a la crisis económica "no supondrán en modo alguno un obstáculo para el desarrollo de la Ley de la Dependencia en Andalucía". El Gobierno andaluz "prioriza por encima de cualquier otra cosa las polí-

## A FAVOR

CCOO califica de "perfecta" la propuesta de la Consejería de crear una caja única

ticas sociales, ya sean sanitarias, educativas o relativas a la Ley de la Dependencia, porque todo lo que sea atención a las personas no puede esperar", ha insistido Navarro.

Según la consejera, "no sólo no se ha frenado el desarrollo de la Ley de la Dependencia, sino que va creciendo día a día de forma muy considerable en número de

persona atendida y prestaciones". Andalucía atiende ahora mismo a las mismas personas dependientes que las comunidades de Madrid, Valencia, Murcia, Castilla y León y La Rioja juntas. La partida económica destinada en los Presupuestos Generales de la comunidad autónoma para 2011 a la financiación de la Ley de la Dependencia "seguirá creciendo" —ha asegurado Navarro— desde los 790 millones de euros consignados este año, dado que siguiendo el calendario de la aplicación de la Ley hasta 2014, en 2011 entra en vigor un nuevo grado, concretamente, el Grado I en nivel II, del que se beneficiarán unas 40.000 personas en Andalucía, según las estimaciones iniciales.

CCOO calificó de "perfecta" la propuesta de Igualdad y Bienestar Social de crear una caja única para los fondos destinados a la ayuda a domicilio que la Junta transfiere a los ayuntamientos, ya que de este modo el servicio "puede seguir adelante" y se paga "el derecho que tienen los ciudadanos a la asistencia a la dependencia".

## Málaga trabaja en un proyecto de la UE para reciclar aguas residuales

El sistema, con un tratamiento microbiológico, es idóneo para lugares sin alcantarillado

