

DOSSIER DE PRENSA

21 DE FEBRERO DE 2010

**DELEGACIÓN DE COMUNICACIÓN
GABINETE DE PRENSA**

Tlf.: 956 84 61 73

E-mail: gabineteprensa@aytorota.es

Carnaval en Rota

A las 13.30 horas, organizada por la Asociación de Mujeres Siglo XXI, V Berzál Popular en la calle Mina. A las 17.00 horas, parte de la explanada de Renfe, presidida por la Sirena del Carnaval y sus Ninfas de Honor, Sirena Infantil y Ninfas de Honor, la Gran Cabalgata del Humor. Recorrido: San Juan Bosco, Av. Príncipes de España, María Auxiliadora, Av. San Fernando, Calvario, Veracruz y Plaza de Andalucía.

CINE

El ciclo Cine de Invierno de San Luis proyecta a las 20.30 horas *Los Condenados*, de Isaki Lacuesta. Edificio San Luis Gonzaga, en El Puerto.



Carnaval en Trebujena

A las doce de la mañana, en la plaza del Ayuntamiento, XVI Concurso de Papelillos. A la una de la tarde, en la plaza del Ayuntamiento, XVII Ajocaliente Carnavalesco con degustación de mosto de Trebujena y actuación de agrupaciones locales. A las 16.30 horas, en la peña carnavalesca Pito de Caña, II edición de Lo Mejor de lo Mejor, con actuaciones de agrupaciones locales.

SUPERSONIC

La nueva sala de la Punta San Felipe ofrece durante esta noche una selección de música Indie-Rock a cargo del DJ Lolly Pop.

Convocatorias de la provincia

CÁDIZ

Carnaval

ACTOS. De 12.00 a 16.00, grupo de animación con talleres de maquillaje, disfraces, zancos y globofexias en San Antonio y cortejo de ninfas infantiles. A las 14.00 comienza el carrusel de coros por el centro; a las 17.00, la gran fiesta infantil en San Antonio; a las 22.00 la quema de la Bruja Piti en La Caleta; y, por último, a las 22.30, la sesión de fuegos artificiales cerrará la fiesta. A las 23.00 se abren las carpas municipales.

'Cuentos para un tiempo'

CASTILLO DE SANTA CATALINA. El artista Luis Gonzalo expone una monográfica de su trayectoria en las salas San Juan y San Nicolás de la fortaleza gaditana. En la muestra también se incluyen los últimos avances de sus investigaciones en la reintegración de texturas naturales y pigmentación en cerámica y hormigón. Puede visitarse todos los días hasta el 14 de marzo, de 11.00 a 19.00 horas.

'Agcantal'

EL ESCENARIO. Hasta finales de febrero se puede contemplar en este restaurante gaditano una exposición de Alberto González Cantalapiedra, *AgCantal*.

Enfoques

BALUARTE DE LA CANDELARIA. Bajo el nombre de *Enfoques* se presenta en el Baluarte de la Candelaria una exposición del Centro Andaluz de Fotografía, resultado del Primer Encuentro



JUAN LUIS VASSALLO

El Centro Cultural Reina Sofía incluye salas de exposición permanente dedicadas al escultor gaditano Juan Luis Vassallo. El horario de visitas para el público en general es de lunes a sábado de 9.00 a 21.00 horas y los domingos y festivos, de 9.00 a 15.00 horas. Para las visitas guiadas, hay que hacer reservas llamando a los teléfonos del Centro: 956 22 16 80 y 956 22 76 24. El horario de estas visitas es de lunes a sábado a las 11.30 y a las 17.00 horas. El domingo se mantiene la visita de las 11.30 horas.

Internacional de Centros de Fotografía, que se celebró el pasado año en Almería, estará abierta hasta el 21 de marzo, su horario diario es de 11.00 a 14.00 horas y de 19.00 a 21.00

PUERTO REAL

Actos carnaval

12.00. La plaza de Jesús acoge

una fiesta infantil con la actuación de títeres, payasos y talleres educativos. A las 13.00 comienza el concurso de disfraces organizados por los comerciantes de la plaza de la Iglesia. Por la tarde, saldrá la Cabalgata del Humor, a partir de las 17.00 horas, desde Jardín Bahía, en la trasera del campo de fútbol Sancho Dávila. Por la noche, a las 21.00 horas, será el

pregón, a cargo de Manuel de la Vega Coco y la quema del jartible.

EL PUERTO

Fundación Rafael Alberti

C/ SANTO DOMINGO, 25. La Fundación Rafael Alberti acoge una exposición permanente sobre el escritor portuense titulada *Rafael Alberti: Un siglo de creación viva*, que realiza un recorrido cronológico por la vida del autor y recoge sus textos y su obra gráfica, además de una selección de primeras ediciones de libros, cartas, documentos personales y distinciones recibidas, entre otras cosas. También se puede visitar la biblioteca, con su colección particular de libros y otros fondos adquiridos por la fundación. Abre al público de martes a domingos de 11.00 a 14.30. Durante el curso académico, se pueden concertar visitas para estudiantes de 9.00 a 11.00 horas. Cierra los días 1 y 6 de enero, la Feria del Vino Fino, 24, 25 y 31 de diciembre.

Sala Museo Hospitalito

C/ GAIADO. En el antiguo Hospital de Mujeres de El Puerto, denominado Hospitalito, se ha realizado la extensión del Museo Arqueológico Municipal. En esta sala de exposiciones permanente puede contemplarse una muestra arqueológica correspondiente a la época Visigoda (S. VI a VIII), época Islámica (S.IX a XIII), y de la época Mudéjar-renacentista (S. XIV a XVII). El horario de apertura al público es de 10.00 a 14.00, de martes a domingo, y de 10.30 a 14.00 sábados y domingos

en horario de invierno y de 10.45 a 14.00, en horario de verano.

