



## **EL “CASCANUECES” DEL BALLET DE CÁMARA DE MADRID LLENÓ EL TEATRO MUNICIPAL**

**La propuesta de este sábado estaba incluida dentro de la programación de invierno que la Fundación municipal elaboró para el auditorio**

Con el aforo completo abrió este sábado el telón del auditorio municipal para ofrecer a todo el público presente la interpretación del Ballet de Cámara de Madrid, del “Cascanueces” de Tchaikovski.

La expectación creada en torno a esta propuesta cultural, que se presentaba como uno de los platos fuertes de la programación de invierno del teatro “Alcalde Felipe Benítez”, hizo que el patio de butacas registrara un lleno absoluto.

La obra, que comenzó a las nueve de la noche, ofreció al público interesado la posibilidad de asistir a la puesta en escena de este ballet en dos actos con música compuesta en 1890 por Tchaikovski, y basado en el cuento de Ernst Theodor Amadeus Hoffmann “El cascanueces y el rey de los ratones”.

El público tuvo la oportunidad de disfrutar de la puesta en escena que realizó el Ballet de Cámara de Madrid, fundado en 1995 por Alicia Alonso, una de las más grandes figuras del Ballet de toda la historia, y compuesto por más de 40 bailarines y artistas, grandes figuras del Ballet de Cuba y de otras instituciones Europeas.

Esta agrupación, que ha venido representando a lo largo de estos años más de cien representaciones dentro y fuera de España, ha compartido cartel con estrellas de prestigiosas compañías como el American Ballet Theater, el Ballet de la Ópera de Marsella, Ballet de la Ópera de Viena, Ballet de la Ópera de Budapest, Ballet Nacional de Cuba, entre otras.

Rota, 9 de febrero de 2009

**GABINETE DE PRENSA**  
Tif: 956 846173 – Fax: 956840200  
E-mail: [gabineteprensa@aytorota.es](mailto:gabineteprensa@aytorota.es) [www.aytorota.es](http://www.aytorota.es)