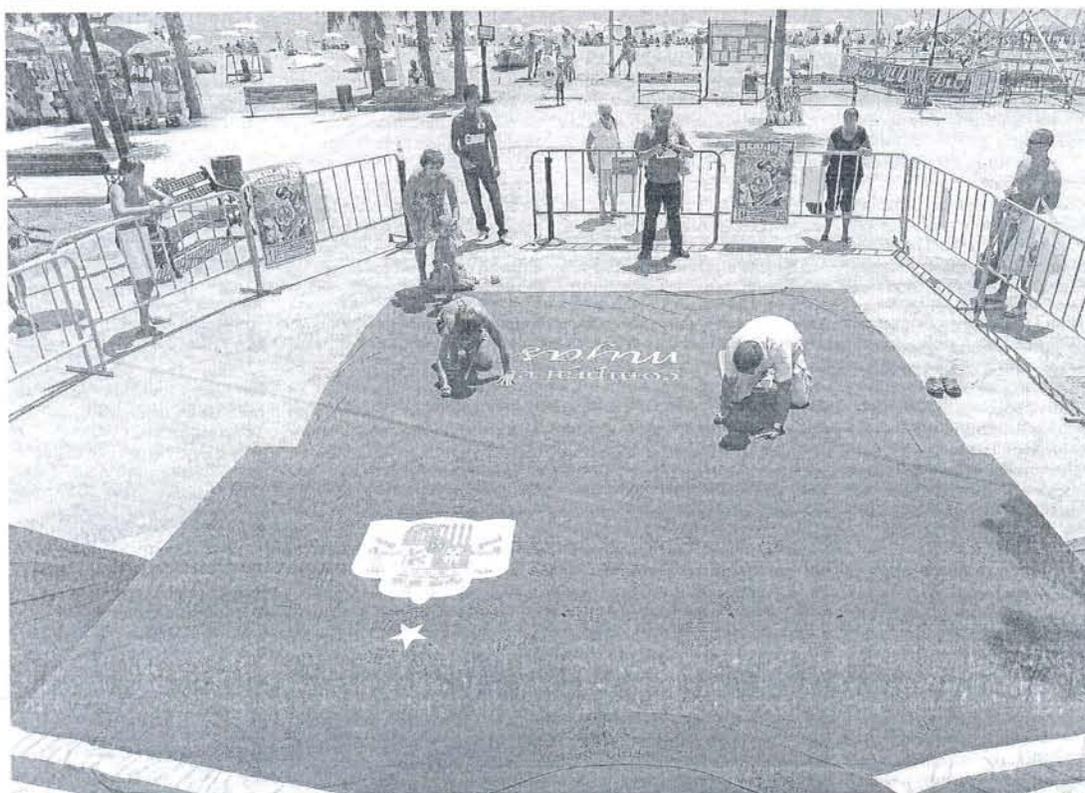
Efe / MÁLAGA

Un consorcio de empresas financiado por la Comisión Europea trabaja en el diseño de un sistema de saneamiento compacto que convierta los residuos en recursos, con el propósito de instalarlo en las explotaciones turísticas de lugares remotos que no cuentan con una red de alcantarillado. Tras un tratamiento adecuado, las aguas fecales se pueden transformar en abono fertilizante y las aguas grises —empleadas en la limpieza y otras tareas— pueden tratarse con un filtro que permite que se puedan reutilizar.

Así lo ha explicado Rafael Casielles, el gestor de proyectos de Bioazul, compañía ubicada en el Parque Tecnológico de Andalucía (PTA), en Málaga, que asume funciones de gestión y aporta conocimiento en tecnología de membranas para depuración de aguas. El sistema está compuesto por un sanitario de vacío, que funciona mediante una bomba de succión que genera una corriente de aire, responsable del transporte de los residuos hacia un compartimento donde se produce una reacción de descomposición en la que mueren los patógenos, que son microorganismos transmisores de enfermedades.

Luego, el efluente se dirige a otro apartado en el que se deshidrata mediante un proceso de evaporotranspiración, dando lugar al *humus* o fertilizante, que puede ser empleado para abonar los terrenos dedicados a la agricultura. Según Casielles, uno de los principales objetivos es "no producir ningún tipo de contaminante ni de residuo", por lo que se ha prescindido del uso de productos químicos para la depuración de las aguas fecales a favor de un tratamiento microbiológico.

Las firmas comprometidas en el desarrollo del sistema Sanbox trabajan en la fabricación de las piezas con las que construirán tres prototipos que instalarán en Noruega, los Alpes suizos y Eslovenia a finales de abril, cada uno de ellos adaptados a las condiciones de iluminación y de temperatura de cada zona. Estos dos factores han sido tenidos en cuenta debido a la necesidad de radicación solar para alimentar las placas fotovoltaicas que suministrarán energía a los prototipos y a los problemas de congelación de los efluentes que pueden provocar las bajas temperaturas.



DANIEL PEREZ / EFE

## Un regalo gigante de Mijas para los campeones de la Roja

Seguidores de la selección española de fútbol firmaron ayer en la plaza de Mijas (Málaga) dedicatorias en una camiseta gigante de más de siete metros de longitud que en los próximos días será enviada a los

jugadores como felicitación por su triunfo en el Mundial de Sudáfrica. Alrededor de 200 personas mostraron su admiración por la Roja durante la primera hora y media de esta "iniciativa popular".

## Economía

# Blanco advierte que los españoles pagan impuestos "muy bajos"

Vincula una subida tributaria a la calidad de los servicios e infraestructuras del país • El Gobierno aún debe aclarar cómo 'atacará' a las rentas más altas



El ministro de Fomento, José Blanco, visita uno de los tramos de la futura línea del AVE Almería-Murcia.

EP / MADRID

El ministro de Fomento, José Blanco, advirtió en una entrevista que los impuestos españoles son "muy bajos" y señaló que en el futuro hay que pensar en buscar fórmulas para "homologarlos" a la media de la UE, con el objetivo de lograr servicios e infraestructuras "de primera". "No estoy planteando una subida de impuestos, simplemente digo, como reflexión, que España, en relación con los servicios públicos que tiene, y en relación a las infraestructuras que tiene, y que debería seguir de-

sarrollando, cuenta con una base impositiva muy baja en relación con la media de los países europeos", indicó.