SAN FERNANDO

Actos carnaval

12.00 HORAS. A esta hora comienza el concurso de disfraces infantil en la plaza del Rey (inscripción a las 11.30). A las 13.00 comienza la final del VIII Concurso de pasodobles el Timón y se hará entrega del Timón de oro a Modesto Barragán, en la plaza de San José. A las 16.00 parte la gran cabalgata de Carnaval y, aparte de los distintos actos gastronómicos por las peñas y entidades de la ciudad, a las 21.00 se celebrará el baile y concurso de disfraces.

VEJER

Fundación NMAC

CARRETERA N-340, KM. 42,5. Parque de esculturas al aire libre en el Centro de Arte Contemporáneo de Montenmedio. Abierto todos los días. El horario de invierno es de lunes a sábados de 10.00 a 14.30 y de 16.00 a 18.00 horas, los domingos de 10.00 a 14.00 horas. Las visitas a la obra de Turrell son los sábados. Para más información 956 455134 o a través de la web www.fundacionnmac.org.

ROTA

Semana Santa

13.00 HORAS. El salón capitular del Palacio Municipal Castillo de Luna acoge la presentación del Cartel de Semana Santa 2010.

Historias de Cádiz



JOSÉ MARÍA OTERO

El derribo de la Catedral Vieja

Hoy puede resultar increíble, pero lo cierto es que la Catedral Vieja de Cádiz estuvo a punto de ser derribada a finales del siglo XIX, en 1885.

El entonces obispo de Cádiz, Vicente Calvo y Valero, presentó un proyecto para construir un nuevo seminario y unas escuelas católicas para obreros. Ese plan contemplaba el derribo de varios edificios próximos al palacio episcopal, en la plaza de Fray Félix, entre ellos la Catedral Vieja.

El alcalde de Cádiz, José Ramón de Santa Cruz, también mostró sus apoyos a esos proyectos, que podían beneficiar indudablemente a la ciudad.

A nadie podía sorprender el proyecto de derribo de la Cate-



dral Vieja. Hacia 1885 el templo presentaba un aspecto horrible. A lo largo de los años se le había ido dando capas de cal, añadiendo postizos y embadurnado sucesivamente con calamocho.

Adolfo de Castro, secundado posteriormente por Adolfo Morales de los Ríos, dio la voz de alarma a través de las páginas de *Diario de Cádiz*. Castro recordaba a todos los gaditanos que la Catedral Vieja era un templo de indudable mérito e interés histórico y artístico. Desde muchas azoteas, indicaba Castro, "pueden verse

sus bóvedas cubiertas de azulejos que nos hace ver una antigua mezzquita".

Adolfo de Castro insistía en que debajo de los añadidos y postizos estaba un magnífico templo, "no de mampostería, sino de piedra apropiada para edificios monumentales, erigido por el conquistador de Cádiz y donde quiso que se guardaran sus restos. Es una iglesia hermana de la de Santa Ana, en Triana."

Afortunadamente la voz de Adolfo de Castro fue escuchada y el derribo quedó suspendido.

CARNAVAL El colorido de los disfraces se contrapuso al gris amenazante del cielo, que ofrecía ayer una tregua



Las grandes agrupaciones llenaron de color las calles de la villa con su participación masiva.



Un mayeto ve sobrevolar sobre su cabeza un avión militar de la Base.



Un simpático encierro protagonizado por unos toros muy particulares, y simpáticos corredores.



Los roles de Barbie y Ken hace mucho que dejaron de ser los clásicos.

La Gran Cabalgata del Humor burló a las lluvias y sacó a todos a la calle

OLGA PRADOS
ROTA

Aprovechando el respiro que las lluvias daban el sábado a la localidad, una de las citas más esperadas de las fiestas carnavalescas del municipio se adelantaba para lograr así no perder el brillo que cada año ofrece. La Gran Cabalgata del Humor partía puntualmente a las cinco de la tarde de la explanada de Renfe, para recorrer la localidad llenándola de ritmo y de diversión.

Una vez más, la participación de las AMPA de los colegios de Rota ha sido determinante para ofrecer todo el colorido y la ani-

mación a este desfile, dando la oportunidad a padres y madres de compartir con sus hijos una jornada divertida de carnaval.

No faltaron las agrupaciones locales, que después de una semana de infarto cantando en todos los tablao de la villa pasaron sus tipos en la cabalgata, aunque la cosa aún no ha terminado: esta misma noche aún hay citas pendientes en las que se podrá disfrutar de las chirigotas y comparas roteñas, así como del coro mixto 'Barlovento', que en su carroza escalonada y con un tipo muy marítimo, tampoco faltaron a la cabalgata.

Los disfraces individuales que participan en el concurso propuesto por fiestas han destacado también en la cabalgata, con propuestas tan originales como el 'Ken Gay' y su acompañante, la 'Barbie divorciada', o un mayeto roto sobre cuyo sombrero de paja planea un galaxy de los que sobrevuelan los campos roteños desde la Base Naval.

La participación y el colorido ha sido la nota dominante este año en la cabalgata, con pocas alusiones a la crisis, pero mucha intención de divertirse. Aún queda carnaval hasta el domingo por la noche, para los "jai'tibles".



La participación de los colegios siempre alegra la cabalgata.