El ministro de Fomento respondió así en nombre del Gobierno sobre si finalmente se subirá la carga fiscal a los que más tienen, como ha planteado el jefe del Ejecutivo, José Luis Rodríguez Zapatero, aprovechando el debate de las cuentas para 2011 a partir del mes de septiembre. Según Blanco, no habrá que esperar mucho para saber si habrá subida y para quiénes: "Cuando abordemos los Presupuestos de 2011 en los pró-

## Una 'subida encubierta' para todos

Donde unos ven blanco otros dicen negro. El coordinador de Economía y Empleo del PP, Cristóbal Montoro, no descarta que el Gobierno vuelva a incluir en los Presupuestos Generales del Estado de 2011, que se comienzan a negociar a finales de septiembre, una subida de impuestos "para todos", con el fin de "cuadrar" las maltrechas cuentas públicas. El Ejecutivo habla sólo de expri-

mir algo más a las rentas más pudientes. "A la vista del techo de gasto van a seguir subiendo los impuestos sobre carburantes, el tabaco, el alcohol y también el IRPF. (...) Es decir, una nueva subida de impuestos para todos", explicó Montoro, quien considera que el techo de gasto no incorpora la austeridad "necesaria" para insuflar confianza y fiabilidad a la economía el próximo año.

ximos días, los ciudadanos conocerán la política de ingresos y gastos", esquivó. "La pregunta que siempre se tienen que hacer los ciudadanos es que si queremos unos servicios públicos de primera o unas infraestructuras de primera, tendremos que tener también impuestos homologables a los de los países europeos".

El Gobierno ha confirmado en varias ocasiones a lo largo del último mes que su intención es subir impuestos en el marco de los próximos Presupuestos, aunque sólo para las rentas más altas. La incógnita abierta hasta ahora era si ello afectaría a los tramos del IRPF, si se rescataría el Impuesto sobre el Patrimonio o si se crearía una nueva figura impositiva.

"Si hay que pedir nuevos esfuerzos a los españoles lo haré, lo haré en los PGE (...). La idea del Gobierno es que esos esfuerzos van a ser para aquellos con alta capacidad económica", aseguró el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, durante el último Debate sobre el estado de la Nación, a mediados del mes de julio.

Zapatero dijo entonces que se trataba tan sólo de una "idea" para pedir "nuevos esfuerzos" a los ciudadanos con alta capacidad económica. Desde entonces no ha habido concreciones, aunque en los primeros días de agosto el vicepresidente tercero y ministro de Política Territorial, Manuel Chaves, aseveró de nuevo que el Gobierno mantiene "totalmente abierta" la posibilidad de subir los impuestos a las rentas más altas.

Según dijo, el Ejecutivo "está estudiando" la subida fiscal para "los sectores de la sociedad que tienen las rentas mucho más altas" y añadió que la propuesta "se verá en su momento".

Ese momento son los Presupuestos Generales para 2011, que se debatirán a partir de septiembre. Zapatero también avanzó en el Debate sobre el estado de la Nación que tomaría las decisiones oportunas, en un contexto de déficit y necesidad de ingresos del Estado, "cueste lo que cueste".

## Méndez cree que la ley de cajas pone en riesgo 250.000 empleos

Opina que España se arriesga al modelo italiano, donde el 24% de la población no logra un préstamo

EP / MADRID

El secretario general de UGT, Cándido Méndez, considera que la nueva Ley de Cajas, que el Gobierno aprobó el pasado mes de julio, no garantiza los 250.000 empleos que genera la obra social de estas entidades y provocará la exclusión financiera de gran parte de los ciudadanos, que tendrán más dificultad para acceder al crédito.

Méndez señaló que al alterar la naturaleza jurídica de las cajas de ahorro "no supone ninguna garantía de que se puedan preservar estos empleos", y que la reforma de la ley de cajas es una decisión "grave" del Gobierno, porque a medio plazo va a "extirpar" un modelo de entidades pegadas al territorio que permite un mayor acceso de los ciudadanos al mundo financiero.

Advirtió asimismo que en España puede ocurrir lo mismo que en Italia, donde el 24% de los ciudadanos no tienen acceso a la financiación. Méndez insistió en que

en España el 7% de la población no puede lograr crédito, pero que tras la reforma podría elevarse por encima del 20% en unos años.

Méndez resaltó que esta reforma es una de las más negativas que ha adoptado el Gobierno, pero aún puede rectificarse en alguno de sus puntos, como que los recursos que se empleen del FROB (Fondo de Reestructuración Ordenada Bancaria) sean considerados como capital público dentro de las entidades.

Respecto a la reducción de los cargos políticos en el seno de las cajas para lograr una mayor profesionalidad, Méndez consideró que hay cargos políticos que han resultado ser gestores "buenos y competentes", por lo que, a su juicio, "establecer como paradigma de lo eficiente al profesional independiente y criminalizar a cualquier persona del ámbito de la política es lamentable".

## La ayuda de 426 euros tendrá seis meses más de vigencia a partir de hoy

El Consejo de Ministros del próximo viernes validará esta segunda prórroga

EP / MADRID

El Ejecutivo prorrogará a partir de hoy, por segunda vez consecutiva, la ayuda de 426 euros destinada a aquellos parados que ya agotaron su prestación por desempleo durante otros seis meses más, aunque no será hasta el Consejo de Ministros extraordinario del próximo 20 de agosto cuando se apruebe esta decisión.

Las dos primeras fases de esta prestación no contributiva ya han beneficiado a 570.000 personas hasta finales de julio. El Gobierno justificó la nueva prórroga en la tasa de cobertura del 80% a los más de 4,6 millones de parados.

La nueva prórroga de los 426 euros no llega exenta de polémica. Durante el mes de mayo distintos miembros del Gobierno plantearon la revisión de esta ayuda coyuntural, como la secretaria general de Empleo, Maravillas Rojo, quien dejó abierta la puerta a estudiar "si procede o no la prórroga".

## Cultura y Ocio

# Benítez Reyes mezcla 'collages' y microrrelatos en su último trabajo

El escritor abre una nueva colección de Zut con sus 'Formulaciones tautológicas'

Efe / SEVILLA

El poeta, narrador y ensayista Felipe Benítez Reyes (Rota, Cádiz, 1960) ha mezclado collages y microrrelatos en su último libro, *Formulaciones tautológicas*, con el que la malagueña editorial Zut abre una colección titulada '+ que 1000 palabras'.

Simposios de gigantes, señoritas de cabezas tan grandes que acaban presas, niños bicéfalos, hospicios, cocodrilos, jinetes que vuelan y caballos que bucean, novias invisibles, domadores enamorados, vigilantes nocturnos, familiares de personajes de Borges y gastronomía a base de chuletas de chivo expiatorio, además de gente de Catalunya que muere "como si fuera de Vigo" forman parte de estos relatos e inspiran o son inspirados por

estas imágenes. "Tanto en los collages como en los textos me he acogido a unos procedimientos propios del surrealismo, en gran parte porque no tenía otra opción -explica el escritor-. La verdad es que si yo no fuera de Rota, y si no estuviésemos ya en el siglo XXI, me convertiría en un surrealista ortodoxo durante lo que me quedase de vida, para poder hacer todas las diabluras que se me ocurrieran".

No obstante, Benítez Reyes se ha conformado con dar a la imprenta este extraño e imaginativo libro, como conformándose, pero siempre con humor: "A estas alturas, y siendo de pueblo, me temo que voy a tener que conformarme con ser un escritor meditativo".

"De niño, quería ser pintor -confiesa- pero a mi hermano pequeño, Manuel Antonio, le dio por los



Uno de los grabados del libro. EFE

pinces y lo hacía mucho mejor que yo, de modo que me acompliqué y opté por otras cosas". Una renuncia que, sin embargo, nunca fue "total": "De ahí que me guste hacer 'collages', en los que sólo hay que manejar las tijeras con un poco de tino y aplicar un factor anómalo a unas imágenes ya hechas".

El escritor ha confesado su gusto por el collage entendido "como una imagen de extrañeza, como una especie de disparate visual, aunque procurando que provoque una especie de sugestión narrativa, que es lo que he hecho en este libro, aunque al revés: primero hice los collages y luego inventé unos relatos sobre ellos". Y ha justificado estas inclinaciones suyas en una larga tradición de escritores con aficiones pictóricas, como Juan Ramón Jiménez, García Lor-

ca, Chesterton, Blake, Gómez de la Serna, Alberti o Víctor Hugo. Una larga tradición para la que ha encontrado una razón: "Supongo que pasar de jugar con palabras a jugar con imágenes resulta desintoxicante, porque el trato profesional con las palabras intoxica".

Benítez Reyes ha asegurado que sus collages los hace con recortes de revistas del siglo XIX que com-

Felipe Benítez Reyes  
Escritor

99 Si no fuera de Rota y no estuviéramos en el siglo XXI, me convertiría en un surrealista ortodoxo"

pra en almonedas y librerías de viejo: *Formulaciones tautológicas* puede considerarse un libro híbrido; no es exactamente un libro de microrrelatos ilustrado con collages ni un libro de collages complementados con unos textos; me gustaría que se entendiera más bien como un libro anómalo que permite la interacción de palabra y de imagen".

## Humor para todos los públicos en el Festival Pedro Muñoz Seca

La compañía Olvido Teatro puso en escena la obra '¡Que viene mi marido!', de Carlos Arniches

Jesús Almendros / EL PUERTO

Con el patio de San Luis Gonzaga lleno hasta la bandera, la compañía Olvido Teatro puso en escena este pasado fin de semana en El Puerto la obra de Carlos Arniches *¡Que viene mi marido!*, en adaptación de Andrés Amorós. Este es el tercer proyecto de la compañía, que cuenta con actores portuenses como Enrique y Quique Miranda,

Manolo Barba, Esther Pumar, Lola Teja, Manolo Morillo, Milagros Arena, Eva Rodríguez y Carol Delgado, un equipo al que ya habíamos visto con este montaje sobre el escenario del teatro municipal Pedro Muñoz Seca hace unos meses y que ha realizado una gira por distintas ciudades de España.

Como de costumbre, el público portuense ha dejado claro que está deseando ver teatro. Así lo demuestra cada verano durante la celebración de este Festival de Comedias y también en las representaciones que todos los años se llevan

a cabo en el nuevo teatro municipal.

*¡Que viene mi marido!* es una obra fácil, sin complicaciones, y en eso reside su éxito pues consigue entretener y hacer reír a los espectadores que ven con agrado la historia en el escenario. La dirección de José Luis Alonso de Santos, ayudado por Enrique Miranda, que también se ha ocupado de la producción, como siempre, magnífica. El público, una vez más, se divirtió muchísimo, aplaudió y disfrutó de una magnífica noche de teatro al aire libre.



La compañía portuense, durante la representación del sábado. ID. COZMO

### IV Feria de Muestras Innovación y Turismo

Chiclana del 30 de Septiembre al 3 de Octubre  
LA FERIA MULTISECTOR MÁS IMPORTANTE DE ANDALUCÍA

FMIT 2010

un puente al futuro

Abierto el plazo de contratación de stands. reserve el suyo hoy mismo

Información Comercial: Telf. 956 08 82 97 / Fax 956 08 84 97  
Contacto José Luis Arroyo 629 57 01 61 / Concha Maestre 629 25 09 57  
Oficina comercial Chiclana Telf. 956 53 29 51 / Fax 956 40 92 61

www.fmit.es / e-mail: expositores@fmit.es

información y reservas  
956 08 82 97  
956 53 29 51

Stand desde 569 euros  
Stand modular de 3x3  
Solicite información IVA no incluido